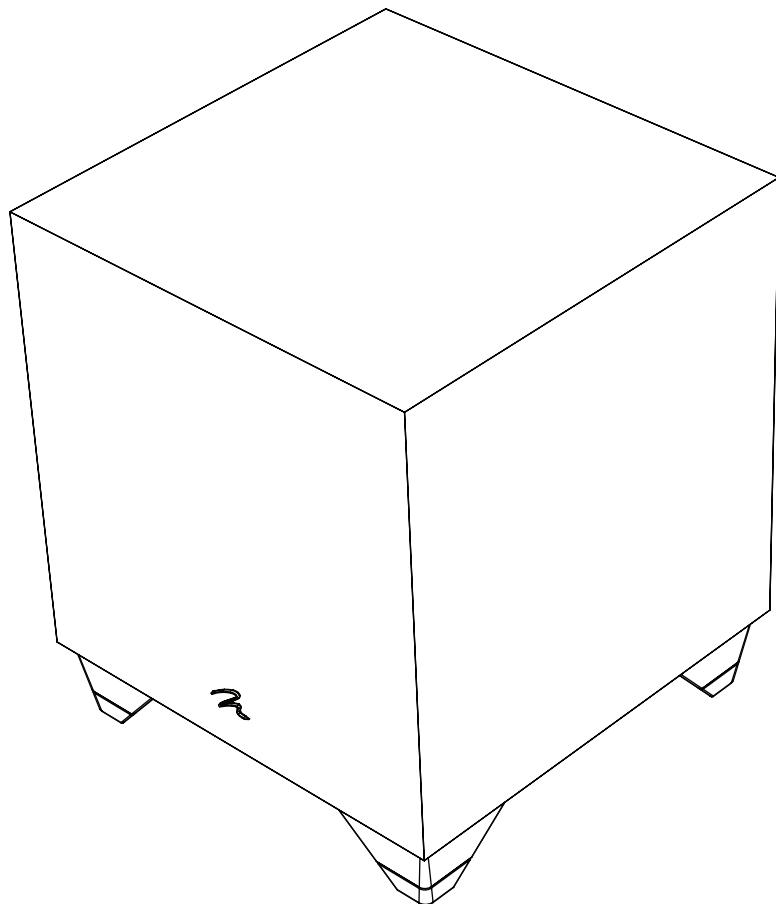


# DYNAMO 400

Model / 型号: DYNAMO 400

user's manual / manuel de l'utilisateur / 使用手册



  
MARTIN LOGAN ®

Serial Numbers: \_\_\_\_\_

Record your serial numbers here for easy reference. You will need this information when filling out your warranty registration. Your serial number is located near the bottom of the backplate and on the shipping container.

**Settings:**

Volume (level): \_\_\_\_\_

Low Pass Filter: \_\_\_\_\_

Phase: \_\_\_\_\_

**A/V Processor Bass Management Settings:**

Main Speaker Size: \_\_\_\_\_ (large recommended for full range speakers)

Center Speaker Size: \_\_\_\_\_ (small recommended)

Surround Speaker Size: \_\_\_\_\_ (small recommended)

Level: \_\_\_\_\_

High-Pass: \_\_\_\_\_

Low-Pass: \_\_\_\_\_

Numéro de série \_\_\_\_\_

Veuillez noter vos numéros de série ici afin de pouvoir les consulter facilement. Vous aurez besoin de ces renseignements lorsque vous remplirez l'inscription à la garantie. Le numéro de série se trouve dans la partie inférieure de la plaque arrière et sur le carton d'emballage.

**Paramètres` :**

Volume (niveau)\_\_\_\_\_

Filtre passe basse \_\_\_\_\_

Phase \_\_\_\_\_

**Paramètres de gestion des graves du processeur A/V :**

Taille de l'enceinte principale \_\_\_\_\_  
(grande taille recommandée pour les enceintes à gamme complète)

Taille de l'enceinte centrale \_\_\_\_\_ (petite taille recommandée)

Taille de l'enceinte ambiophonique \_\_\_\_\_ (petite taille recommandée)

Niveau \_\_\_\_\_

Passe haute \_\_\_\_\_

Passe basse \_\_\_\_\_

Thank you—to you the MartinLogan owner,  
for loving what we do,  
and making it possible for us to do what we love.

---

Merci à vous, propriétaire d'un produit MartinLogan,  
d'aimer ce que nous faisons,  
et de faire en sorte que nous puissions faire ce que nous aimons.

---

# CONTENTS | TABLE DES MATIÈRES

---

<b>Overview of Controls and Connections . . . . .</b>	<b>2</b>	<b>Aperçu des commandes et des raccords . . . . .</b>	<b>16</b>
Controls . . . . .	2	Commandes . . . . .	16
Audio Signal Connections . . . . .	2	Connexions de signal audio . . . . .	17
AC Power Connection . . . . .	3	Raccord de l'alimentation CA . . . . .	17
Break-In . . . . .	3	Rodage . . . . .	17
<b>Connecting the Subwoofer and Setting Controls . . . 4</b>		<b>Raccord du caisson de sous-graves et commandes de réglage . . . . .</b>	<b>18</b>
Before Connecting the DYNAMO . . . . .	4	Avant de raccorder le DYNAMO . . . . .	18
2-Channel Mode . . . . .	4	Mode à 2 canaux . . . . .	18
Multi-Channel Mode . . . . .	5	Mode canaux multiples . . . . .	19
Using Speaker Level Inputs . . . . .	6	Utilisation de l'entrée Speaker Level (niveau d'enceinte) . . . . .	21
<b>Placement . . . . .</b>	<b>8</b>	<b>Placement . . . . .</b>	<b>22</b>
Subwoofer Position . . . . .	8	Position d'écoute . . . . .	22
www.martinlogan.com/subsetup . . . . .	8	www.martinlogan.com/subsetup . . . . .	22
Ask Your Dealer . . . . .	8	Demandez à votre revendeur . . . . .	22
Enjoy Yourself . . . . .	8	Profitez du produit . . . . .	22
<b>Room Acoustics . . . . .</b>	<b>9</b>	<b>Acoustique de la pièce . . . . .</b>	<b>23</b>
Your Room . . . . .	9	Votre pièce . . . . .	23
Terminology . . . . .	9	Terminologie . . . . .	23
<b>Home Theater . . . . .</b>	<b>10</b>	<b>Cinéma maison . . . . .</b>	<b>24</b>
<b>Frequently Asked Questions and Troubleshooting . . . 11</b>		<b>Foires aux questions et dépannage . . . . .</b>	<b>25</b>
<b>General Information . . . . .</b>	<b>12</b>	<b>Renseignements généraux . . . . .</b>	<b>26</b>
Warranty and Registration . . . . .	12	Garantie et Enregistrement . . . . .	26
Service . . . . .	12	Service . . . . .	26
<b>Specifications . . . . .</b>	<b>13</b>	<b>Spécifications . . . . .</b>	<b>27</b>



## INTRODUCTION

---

### Congratulations! You have invested in one of the world's premier subwoofers.

MartinLogan DYNAMO subwoofers represent the extension of an intensive, dedicated team research program directed toward establishing a world class line of reference subwoofers using leading-edge technology, without compromising durability, reliability, craftsmanship or aesthetics.

DYNAMO subwoofers feature a high-excursion driver to achieve deep, tight, well-defined bass and a powerful amplifier to drive the output stage with precision and extremely high efficiency. Low-pass filtering and phase control have been designed to make integrating the DYNAMO subwoofer with MartinLogan and non-MartinLogan products both seamless and simple.

The materials in your new subwoofer are of the highest quality and will provide years of enduring enjoyment and deepening respect. The cabinet is constructed from the finest composite material for acoustical integrity and is finished with an attractive custom coating.

This User's Manual will explain in detail the operation of your subwoofer and the philosophy applied to its design. A clear understanding will insure that you obtain maximum performance and pleasure from this most exacting subwoofer.

### Félicitations! Vous avez acheté un des meilleurs caissons de sous-grave au monde.

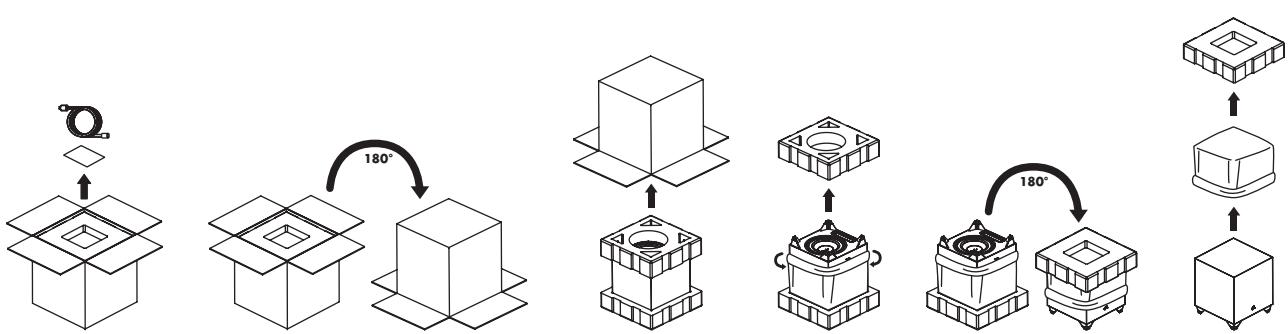
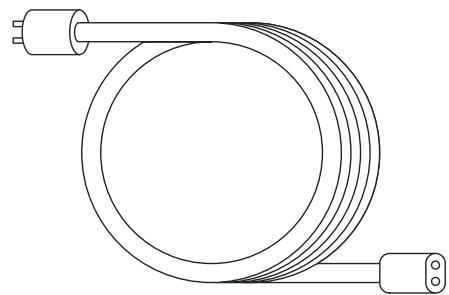
Les caissons de sous-graves MartinLogan DYNAMO sont le fruit d'un programme de recherche intensif mené par une équipe dévouée visant à développer une gamme de caissons de sous-graves de classe mondiale à l'aide d'une technologie de pointe, sans faire de compromis sur la durabilité, la fiabilité, le savoir-faire ou l'esthétique.

Les caissons de sous-graves DYNAMO sont dotés d'un haut-parleur de graves à excursion élevée qui produit des graves profondes, serrées et bien définies, et d'un amplificateur puissant qui reproduit la sortie avec une précision et une efficacité très élevées. La filtration à passe basse et la commande de phase ont été conçues pour faciliter et simplifier l'intégration des caissons de sous-graves DYNAMO avec les produits fabriqués par MartinLogan ou non.

Les matériaux utilisés dans votre nouveau caisson de sous-graves DYNAMO sont de la plus haute qualité et vous offriront des années de plaisir d'écoute et de profond respect. Le boîtier est construit avec le matériau composite le plus fin pour garantir l'intégrité acoustique et il est enduit d'un revêtement spécial attrayant.

Ce manuel de l'utilisateur explique en détail le fonctionnement du caisson de sous-graves DYNAMO et la philosophie sous-jacente à sa conception. En comprenant bien le fonctionnement du caisson de sous-graves, vous pourrez en profiter au maximum.





## EU COMPLIANCE INFORMATION

Hereby, SVI Holdings (US), Inc.'s declares that this DYNAMO 400 is in compliance with the essential requirements and other relevant provisions of the following EU Compliance Directive Information.

- Conforms to European Union Low Voltage Directive 2014/35/EU;
- European Union EMC Directive 2014/30/EU;
- European Union Eco-Design Directive 2009/125/EC;

- European Union WEEE Directive 2012/19/EU;
- European Union Restriction of Hazardous Substances Recast (RoHS2) Directive 2011/65/EU;
- European Union Registration, Evaluation, Authorization and Restriction of Chemicals (REACH) Directive 2006/121/EC;
- You may obtain a free copy of the Declaration of Conformity by contacting your dealer, distributor, or SVI Holdings (US), Inc.'s worldwide headquarters. Contact information can be found here: <http://www.martinlogan.com>

## INFORMATION SUR LA CONFORMITÉ POUR L'UE

Par la présente, SVI Holdings (US), Inc. déclare que son produit DYNAMO 400 est conforme aux principales exigences et autres clauses pertinentes des directives suivantes sur l'information de la conformité pour l'EU.

- Conforme à la Directive européenne Basse tension 2014/35/UE;
- Directive européenne CEM 2014/30/UE;
- Directive européenne d'écoconception 2009/125/CE;
- Directive européenne WEEE 2012/19/UE;
- Directive européenne sur la restriction de l'utilisation de certaines substances dangereuses dans les

équipements électriques et électroniques (Union Restriction of Hazardous Substances Recast) (RoHS2) 2011/65/UE;

- Directive européenne concernant l'enregistrement, l'évaluation et l'autorisation des substances chimiques ainsi que les restrictions applicables à ces substances (REACH) (Registration, Evaluation, Authorization and Restriction of Chemicals) 2006/121/CE.
- Vous pouvez obtenir un exemplaire gratuit de la Déclaration de conformité en communiquant avec votre revendeur, votre distributeur ou le siège social mondial de SVI Holdings (US), Inc. Les coordonnées sont disponibles ici : <http://www.martinlogan.com>



In accordance with the European Union WEEE (Waste Electrical and Electronic Equipment) directive effective August 13, 2005, we would like to notify you that this product may contain regulated materials which upon disposal, according to the WEEE directive, require special reuse and recycling processing.

For this reason MartinLogan has arranged with our distributors in European Union member nations to collect and recycle this product at no cost to you. To find your local distributor please contact the dealer from whom you purchased this product, email [info@martinlogan.com](mailto:info@martinlogan.com) or visit the distributor locator at [www.martinlogan.com](http://www.martinlogan.com).

Please note, only this product itself falls under the WEEE directive. When disposing of packaging and other related shipping materials we encourage you to recycle these items through the normal channels.



En vertu de la directive WEEE de l'Union européenne (directive sur les déchets électriques et électroniques) entrée en vigueur le 13 août 2005, nous vous avisons que ce produit pourrait renfermer des matériaux réglementés dont l'élimination doit faire l'objet de procédures de réutilisation et de recyclage particulières.

À cette fin, MartinLogan a demandé à ses distributeurs dans les pays membres de l'Union européenne de reprendre et recycler ce produit gratuitement. Pour trouver le distributeur le plus près, veuillez communiquer avec le revendeur auprès de qui vous avez acheté ce produit, envoyer un courriel à [info@martinlogan.com](mailto:info@martinlogan.com) ou consulter le localisateur de distributeur sur le site Web [www.martinlogan.com](http://www.martinlogan.com).



Veuillez noter que seul le produit est régi par la directive WEEE. Nous vous encourageons à recycler les matériaux d'emballage et autres matériaux d'expédition selon les procédures normales.

## **FCC DYNAMO 400**

Tested to Comply with FCC Standards  
FOR HOME OR OFFICE USE

## **FCC DYNAMO 400**

Testé pour être conforme aux normes du FCC  
POUR UNE UTILISATION À LA MAISON OU AU BUREAU

This device complies with part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Cet appareil est conforme à la partie 15 des règles du FCC. L'utilisation est assujettie aux deux conditions suivantes : (1) cet appareil ne doit pas causer d'interférence nuisible, et (2) cet appareil doit accepter l'interférence reçue, notamment l'interférence qui peut causer un mauvais fonctionnement.

**NOTE:** This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

**REMARQUE :** cet équipement a été testé et jugé conforme aux limites d'un appareil numérique de Classe B, en vertu de la Section 15 du règlement de la FCC. Ces limites sont conçues pour offrir une protection jugée raisonnable contre l'interférence nuisible dans une installation résidentielle. Cet équipement génère des utilisations et peut émettre une énergie radiofréquence et, s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions, peut causer une interférence nuisible aux radiocommunications. Toutefois, il n'existe aucune garantie qu'une interférence ne se produira pas dans une installation particulière. Si cet équipement cause une interférence nuisible à la réception radiophonique ou télévisuelle, qu'on peut déterminer en l'ouvrant et en fermant l'équipement, l'utilisateur est invité à essayer de corriger l'interférence à l'aide d'une des mesures suivantes :

- Réorienter l'antenne de réception ou la changer de place.
- Augmenter la distance entre l'équipement et le récepteur.
- Raccorder l'équipement à une prise située sur un autre circuit que celui sur lequel le récepteur est raccordé.
- Consulter le revendeur ou un technicien radio/TV compétent pour obtenir de l'aide.

## Safety Warnings and Installation in Brief (English)

### Important Safety Instructions

- 1 Read these instructions.
- 2 Keep these instructions.
- 3 Heed all warnings.
- 4 Follow all instructions.
- 5 Do not use this apparatus near water.
- 6 Clean only with dry cloth.
- 7 Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.
- 8 Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.
- 9 Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding type plug has two blades and a third grounding prong. The wide blade or the third prong are provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.
- 10 Protect the power cord from being walked on or pinched, particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.
- 11 Only use attachments/accessories specified by the manufacturer.
- 12 Use only with the cart, stand, tripod, bracket, or table specified by the manufacturer, or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid injury from tip-over.
- 13 Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.
- 14 Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power-supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.
- 15 The apparatus shall not be exposed to dripping or splashing and that objects filled with liquids, such as vases, shall not be placed on apparatus.
- 16 Maintain a minimum of 20-30cm distance around the apparatus for sufficient ventilation;
- 17 The ventilation should not be impeded by covering the ventilation openings with items, such as newspapers, tablecloths, curtains, etc.;
- 18 No naked flame sources, such as candles, should be placed on the apparatus;
- 19 The use of apparatus in tropical climates 
- 20 This equipment is a Class II or double insulated electrical appliance
- 21 Mains plug or an appliance coupler is used as the disconnect device, the disconnect device shall remain readily operable.



The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.



The lightning bolt flash with arrowhead symbol, within an equilateral triangle, is intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock.



**WARNING!** Do not use this product outside of the country of original sale—voltage requirements vary by country. Improper voltage can cause damage that will be potentially expensive to repair. The subwoofer is shipped to MartinLogan authorized distributors with the correct power supply for use in the country of intended sale. A list of authorized distributors can be accessed at [www.martinlogan.com](http://www.martinlogan.com) or by emailing [info@martinlogan.com](mailto:info@martinlogan.com).



### WARNING!

- Hazardous voltages exist inside—do not remove cover.
- Refer servicing to a qualified technician.
- To prevent fire or shock hazard, do not expose this module to moisture.
- Turn amplifier off and unplug subwoofer should any abnormal conditions occur.
- The power cord should not be installed, removed, or left detached from the speaker while the other end is connected to an AC power source.
- No candles or other sources of open flame should be placed on the speaker.
- No liquids either in glasses or vases should be placed on speaker.
- Speaker should not be exposed to dripping or splashing liquids.
- The power cord should remain readily operable should any abnormal conditions occur.

We know you are eager to hear your new MartinLogan subwoofer, so this section is provided to allow fast and easy set up. Once you have your subwoofer operational, please take the time to read, in depth, the rest of the information in the enclosed manual. It will give you perspective on how to attain the greatest possible performance from this most exacting woofer system.

If you should experience any difficulties in the setup or operation of your MartinLogan subwoofer, please refer to the Room Acoustics, Placement or Operation sections of the enclosed owner's manual. Should you encounter a persistent problem that cannot be resolved, please contact your authorized MartinLogan dealer. They will provide you with the appropriate technical analysis to alleviate the situation.

### Step 1: Unpacking

Remove your new subwoofer from its packing. Please retain the original packing materials for future use—replacement packaging may be expensive.

### Step 2: Placement

You may choose to begin by placing the subwoofer in a corner near the

front of the room. Before deciding on a permanent corner placement, experiment with other positions. Locations away from corners often prove more effective in providing ideal low-frequency performance and blend with the main speakers. Please see the Placement section for details.

### Step 3: Signal Connection

Use the best cables you can. High quality cables, available from your specialty dealer, are recommended and will give you superior performance.

Attach your preamplifier/processor outputs to the signal input connectors located on the subwoofer's rear panel. Please see the Controls and Connections section for details.

If you plan to connect your subwoofer using Speaker Level (high level) inputs, refer to the Speaker Level Inputs section for details.

### Step 4: Power Connection (AC) (see warning)

Make sure the level knob is set at 0. Plug the subwoofer into a wall outlet. Review the AC Power Connection section of this manual for details.

#### Step 5a: Setting the Controls (Using LFE Input)

- Power Mode: Set the switch to 'Auto'.
- Level: Set at one-o'clock (just right of straight up).
- Low Pass Filter: Set to Bypass.
- Use your processor/receiver's bass management system to adjust subwoofer integration.

#### Step 5b: Setting the Controls (Using Left/Right Inputs)

- Power Mode: Set the switch to 'Auto'.
- Level: Set at one-o'clock (just right of straight up) and increase until sound has deep, extended bass.
- Phase: Start with 0°.
- Low Pass Filter: Set lower than the low-end frequency response of your main speakers. If you are uncertain of your main speaker low-frequency response, start with 35Hz.

### Step 6: Listen and Enjoy.

#### 安全警告及安装简介 (中国的 / Chinese)

##### 重要的安全说明

- 1 阅读这些说明。
- 2 请保留这些说明。
- 3 注意所有警告。
- 4 遵循所有说明。
- 5 请勿在靠近水的地方使用本设备。
- 6 只能用干布清洁。
- 7 请勿堵塞通风口。按照制造商的说明进行安装。
- 8 请勿安装在散热器，加热器，炉子或其他产生热量的设备（包括放大器）等热源附近。
- 9 不要损害极化或接地型插头的安全用途。极化插头有两个刀片，一个比另一个宽。接地型插头有两个刀片和第三个接地插脚。宽刀片或第三叉是为了您的安全而设置的。如果提供的插头不适合

您的插座，请咨询电工更换过时的插座。

- 10 保护电源线不被踩踏或挤压，特别是在插头，便利插座和设备出口处。
- 11 只能使用制造商指定的附件/附件。
- 12 只能使用制造商指定的或与本设备一起出售的推车，支架，三角架，支架或桌子。使用推车时，请小心移动推车/设备组合，以免翻倒造成伤害。
- 13 雷雨期间或长时间不使用时，请拔下本设备的插头。
- 14 将所有维修工作交给合格的维修人员。如果设备受到任何损坏，如电源线或插头损坏，液体溅落或物体掉入设备，设备受到雨淋或潮湿，不能正常工作，则需要进行维修，或者已经被丢弃。
- 15 产品不得暴露在滴水或溅水的环境中，充满液体的物体如花瓶不得放在产品上。
- 16 保持设备周围至少20-30cm的距离，以保证足够的通风。
- 17 不应通过用报纸，桌布，窗帘等物品盖住通风口来阻止通风。
- 18 设备上不应放置明火等火源，例如蜡烛。
- 19 产品可用于热带气候地区使用
- 20 本设备属II类或双重绝缘电器
- 21 电源插头或电器耦合器用作断开装置，断开装置应保持可操作性。



内部的感叹号等边三角形的意图提醒用户存在重要的操作和维护（维修）文献中的说明伴随着电器。



在等边三角形内带有箭头符号的闪电闪光灯旨在提醒用户，产品外壳内存在未绝缘的“危险电压”，可能具有足够大的触电危险。



警告! 请勿在原产国以外的地区使用本产品。不正确的电压会造成损坏，修理费用可能很高。扬声器运送到 MartinLogan授权经销商处，不同国家的电源适配器可在此购买。可以通过www.martinlogan.com或通过电子邮件info@martinlogan.com访问授权分销商名单。



##### 警告!

- 内部存在危险电压—请勿擅自拆盖。
- 如需服务，请联系有资质的技术人员。
- 为防止火灾或电击危害，请勿将组件暴露于潮湿环境中。
- 如发生任何反常情况，请立即关闭功放，并拔掉低音炮插头。
- 当电源线接入交流电源插座时，请勿插拔电源线与扬声器连接的另一端口，以避免危险发生，和可能导致的对产品本身带来的损害。
- 请勿将蜡烛或其它明火源置于扬声器上。
- 请勿将含有液体的玻璃容器或花瓶置于扬声器上。
- 请勿使扬声器接触到水滴或飞溅液体。
- 如发生任何反常情况，电源线应保持随时可操作状态。

我们深知，您已迫不及待想感受下这款全新的扬声器了。所以我们为您编写了以下内容，便于您更加简易迅速地进行安装。一旦您着手操作时，请花点时间仔细阅读本章节，并深入了解随产品附上的用户手册中的信息。它能教您如何使这款最精确的低音扬声器系统发挥最佳的性能。

如果您在设置或操作扬声器时遇到任何问题，请参考用户手册中关于室内声学，摆位或操作的相关信息。如果遇到持续未能解决的问题，请联系经授权的MartinLogan经销商，他们会向您提供适当的技术分析来减少问题。

我们深知，您已迫不及待想感受这款全新的扬声器了。所以我们为您编写了以下内容，便于您更简易迅速地进行安装。一旦您着手操作时，请花点时间仔细阅读本章节，并深入了解随产品附上的用户手册中的信息。它能教您如何使这款最精确的低音扬声器系统发挥最佳的性能。

如果您在设置或操作扬声器时遇到任何问题，请参考用户手册中关于室内声学，摆位或操作的相关信息。如果遇到持续未能解决的问题，请联系经授权的MartinLogan经销商，他们会向您提供适当的技术分析来减少问题。

#### 步骤1: 拆开包装箱

将您全新的扬声器从包装箱中取出。出于您可能的将会重新使用原包装的考虑，请保留原始包装材料—重换包装会比较昂贵。

#### 步骤2: 摆位

一开始您可能会将扬声器摆在房间前方的墙角处。在决定永久摆放在墙角前时，试试其它位置的效果。通常远离墙角摆放效果会更好，能带来理想的低频效果并与主音箱更好地融合。请参考说明书中“摆位”章节获得更多信息。

#### 步骤3: 信号连接

使用您所能用到的最好的线材。推荐您向专门的经销商购买高品质的线材，以此获得最好的性能。

将您前级放大器/处理器的输出连接到位于扬声器后面板上的信号输入连接器。请参考说明书中“控制”和“连接”章节获得更多信息。

如果您打算将扬声器连接到喇叭线输入（高电平输入），请参考“喇叭线输入”章节获得更多信息。

#### 步骤4: 电源连接 (交流电) (见“警告”)

请先确保将音量旋钮设置为0。将扬声器插头插入壁装电源插座中。参考用户手册中“交流电源连接”章节获得更多信息。

#### 步骤5a : 設置控件 ( 使用LFE輸入 )

- 電源模式：將開關設置為“自動”。
- 級別：設置在一點（正好朝上）。
- 低通濾波器：設置為旁路。
- 使用處理器/接收器的低音管理系統來調整揚聲器的整合。

#### 步驟5b : 設置控件 ( 使用左/右輸入 )

- 電源模式：將開關設置為“自動”。
- 音量：設置在一點鐘位置（正好朝上），直到音量變深，延長低音。
- 階段：從0°開始。
- 低通濾波器：低於主揚聲器的低頻響應。如果您不確定主揚聲器的低頻響應，則從35Hz開始。

#### 步骤6: 开启聆听享受之旅

## Bezpečnostní varování a instalace v krátkosti (Česky/Czech)

### Důležité bezpečnostní pokyny

- 1 Přečtěte si tyto pokyny.
- 2 Uchovávejte tyto pokyny.
- 3 Dodržujte všechna varování.
- 4 Postupujte podle pokynů.
- 5 Nepoužívejte toto zařízení v blízkosti vody.
- 6 Očistěte pouze suchou látkou.
- 7 Neblokujte ventilační otvory. Instalujte podle pokynů výrobce.
- 8 Neinstalujte v blízkosti zdrojů tepla, jako jsou radiátory, tepelné registry, kamna nebo jiné přístroje (včetně zesilovačů), které vyrábějí teplo.
- 9 Nepoškozujte bezpečnostní účel polarizované nebo zemnící zástrčky. Polarizovaná zástrčka má dvě čepely, z nichž jedna je širší než druhá. Zástrčka uzemňovacího typu má dvě nože a třetí uzemňovací hrot. Široká čepel nebo třetí hrot jsou určeny pro vaši bezpečnost. Pokud se dodávaná zástrčka nezypadá do elektrické zásuvky, obratě se na elektrikáře na výměnu zastaralé zásuvky.
- 10 Chraňte napájecí šňůru před prasknutím nebo sevřením, zejména při zástrčkách, zásuvkách a místu, kde vystupují ze zařízení.
- 11 Používejte pouze příslušenství / příslušenství určené výrobcem.
- 12 Používejte pouze s vozíkem, stojanem, stativem, držákem nebo stolem určeným výrobcem nebo prodávanými s přístrojem. Při použití vozíku budete opatrní při přemísťování kombinace vozík / přístroj, abyste zabránili poranění při převrácení.
- 13 Během bleskových bouří nebo při dlouhodobém nepoužívání odpojte toto zařízení.
- 14 Provedte veškeré servisní práce kvalifikovaným servisním pracovníkům. Servis je zapotřebí, jestliže byl přístroj nějakým způsobem poškozen, například poškozený napájecí kabel nebo zástrčka, kapalina nebo předměty spadly do přístroje, přístroj byl vystaven dešti nebo vlhkosti, nepracuje normálně, nebo byl vynechán.
- 15 Zařízení nesmí být vystaveno kapající nebo stříkající vodě a že na zařízení nesmí být umístěny předměty naplněné kapalinami, jako jsou vázy.
- 16 Zajistěte minimální vzdálenost 20-30 cm kolem přístroje pro dostatečné větrání;
- 17 Větrání by nemělo bránit pokrytí větracích otvorů předměty, jako jsou noviny, ubrusy, záclony apod.;
- 18 Na přístroji nesmí být umístěny žádné zdroje otevřeného plamene, jako jsou svíčky;
- 19 Použití přístrojů v tropickém podnebí
- 20 Toto zařízení je elektrický spotřebič třídy II nebo dvojitý izolace
- 21 Jako odpojovací zařízení se používá síťová zástrčka nebo spojka zařízení, odpojovací zařízení musí být snadno ovladatelné.



Vykřičník v rovnostranném trojúhelníku má upozornit uživatele na přítomnost důležitých pokynů pro obsluhu a údržbu (údržbu) v literatuře, která je součástí přístroje.



Blesk blesku se symbolem hrotu šipky v rovnostranném trojúhelníku upozorňuje uživatele na přítomnost neizolovaného "nebezpečného napětí" v krytu produktu, které může mít dostatečnou velikost, aby představovalo riziko úrazu elektrickým proudem.



**VAROVÁNÍ!** Nepoužívejte tento výrobek mimo zemi původních požadavků na prodej a napětí v různých zemích. Nesprávné napětí může způsobit poškození, které může být opravdu drahé. Subwoofer je dodáván autorizovaným distributorům MartinLogan se správným napájecím zdrojem pro použití v zemi určeného prodeje. Seznam autorizovaných distributorů je dostupný na adrese [www.martinlogan.com](http://www.martinlogan.com) nebo e-mailem na adresu [info@martinlogan.com](mailto:info@martinlogan.com).



#### VAROVÁNÍ!

- Vnitřní nebezpečné napětí - nedstraňujte nikdy kryt.
- Opravy může provádět pouze kvalifikovaný technik.
- Neprovozujte subwoofer ve vlhkém prostředí, zabráňte úrazu elektrickým proudem a požáru.
- Vypněte zesilovač a odpojte subwoofer, dochází li k abnormálním podmínkám.
- Síťový kabel se nesmí instalovat, nebo odstraňovat od reproduktoru, zatímco druhý konec je připojené k napájení 230V.
- Na subwoofer, nebo do jeho blízkosti neumisťujte svíčky, ani otevřený plamen.
- Žádné tekutiny by neměly být umístěny na, nebo v blízkosti subwooferu
- Reproduktor by neměl být vystaven kapající nebo stříkající tekutině.

Víme, že již toužíte poslouchat svůj nový Martin Logan subwoofer, takže tato část je určena pro rychlé a snadné nastavení. Věnujte prosím pozornost těmto informacím, které vám pomohou dosáhnout co největšího výkonu.

Máte-li jakékoli potíže s nastavením nebo provozem vašeho subwooferu Martin Logan, kontaktujte svého autorizovaného prodejce společnosti Martin Logan.

#### Krok 1: Vybalení

Vyjměte nový subwoofer z jeho obalu. Ponechte si originální obalové materiály pro budoucí použití - náhradní obaly mohou být drahé.

#### Krok 2: Umístění

Začněte tím, že umístíte subwoofer do rohu poblíž přední část místnosti. Než se rozhodnete k trvalému umístění v rohu, experimentujte s jinými pozicemi. Umístění subwooferu mimo rohy se často projevuje lepším sladěním s hlavními reproduktory a hlubšími basy. Podrobné informace naleznete v části Umístění.

#### Krok 3: Připojení signálu

Použijte nejlepší kably, které máte.

Připojte výstupy předzesilovače / procesoru ke vstupním konektorům signálu umístěný na zadním panelu subwooferu. Prohlédněte si prosím ovládací prvky a podrobnosti o připojení.

Pokud máte v úmyslu připojit subwoofer pomocí reproduktorových výstupů vašeho zesilovače (vysoká úroveň), podrobnosti naleznete v části Vstupy úrovně reproduktoru.



#### Krok 4: Napájení 230V (viz výstraha)

Ujistěte se, že je otočný knoflík nastaven na 0. Připojte subwoofer do elektrické zásuvky. Podrobnosti naleznete v části Příručka pro napájení střídavým proudem v této příručce.

#### Krok 5a: Nastavení ovládacích prvků (pomocí vstupu LFE)

- Režim napájení: Nastavte přepínač na hodnotu "Auto".
- Úroveň: Nastavte na jednu hodinu (přímo vpravo nahoru).
- Filtr dolního průchodu: nastavte možnost Bypass.
- Použijte systém správy basů procesoru / recieveru pro nastavení integrace subwooferu.

#### Krok 5b: Nastavení ovládacích prvků (pomocí levého / pravého vstupu)

- Režim napájení: Nastavte přepínač na hodnotu "Auto".
- Úroveň: Nastavte na jednu hodinu (přímo vpravo od rovného směru) a zvyšujte, dokud zvuk nebude hluboký a rozšířený.
- Fáze: Začněte s 0 °.
- Low pass filtr: Nastavte nižší než frekvenční odezvu z hlavních reproduktorů. Pokud si nejste jisti hodnotou nejnižší frekvenční reakce hlavního reproduktoru, začněte s frekvencí 35 Hz.

#### Krok 6: Poslouchejte a užívejte si.

#### Sikkerhedsanvisning og kort vejledning i ibrugtagning. (Dansk/Danish)

##### Vigtige sikkerhedsinstruktioner

- 1 Læs disse instruktioner.
- 2 Opbevar disse instruktioner.
- 3 Overhold alle advarsler.
- 4 Følg alle instruktioner.
- 5 Brug ikke dette apparat i nærheden af vand.
- 6 Rengør kun med tør klud.
- 7 Bloker ikke ventilationsåbninger. Installer i overensstemmelse med producentens anvisninger.
- 8 Installer ikke i nærheden af varmekilder som radiatorer, varmelagemer, komfurer eller andet apparat (herunder forstærkere), der producerer varme.
- 9 Undgå at besejre sikkerhedsformålet med polariseret eller jordforbindelse. En polariseret stik har to blade med en bredere end den anden. En stikkontaktstik har to knive og en tredje jordstik. Den brede kniv eller den tredje stang er til gavn for din sikkerhed. Hvis den



- medfølgende stik ikke passer ind i stikkontakten, skal du kontakte en elektriker for at udskifte det foreldede stik.
- 10 Beskyt strømledningen fra at blive slætet på eller klemt, især ved stikproppe, forsyningsbeholdere og det punkt, hvor de kommer ud af apparatet.
  - 11 Brug kun tilbehør / tilbehør specificeret af producenten.
  - 12 Brug kun med vogn, stativ, stativ, beslag eller bord angivet af producenten eller solgt med apparatet. Når der bruges en vogn, skal du være forsiktig, når du flytter vogn / apparatkombinationen for at undgå skader fra tip-over.
  - 13 Tag stikket ud af dette apparat under lynvejr eller når det ikke bruges i længere tid.
  - 14 Henvis alle serviceydelser til kvalificeret servicepersonale. Vedligeholdelse er nødvendig, når apparatet er blevet beskadiget på nogen måde, som f.eks. Strømforsyningssledning eller stik er beskadiget, væske er spildt eller genstande er falset i apparatet, apparatet er blevet udsat for regn eller fugt, fungerer ikke normalt, eller er blevet droppet.
  - 15 Apparatet må ikke udsættes for dryp eller stænk, og genstande fyldt med væske, såsom vaser, må ikke anbringes på apparatet.
  - 16 Vedligeholde mindst 20-30 cm afstand omkring apparatet for tilstrækkelig ventilation;
  - 17 Ventilationen må ikke forhindres ved at dække ventilationsåbningerne med genstande, såsom avis, duge, gardiner mv.;
  - 18 Der må ikke anbringes ildkilder, såsom lys, på apparatet;
  - 19 Anvendelse af apparater i tropiske klimaer 
  - 20 Dette udstyr er et Klasse II eller dobbelt isoleret elektrisk apparat
  - 21 Netstikket eller en apparatkobler bruges som frakoblingsenhed, frakoblingsenheden skal forblive let at betjene.



Udråbstegn i en ligesidet trekant er beregnet til at advare brugeren om tilstedeværelsen af vigtige drifts- og vedligeholdelsesanvisninger (instruktioner) i den ledsagende litteratur.



Lynbolten blinker med pilehovedsymbolet inden for en ligesidet trekant med det formål at advare brugeren om tilstedeværelsen af uisolerede "farlig spænding" i produktets kabinet, der kan være tilstrækkelig stor til at udgøre en risiko for elektrisk stød.



**ADVARSEL!** Brug ikke dette produkt uden for det land, hvor originale salgsspændingskrav varierer fra land til land. Forkert spænding kan forårsage skade, som vil være potentielt dyr at reparere. Subwooferen sendes til MartinLogan autoriserede distributører med den korrekte strømforsyning til brug i det planlagte salg. En liste over autoriserede distributører kan fås på [www.martinlogan.com](http://www.martinlogan.com) eller ved at sende en e-mail til [info@martinlogan.com](mailto:info@martinlogan.com).



#### **ADVARSEL!**

- ben ikke apparatet. Det indeholder elektriske dele med høj spænding.
- Overlad altid service til en kvalificeret tekniker.
- For at undgå brand eller elektrisk stød må du ikke

udsætte denne enhed for fugt.

- Sluk forstærker og frakobl subwoofer, hvis udstyret ikke fungerer efter hensigten.
- Strømledningen må ikke tilsluttet, frakobles eller efterlades frakoblet fra højttaleren når den modsatte ende er tilsluttet til strøm.
- Placer ikke stearinlys eller anden kilde til åben ild på højttaleren.
- Placer ikke væske i glas eller vaser på højttaleren.
- Højttaleren må ikke udsættes for dryppende eller sprøjtende væske.
- Strømledningen skal være let tilgængelig, så det kan betjenes i tilfælde af udstyret ikke fungerer efter hensigten.

Vi ved, at du er ivrig efter, at høre din nye Martin Logan subwoofer, så det følgende giver dig en instruktion i hurtig og nem opsætning. Når din subwoofere er monteret og fungerer, tag da venligst tiden til at læse den vedlagte manual i dybden. Den vil give dig en dybdegående indsigt i hvorledes du får den bedst mulige ydelse fra subwooferen.

Hvis du oplever problemer ved opsætning eller betjening af din Martin Logan subwoofer, henvises der til afsnittene om akustik, placering eller betjening i den vedlagte manual. Støder du på et vedvarende problem, der ikke umiddelbart lader sig løse, bedes du kontakte din autoriserede Martin Logan forhandler. De vil bistå dig med den nødvendige tekniske assistance til at afhjælpe problemet.

#### **Trin 1: Udpakning**

Tag din nye subwoofer ud af emballagen. Opbevar venligst emballagen til senere brug – tilsvarende emballage kan være bekostelig.

#### **Trin 2: Placing**

Du kan vælge, til en start, at placere subwooferen i et hjørne i den forreste ende af rummet. Eksperimenter gerne med andre placeringer før du beslutter dig endeligt for at placere subwooferen i et hjørne. Placeringer væk fra hjørner vil ofte resultere i bedre lavfrekvens ydelse og bedre kobling til de øvrige højttalere. Se venligst afsnittet om placering for yderligere detaljer.

#### **Trin 3: Tilslutning af signal**

Brug de bedste kabler du kan. Kvalitetskabler kan anbefales og vil give dig en overlegen ydeevne. De kan anskaffes hos din faghandler.

Tilslut din forstærker/processors udgang til terminalerne (input) på subwooferens bagside. Se venligst afsnittene om kontrolpanelet og tilslutninger for yderligere detaljer.

Hvis du ønsker at tilslutte din subwoofer med højttalersignal (ved hjælp af højttalerledninger), henvises til afsnittet om Speaker Level Inputs for yderligere detaljer.

#### **Trin 4: Tilslutning til strøm (se advarsel)**

Sørg for at volumenkappen (level) er indstillet til 0. Tilslut subwooferen til en stikkontakt. Se øvrige detaljer for tilslutning til strøm i denne manual.

### **Trin 5a: Indstilling af kontroller (ved hjælp af LFE-indgang)**

- Power Mode: Indstil kontakten til 'Auto'.
- Level: Indstil niveau til "klokken et" (lidt over lodret position).
- Low Pass Filter: Indstilles til bypass.
- Brug din processor / Surround receiver's bass management til at justere subwooferintegrationen.

### **Trin 5b: Indstilling af kontroller (Brug af venstre / højre indgange)**

- Power Mode: Indstil kontakten til 'Auto'.
- Niveau: Indstil niveau til "klokken et" (Lidt over lodret position) og øg niveau til lyden har en dyb, kraftigere bas.
- Phase: Start med 0 ° og drej til Sub spiller i takt med hovedhøjttalere. En ren og præcis bas skal opnås.
- Low Pass Filter: Indstilles til en lavere frekvens end dine hovedhøjttaleres resonansfrekvens. Hvis du er usikker på højttalerenes resonansfrekvens, skal du starte med 35Hz.

### **Trin 6: Lyt og nyd.**

## **Veiligheidswaarschuwingen en installatie in het kort (Nederlandse/Dutch)**

### **Belangrijke veiligheidsinstructies**

- 1 Lees deze instructies.
- 2 Bewaar deze instructies.
- 3 Let op alle waarschuwingen.
- 4 Volg alle instructies.
- 5 Gebruik dit apparaat niet in de buurt van water.
- 6 Maak alleen schoon met een droge doek.
- 7 Blokkeer geen ventilatieopeningen. Installeer in overeenstemming met de instructies van de fabrikant.
- 8 Installeer het apparaat niet in de buurt van warmtebronnen zoals radiatoren, warmteroosters, kachels of andere apparaten (inclusief versterkers) die warmte produceren.
- 9 Negeer niet het veiligheidsdoel van de gepolariseerde of geaarde stekker. Een gepolariseerde stekker heeft twee bladen waarvan de ene breder is dan de andere. Een geaarde stekker heeft twee bladen en een derde aardingstong. Het brede mes of de derde vorktand is bedoeld voor uw veiligheid. Als de meegeleverde stekker niet in uw stopcontact past, raadpleeg dan een elektricien om het verouderde stopcontact te vervangen.
- 10 Zorg ervoor dat er niet op het netsnoer kan worden getrapt of dat het kan worden afgekneld, met name bij stekkers, stopcontacten en het punt waar ze uit het apparaat komen.
- 11 Gebruik alleen hulpsluiken / accessoires die zijn gespecificeerd door de fabrikant.
- 12 Gebruik alleen met de wagen, standaard, statief, beugel of tafel die is opgegeven door de fabrikant of die wordt verkocht bij het apparaat. Wanneer een wagen wordt gebruikt, wees dan voorzichtig bij het verplaatsen van de wagen / apparaat combinatie om verwonding door kantelen te voorkomen.
- 13 Koppel dit apparaat los tijdens onweer of wanneer het gedurende lange tijd niet wordt gebruikt.

- 14 Laat alle onderhoud over aan bevoegd onderhoudspersoneel. Onderhoud is vereist wanneer het apparaat op enigerlei wijze is beschadigd, zoals het netsnoer of de stekker is beschadigd, vloeistof is gemorst of voorwerpen in het apparaat zijn gevallen, het apparaat is blootgesteld aan regen of vocht, niet normaal functioneert of is verwijderd.
- 15 Het apparaat mag niet worden blootgesteld aan druipende of spatende vloeistoffen en objecten die met vloeistof zijn gevuld, zoals vazen, mogen niet op het apparaat worden geplaatst.
- 16 Houd een afstand van minimaal 20-30 cm rondom het apparaat aan voor voldoende ventilatie;
- 17 De ventilatie mag niet worden belemmerd door de ventilatieopeningen te bedekken met voorwerpen zoals kranten, tafelkleden, gordijnen, enz.;
- 18 Plaats geen open vuurbronnen, zoals kaarsen, op het apparaat;
- 19 Het gebruik van apparaten in tropische klimaten
- 20 Dit apparaat is een Klasse II of dubbel geïsoleerd elektrisch apparaat
- 21 De netstekker of een apparaatkoppelaar wordt gebruikt als ontkoppelapparaat, het ontkoppelingsmechanisme moet gemakkelijk bedienbaar blijven.



Het uitroepsteken in een gelijkzijdige driehoek is bedoeld om de gebruiker attent te maken op de aanwezigheid van belangrijke bedienings- en onderhoudsinstructies in de literatuur die bij het apparaat wordt geleverd.



De bliksemflits met pijlpuntsymbool, binnen een gelijkzijdige driehoek, is bedoeld om de gebruiker te waarschuwen voor de aanwezigheid van niet-geïsoleerde "gevaarlijke spanning" in de behuizing van het product die voldoende groot kan zijn om een risico van een elektrische schok te vormen.



**WAARSCHUWING!** Gebruik dit product niet buiten het land van de oorspronkelijke specificaties voor verkoopspanning, maar verschilt per land. Onjuiste spanning kan schade veroorzaken die mogelijk duur is om te repareren. De subwoofer wordt naar de geautoriseerde distributeurs van MartinLogan verzonden met de juiste voeding voor gebruik in het land van de beoogde verkoop. Een lijst met erkende distributeurs is beschikbaar op [www.martinlogan.com](http://www.martinlogan.com) of door een e-mail te sturen naar [info@martinlogan.com](mailto:info@martinlogan.com).



### **WAARSCHUWING!**

- In het toestel zijn gevaarlijke spanningen aanwezig - verwijder de kap niet.
- Laat onderhoud uitvoeren door een gekwalificeerde technicus.
- Stel dit apparaat niet bloot aan vocht om brand of elektrische schokken te voorkomen.
- Schakel de versterker uit en ontkoppel de subwoofer van het lichtnet mochten zich abnormale omstandigheden voordoen.
- Het netsnoer mag niet worden geïnstalleerd, verwij-





- erd of losliggen van de luidspreker terwijl het andere uiteinde is aangesloten op het lichtnet.
- Er mogen geen kaarsen of andere bronnen van open vuur op de luidspreker worden geplaatst.
  - Er mogen geen vloeistoffen in glazen of vazen op de luidspreker worden geplaatst.
  - Luidspreker mag niet worden blootgesteld aan druipende of spattende vloeistoffen.
  - Het netsnoer moet gemakkelijk bereikbaar blijven mochten zich abnormale omstandigheden voordoen.

We kunnen ons voorstellen dat u graag naar uw nieuwe MartinLogan subwoofer wilt luisteren, dus dit gedeelte is bedoeld om een snelle en eenvoudige installatie te bewerkstelligen. Nadat u uw subwoofer in gebruik hebt genomen, neemt u alstublieft de tijd om de rest van de informatie in de bijgevoegde handleiding grondig te lezen. Het stelt u in staat om de best mogelijke prestaties te halen uit dit hoogwaardige subwoofersysteem.

Als u problemen ondervindt bij het instellen of gebruik van uw MartinLogan subwoofer, raadpleegt u dan de hoofdstukken Kamer akoestiek, Plaatsing of Bediening in de bijgevoegde gebruikershandleiding. Mocht u een blijvend probleem ondervinden dat niet kan worden opgelost, neem dan contact op met uw geautoriseerde MartinLogan-dealer. Zij zullen u voorzien van de juiste technische ondersteuning om de situatie te verhelpen.

### Stap 1: Uitpakken

Haal uw nieuwe subwoofer uit de verpakking. Bewaar het originele verpakkingsmateriaal voor toekomstig gebruik - vervangende verpakking kan duur zijn.

### Stap 2: Plaatsing

U kunt ervoor kiezen om te beginnen door de subwoofer in een hoek aan de voorkant van de kamer te plaatsen. Voordat u voor een definitieve plaatsing in de hoek kiest, experimenteer met andere posities. Locaties uit de buurt van hoeken blijken vaak effectiever in het leveren van ideale laagfrequente prestaties en zorgen voor een betere aansluiting met de hoofdluidsprekers. Raadpleeg het hoofdstuk Plaatsing voor meer informatie.

### Stap 3: Signaalverbinding

Gebruik de beste kabels waarover u kunt beschikken. Kabels van hoge kwaliteit, verkrijgbaar bij uw speciaalzaak, worden aanbevolen en bieden superieure prestaties. Bevestig de uitgangen van uw voorversterker / processor aan de signaal ingangsaansluitingen op het achterpaneel van de subwoofer. Raadpleeg de hoofdstukken Instellingen en Aansluitingen voor meer informatie. Als u van plan bent om uw subwoofer aan te sluiten met behulp van luidsprekerniveau (hoog niveau) ingangen, raadpleegt u dan het hoofdstuk Luidspreker niveau ingangen voor details.

### Stap 4: Stroomaansluiting (AC) (zie waarschuwing)

Zorg ervoor dat de niveauknop op 0 staat. Sluit de subwoofer aan op een stopcontact. Raadpleeg het hoofdstuk AC-stroomaansluiting in deze handleiding voor meer informatie.

### Stap 5a: De regelaars instellen (met LFE ingang)

- Powerstand: Zet de schakelaar op 'Auto'.

- Niveau: Stel in op stand één uur (net rechts van het midden).
- Laagdoorlaatfilter: instellen op bypass.
- Gebruik het basmanagementsysteem van uw processor / receiver om de subwoofer-integratie aan te passen.

### Stap 5b: De regelaars instellen (links/rechts ingangen gebruiken)

- Powerstand: zet de schakelaar op 'Auto'.
- Level: Stel in op stand één uur (net rechts van het midden) en verhogen totdat het geluid diepe, volle bas heeft.
- Fase: begin met 0 °.
- Laagdoorlaatfilter: lager instellen dan de laagste frequentierespons van uw hoofdluidsprekers. Als u niet zeker bent van de lage frequentierespons van uw hoofdluidspreker, begin dan met 35Hz.

### Stap 6: Luister en geniet.

## Turvallisuusvaroitukset ja lyhyt asennusohje (Suomi/Finnish)

### Tärkeitä turvallisuusohjeita

- 1 Lue nämä ohjeet.
- 2 Pidä nämä ohjeet.
- 3 Huomioi kaikki varoitukset.
- 4 Noudata kaikkia ohjeita.
- 5 Älä käytä laitetta veden läheisyydessä.
- 6 Puhdistaa vain kuivalla kankaalla.
- 7 Älä tuki mitään tuuletuksaukkoja. Asenna valmistajan ohjeiden mukaisesti.
- 8 Älä asenna lähelle lämmönlähteitä, kuten lämpöpattereita, lämpörekistereitä, uuneja tai muita lämpöä tuottavia laitteita (mukaan lukien vahvistimet).
- 9 Älä pudota polarisoidun tai maadoitetun pistokkeen turvallisuustarkoitusta. Polaroidulla pistokkeella on kaksi terää, joilla on yksi leveämpi kuin toinen. Maadoitusyypissä pistokkeella on kaksi terää ja yksi kolmas maadoituskoukku. Laaja terä tai kolmas kiinnitysosa on tarkoitettu turvallisuutesi vuoksi. Jos toimitettu pistoke ei sovi pistorasiaan, ota yhteyttä sähköasentajaan vanhentuneen pistorasiin vaittamisesta.
- 10 Suojaa virtajohtoa kävelemästä tai puristustöistä, erityisesti pistokkeissa, sopivissa astioissa ja kohdassa, jossa ne poistuvat laitteesta.
- 11 Käytä vain valmistajan ilmoittamia lisälaitteita / lisävarusteita.
- 12 Käytä vain valmistajan määrittelemää tai laitteen mukana myytävällä kori-, jalusta-, jalustalla, kannalla tai taulukolla. Käytettäessä kärryä varoen siirrettäessä kärryä / laitekokonaisuutta estää tartuntavaurioiden välttämiseksi.
- 13 Irrota laite pistorasiasta ukkosmyrskyjen aikana tai jos sitä ei käytetä pitkiä aikoja.
- 14 Tarkasta kaikki huolto pätivälle huoltohenkilökunnalle. Huoltoa tarvitaan, kun laite on vahingoittunut millään tavoin, kuten virtajohdon tai pistokkeen vaurioitunut, nestettä on kaadettu tai esine on pudonnut laitteeseen, laite on altistunut sateelle tai kosteudelle, ei toimi normaalisti , tai on pudonnut.
- 15 Laitetta ei saa altistaa tippumiselle tai roiskeille ja etttä nesteitä, kuten



- maljakoita, sisältäviä esineitä ei saa laittaa laitteeseen.
- 16 Säilytä laitteen ympärillä vähintään 20-30 cm etäisyydelle riittävä ilmanvaihto.
  - 17 Tuuletusta ei saa estää peittämällä tuuletusaukot esineisiin, kuten sanomalehtiin, pöytälinnoihin, verhoihin jne.;
  - 18 Laitteeseen ei saa sijoittaa avotulen lähetiä, kuten kynttilötä;
  - 19 Laitteen käyttö trooppisissa ilmasto-olosuhteissa
  - 20 Tämä laite on luokan II tai kaksinkertainen eristetty sähkölaite 
  - 21 Irrotuslaitteena käytetään verkkovirtaa tai laitteen liitintä, irrotuslaitteen on oltava helposti käytettävissä.



Tasapainotteisen kolmion sisällä oleva huutomerkki on tarkoitettu ilmoittamaan käyttäjälle tärkeiden käyttö- ja huolto-ohjeiden olemassaolosta laitteen mukana toimitetussa kirjallisudessa.



Salamavalon salpa, jossa nuolenpääsymboli, tasavuuisen kolmion sisällä, on tarkoitettu varoittamaan käyttäjää sellaisen eristämättömän "vaarallisen jännitteen" esittymisestä tuotteen kotelossa, joka voi olla riittävän suuri sähköiskun vaaran syntymiseksi.



**VAROITUS!** Älä käytä tästä tuotetta maan ulkopuolella, kun alkuperäiset myyntijännitetarpeet vaihtelevat maittain. Väärä jännite voi aiheuttaa vahinkoja, jotka ovat mahdollisesti kalliita korjata. Subwoofer toimitetaan MartinLogan-valtuutetuille jakelijoille, joissa on oikea virtalähde käytettäväksi myyntiin tarkoitettussa maassa. Luettelo valtuutetuista jakelijoista on osoitteessa [www.martinlogan.com](http://www.martinlogan.com) tai lähetämällä sähköpostia osoitteeseen [info@martinlogan.com](mailto:info@martinlogan.com).



#### **VAROITUS:**

- Laitteessa on hengenvaarallinen jännite — älä avaa tai poista osia.
- Vikatapaauksissa käänny valtuutetun huoltoliikkeen puoleen.
- Välttääksesi tulipalon tai sähköiskun vaaran, älä altista laitetta kosteudelle.
- Sammuta vahvistin ja irrota subwoofer jos huomaat ongelmia laitteissa tai niiden käyttöympäristössä.
- Älä liitä, irrota tai jätä virtajohdoa irti kaiuttimesta jos seinän puoleinen virtapistoke on kiinni.
- Älä sijoita kynttilöitä tai muita palavia esineitä kaiuttimien läheisyyteen.
- Älä sijoita nestettä sisältäviä laseja, maljakoita tms. kaiuttimien läheisyyteen.
- Kaiutinta ei saa altistaa tippuvalle tai roiskuvalle nesteeille. Varmista kuiva ja turvallinen käyttöympäristö.
- Virtajohdon tulee olla nopeasti irrotettavissa mahdollisen ongelmatilanteen varalta.

Tiedämme että haluat jo kovasti päästää kuulemaan uutta MartinLogan subwooferiasi, joten tämä osio on kirjoitettu nopeaa ja helppoa asennusta

silmälläpitäen. Kun olet tehnyt perusasennuksen, suosittelemme kuitenkin lukemaan laitteen käyttöohjeen perusteellisesti. Se tarjoaa paljon vinkkejä parhaan suorituskyvyn mahdollistamiseksi tästä huipputaso subwooferista. Mikäli koet hankaluksia MartinLogan subwooferin asennuksessa tai käytössä, tutustu tarkemmin käyttöohjeen "Room Acoustics", "Placement" ja "Operation" -osioihin. Jos törmäät ylitsepääsemättöಮän ongelmaan, oleathan ensin yhteydessä MartinLogan jälleenmyyjääsi, jotta voimme parhaiten auttaa teknisessä analyysissä ja ongelman ratkaisussa.



#### **Vaihe 1: Laitteen purkaminen paketista**

Poista uusi subwooferi paketista. Säilytä alkuperäiset pakausmateriaalit mahdollista tulevaa tarvetta varten.

#### **Vaihe 2: Laitteen sijoittaminen**

Voit aloittaa sijoittamalla subwooferin kuuntelutilan etuosaan lähelle nurkkaa. Ennenkuin päättää lopullisen sijaintin, kokeile subwooferia useassa eri paikassa. Subwoofer voi usein soida erottellevammin ja yhtenäisemmin pääkaiuttimien toiston kanssa jos se on sijoitettu etäämmälle nurkasta. Lue "Placement" -osio lisätietoja varten.

#### **Vaihe 3: Äänisignaalin kytkentä**

Käytä parhaita johtoja mitä voit. Erikoislukitsesta saatavat laadukkaat johdot takaaavat parhaan loppulopuksen. Liitä johto esivahvistimen/prosessoriin ulostulosta subwooferin takapaneelin sisääntuloon. Lue tarkempia lisätietoja "Controls and Connections" -osiosista. Jos aiot kytkeä subwooferin Speaker Level -liitännöillä (kaiutintasoinen signaali), tutustu käyttöohjeen kohtaan "Speaker Level Inputs".

#### **Vaihe 4: Virran kytkentä (huomioi turvallisuusvaroitukset)**

Tarkista että voimakkuussäädin on minimiasennossa (0). Kytke virtajohto subwooferiin ja seinäpistokkeeseen. Katso lisätietoja "AC Power Connection" -osiosista.

#### **Vaihe 5a: Säätimien asetus (jos käytät LFE sisääntuloa)**

- Power Mode (virran kytkentä): Aseta kytkin asentoon 'Auto'.
- Level (voimakkuus): Käännä aluksi noin klo 12 - 13 kohdalle.
- Low Pass Filter (alipäästöfiltrti): Aseta ohitukselle, eli "Bypass".
- Aseta AV-prosessorin tai viritinvahvistimen kaiutinsäädöt mieleiseksi kokeilemalla ja kuuntelemalla. Kannattaa aloittaa hieman korkeammalla jakotakuudella, kuin mihin pääkaiuttimien ilmoitettu bas-sotoisto ulottuu.

#### **Vaihe 5b: Säätimien asetus (jos käytät RCA Left/Right sisääntuloa)**

- Power Mode (virran kytkentä): Aseta kytkin asentoon 'Auto'.
- Level (voimakkuus): Käännä aluksi noin klo 12 - 13 kohdalle ja säädä voimakkuutta kunnes bassotoisto kuulostaa syvältä ja ulottuvalta.
- Phase (vaiheenkääntö): Aloita asennosta 0° ja säädä korvakuolulta, kunnes basso kuulostaa yhdessä pääkaiuttimien kanssa mahdollisimman voimakkalta ja tarkalta.
- Low Pass Filter (alipäästöfiltrti): Aseta hieman alemaksi, kuin mihin pääkaiuttimesi toistavat. Säädä mieleiseksi koekuuntelemalla.

#### **Vaihe 6: Kuuntele, hienosääädä ja nauti.**

## Avertissements de sécurité et installation en bref (Français/French)

### Consignes de sécurité importantes

- 1 Lisez ces instructions.
- 2 Conservez ces instructions.
- 3 Tenez compte de tous les avertissements.
- 4 Suivez toutes les instructions.
- 5 N'utilisez pas cet appareil près de l'eau.
- 6 Nettoyez uniquement avec un chiffon sec.
- 7 Ne bloquez pas les ouvertures de ventilation. Installez conformément aux instructions du fabricant.
- 8 N'installez pas l'appareil à proximité de sources de chaleur telles que des radiateurs, des bouches de chaleur, des poêles ou tout autre appareil (y compris les amplificateurs) produisant de la chaleur.
- 9 Ne pas mettre en échec l'objectif de sécurité de la fiche polarisée ou de mise à la terre. Une fiche polarisée possède deux lames dont l'une est plus large que l'autre. Une fiche de type mise à la terre comporte deux lames et une troisième broche de mise à la terre. La lame large ou la troisième broche sont fournies pour votre sécurité. Si la fiche fournie ne rentre pas dans votre prise, consultez un électricien pour le remplacement de la prise obsolète.
- 10 Protégez le cordon d'alimentation de tout piétinement ou pincement, en particulier au niveau des prises, des prises de courant et du point de sortie de l'appareil.
- 11 N'utilisez que des accessoires / accessoires spécifiés par le fabricant.
- 12 Utilisez uniquement le chariot, le support, le trépied, le support ou la table spécifié par le fabricant ou vendu avec l'appareil. Lorsqu'un chariot est utilisé, soyez prudent lorsque vous déplacez la combinaison chariot / appareil pour éviter les blessures causées par un renversement.
- 13 Débranchez cet appareil pendant les orages ou lorsqu'il n'est pas utilisé pendant de longues périodes.
- 14 Confiez toute réparation à un technicien qualifié. L'entretien est nécessaire lorsque l'appareil a été endommagé de quelque façon que ce soit, par exemple un cordon d'alimentation ou une prise endommagée, du liquide a été renversé ou des objets sont tombés dans l'appareil, l'appareil a été exposé à la pluie ou à l'humidité ou a été abandonné.
- 15 L'appareil ne doit pas être exposé à des gouttes ou à des éclaboussures et les objets remplis de liquides, tels que des vases, ne doivent pas être placés sur l'appareil.
- 16 Maintenir une distance minimale de 20 à 30 cm autour de l'appareil pour une ventilation suffisante.
- 17 La ventilation ne devrait pas être gênée en couvrant les ouvertures de ventilation avec des articles tels que des journaux, des nappes, des rideaux, etc. ;
- 18 Aucune source de flamme nue, telle que des bougies, ne doit être placée sur l'appareil;
- 19 L'utilisation d'appareils dans les climats tropicaux
- 20 Cet appareil est un appareil électrique de classe II ou à double isolation
- 21 La fiche secteur ou un coupleur d'appareil est utilisé comme dispositif de déconnexion, le dispositif de déconnexion doit rester facilement accessible.



Le point d'exclamation dans un triangle équilatéral est destiné à alerter l'utilisateur de la présence d'instructions importantes d'utilisation et de maintenance (entretien) dans la documentation accompagnant l'appareil.



Le symbole représentant un éclair dans le triangle équilatéral est destiné à alerter l'utilisateur de la présence d'une «tension dangereuse» non isolée à l'intérieur de l'enceinte du produit, qui peut être suffisamment importante pour constituer un risque d'électrocution.



**AVERTISSEMENT!** N'utilisez pas ce produit en dehors du pays d'origine. Les spécifications de tension varient selon les pays. Une tension incorrecte peut causer des dommages qui peuvent être coûteux à réparer. Le subwoofer est expédié aux distributeurs agréés MartinLogan avec l'alimentation correcte pour une utilisation dans le pays de vente prévu. Une liste des distributeurs autorisés peut être consultée sur [www.martinlogan.com](http://www.martinlogan.com) ou en envoyant un courriel à [info@martinlogan.com](mailto:info@martinlogan.com).



### AVERTISSEMENT!

- Présence de tensions dangereuses à l'intérieur—ne pas ouvrir.
- Confiez les réparations à un technicien qualifié.
- Pour éviter un risque d'incendie ou d'électrocution, n'exposez pas ce matériel à l'humidité.
- Éteignez l'amplificateur et débranchez le caisson de graves en cas d'apparition de conditions anormales.
- Le cordon secteur ne devra pas être mis en place, enlevé ou laissé détaché du haut-parleur lorsque son extrémité opposée est reliée au secteur électrique.
- Ne pas placer de bougies ou autres flammes ouvertes sur le haut-parleur.
- Ne pas placer de liquides dans des verres ou des vases sur le haut-parleur.
- Le haut parleur ne doit pas être exposé à des liquides s'égouttant ou projetés.
- Le cordon secteur doit rester normalement accessible pour le cas où des conditions anormales surviendraient.

Nous savons que vous êtes impatient d'écouter votre nouveau caisson de graves MartinLogan. Ce document vous permet une installation rapide et facile. Une fois qu'il sera en service, prenez s'il vous plaît le temps de lire en profondeur le reste des informations contenues dans le manuel de l'utilisateur. Il vous procurera des informations relatives à l'obtention des meilleures performances de ce caisson de graves très performant.

Si vous deviez rencontrer des difficultés lors de l'installation ou de l'utilisation de votre caisson de graves MartinLogan, référez-vous aux sections Acoustique des Pièces, Placement ou Fonctionnement de votre manuel. En cas de problèmes persistants ou difficiles à résoudre, contactez s'il vous plaît votre concessionnaire MartinLogan officiel. Il vous apportera le soutien technique approprié à votre situation.

## **Etape 1: Déballage**

Sortez votre nouveau caisson de graves de son emballage. Veuillez conserver le matériel d'emballage d'origine pour une utilisation ultérieure – l'emballage de rechange peut être dispendieux.

## **Etape 2: Positionnement**

Vous choisissez peut-être de placer votre caisson dans un coin à l'avant de votre pièce. Avant tout placement final, expérimenter avec d'autres emplacements. Une position plus éloignée des coins peut souvent apporter une meilleure intégration avec les enceintes principales. Voir la section placement pour plus de détails.

## **Etape 3: Placement**

Utilisez les meilleurs câbles possibles. Des câbles de haute qualité, disponibles chez votre revendeur, sont recommandés et vous procureront des performances supérieures. Reliez les sorties de votre préampli/processeur vers les connecteurs d'entrée situés sur la face arrière du caisson. Voyez la section Contrôles et Connexions pour plus de détails. Si vous comptez connecter votre caisson en utilisant l'entrée Speaker Level (entrée haut niveau), référez-vous à la section Entrée Haut Niveau pour plus de détails.

## **Etape 4 : Connexion Secteur (voir avertissement)**

Assurez-vous que le bouton de niveau est réglé sur 0. Branchez le caisson sur le secteur. Lisez la section Connexion Secteur de ce manuel pour plus détails.

## **Etape 5a : Réglage des commandes (avec entrée LFE)**

- Mode d'alimentation : réglez l'interrupteur à « Auto ».
- Niveau : réglez le niveau à une heure (tout juste à droite de « tout droit »).
- Filtre de passe basse : réglez à Bypass (contournement).
- Utilisez le système de gestion des graves du processeur/récepteur pour régler l'intégration du caisson de sous-graves.

## **Etape 5b : Réglage des commandes (avec entrées Left/Right (gauche/droite))**

- Mode d'alimentation : réglez l'interrupteur à « Auto ».
- Niveau : réglez le niveau à une heure (tout juste à droite de « tout droit ») et augmentez-le jusqu'à ce que le son ait des graves profondes et étendues.
- Phase: commencez avec 0°.
- Filtre de passe basse : réglez plus bas que l'extrémité inférieure de la plage de réponse de fréquence de vos enceintes principales. Si vous n'êtes pas certain de la réponse de basse fréquence de votre enceinte principale, commencez avec un réglage de 35 Hz.

## **Etape 6: Ecoutez et Profitez.**

## **Sicherheitshinweise und Installation (Deutsch/German)**

### **Wichtige Sicherheitsanweisungen**

- 1 Lesen Sie diese Anweisungen.
- 2 Bewahren Sie diese Anweisungen auf.
- 3 Beachten Sie alle Warnungen.
- 4 Befolgen Sie alle Anweisungen.

- 5 Verwenden Sie dieses Gerät nicht in der Nähe von Wasser.
- 6 Reinigen Sie nur mit einem trockenen Tuch.
- 7 Blockieren Sie keine Belüftungsöffnungen. Installieren Sie in Übereinstimmung mit den Anweisungen des Herstellers.
- 8 Installieren Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen wie Heizkörpern, Heizregistern, Öfen oder anderen Geräten (einschließlich Verstärkern), die Wärme erzeugen.
- 9 Beseitigen Sie nicht den Sicherheitszweck des polarisierten Steckers. Ein polarisierter Stecker hat zwei Klingen mit einer breiter als die andere. Ein Erdungsstecker hat zwei Flügel und einen dritten Erdungsstift. Die breite Klinge oder die dritte Zinke sind zu Ihrer Sicherheit vorgesehen. Wenn der mitgelieferte Stecker nicht in Ihre Steckdose passt, wenden Sie sich an einen Elektriker, um die veraltete Steckdose zu ersetzen.
- 10 Schützen Sie das Netzkabel vor Quetschungen oder Quetschungen, insbesondere an Steckern, Steckdosen und an der Stelle, an der es aus dem Gerät austritt.
- 11 Verwenden Sie nur vom Hersteller spezifizierte Zubehörteile / Zubehörteile.
- 12 Verwenden Sie nur den Wagen, den Ständer, das Stativ, die Halterung oder den Tisch, die vom Hersteller angegeben oder mit dem Gerät verkauft wurden. Wenn ein Wagen benutzt wird, seien Sie vorsichtig, wenn Sie die Wagen-/Gerätekombination bewegen, um Verletzungen durch Umkippen zu vermeiden.
- 13 Ziehen Sie das Gerät während eines Gewitters oder bei längerer Nichtbenutzung heraus.
- 14 Überlassen Sie alle Wartungsarbeiten qualifiziertem Servicepersonal. Eine Wartung ist erforderlich, wenn das Gerät in irgendeiner Weise beschädigt wurde, z. B. Netzkabel oder Stecker beschädigt sind, Flüssigkeit verschüttet wurde oder Gegenstände in das Gerät gefallen sind, das Gerät Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt war, nicht normal funktioniert oder wurde gelöscht.
- 15 Das Gerät darf keinem Tropf- oder Spritzwasser ausgesetzt werden und Gegenstände, die mit Flüssigkeiten gefüllt sind, wie z. B. Vasen, dürfen nicht auf das Gerät gestellt werden.
- 16 Halten Sie einen Abstand von mindestens 20-30 cm um das Gerät herum für ausreichende Belüftung.
- 17 Die Belüftung sollte nicht durch Abdecken der Lüftungsöffnungen mit Gegenständen wie Zeitungen, Tischdecken, Vorhängen usw. behindert werden;
- 18 Keine offenen Flammenquellen, wie z. B. Kerzen, sollten auf dem Gerät platziert werden;
- 19 Die Verwendung von Geräten in tropischen Klimazonen
- 20 Dieses Gerät ist ein elektrisches Gerät der Klasse II oder doppelt isoliert
- 21 Als Trennvorrichtung wird ein Netzstecker oder eine Gerätekupplung verwendet, die Trennvorrichtung muss leicht bedienbar bleiben.



Das Ausrufezeichen in einem gleichseitigen Dreieck weist den Benutzer auf wichtige Betriebs- und Wartungsanweisungen in der Begleitdokumentation des Geräts hin.





Der Blitz mit Pfeilsymbol in einem gleichseitigen Dreieck weist den Benutzer auf nicht isolierte "gefährliche Spannungen" innerhalb des Gehäuses des Produkts hin, die eine ausreichende Stromstärke aufweisen können, um die Gefahr eines Stromschlags auszuschließen.



**WARNHINWEIS!** Verwenden Sie dieses Produkt nicht außerhalb des Landes, in dem das Original verkauft wird. Die Spannungsanforderungen variieren je nach Land. Eine falsche Spannung kann zu Schäden führen, die möglicherweise teuer zu reparieren sind. Der Subwoofer wird an autorisierte MartinLogan-Vertragshändler mit der richtigen Stromversorgung für den Einsatz im Bestimmungsland geschickt. Eine Liste der autorisierten Distributoren kann unter [www.martinlogan.com](http://www.martinlogan.com) oder per E-Mail unter [info@martinlogan.com](mailto:info@martinlogan.com) abgerufen werden.



#### **WARNHINWEIS!**

- Im Gerät sind gefährliche Spannungen vorhanden. Bitte nehmen Sie die Geräteabdeckung nicht ab.
- Lassen Sie Servicearbeiten nur von einem qualifizierten Techniker ausführen.
- Zur Verhinderung von Brand- und Stromschlaggefahren dürfen Sie die Elektronik nicht Feuchtigkeit aussetzen.
- Wenn irgendwelche abnormale Situation auftreten sollte, müssen Sie den Verstärker ausschalten und den Netzstecker des Tieftonverstärkers ziehen.
- Wenn das Netzkabel an einer Wechselstromquelle angeschlossen ist, sollte es nicht am Lautsprecher angesteckt werden, am Lautsprecher abgezogen werden oder vom Lautsprecher entfernt belassen bleiben.
- Auf dem Lautsprecher sollten keine Kerzen oder andere Gegenstände mit offener Flamme platziert werden.
- Auf dem Lautsprecher sollten keine mit Flüssigkeit gefüllten Gläser oder Vasen platziert werden.
- Der Lautsprecher sollte keinen Tropf- oder Spritzflüssigkeiten ausgesetzt sein.
- Das Netzkabel sollte leicht und schnell für den Fall zugängig sein, dass irgendeine abnormale Situation auftreten sollte.

Wir wissen, dass Sie gespannt sind, Ihren neuen Subwoofer von MartinLogan zu hören. Deshalb bieten wir Ihnen diesen Abschnitt, um alles schnell und ohne Probleme einzurichten zu können. Wenn Sie den Subwoofer betriebsbereit haben, nehmen Sie sich bitte die Zeit, um die restlichen, in dieser Bedienungsanleitung enthaltenen Informationen genau durchzulesen. Damit erhalten Sie eine Vorstellung darüber, wie die höchstmögliche Leistung aus diesem äußerst anspruchsvollen Subwoofer-System herausgeholt werden kann.

Wenn Sie beim Einrichten oder beim Betrieb Ihres Subwoofers von MartinLogan irgendwelche Schwierigkeiten haben sollten, schauen Sie sich bitte die Abschnitte "Raumakustik", "Platzierung" und "Gerätebedienung" der beigefügten Bedienungsanleitung an.

Sollten Sie auf ein Problem stoßen, das nicht gelöst werden kann, wenden Sie sich bitte an Ihren autorisierten MartinLogan-Händler. Dieser wird die entsprechende technische Analyse vornehmen, um Abhilfe zu schaffen.

#### **Schritt 1: Auspacken**

Nehmen Sie Ihren neuen Subwoofer aus der Verpackung heraus. Bewahren Sie die Originalverpackung bitte für einen zukünftigen Bedarfssfall auf, denn Ersatzverpackung kann teuer sein.

#### **Schritt 2: Platzierung**

Sie können damit beginnen, dass Sie den Subwoofer in einer Ecke an der Lautsprecher-Seite des Raums platzieren. Bevor Sie sich dafür entscheiden, den Subwoofer ständig in einer Ecke zu platzieren, probieren Sie bitte auch andere Positionierungen aus. Stellen abseits der Ecken erweisen sich oftmals effizienter in Bezug auf eine ideale Linearität und Anbindung an die Hauptlautsprecher. Einzelheiten hierzu finden Sie im Abschnitt "Platzierung".

#### **Schritt 3: Signalanschluss**

Verwenden Sie die bestmöglichen Kabel. Hochwertige Kabel, die bei Ihrem Spezialhändler erhältlich sind, empfehlen sich und bieten Ihnen eine besseres Ergebnis. Schließen Sie Ihre Vorverstärker/Prozessor-Ausgänge an den Signaleingangsbuchsen an der Rückwand des Subwoofers an. Einzelheiten hierzu finden Sie im Abschnitt "Bedienelemente und Anschlüsse".

Wenn Sie Ihren Subwoofer unter Nutzung der Speaker Level (Hochpegel-Eingänge) anschließen wollen, finden Sie diesbezügliche Detailinformationen im Abschnitt "Speaker Level-Eingänge".

#### **Schritt 4: Wechselstrom-Netzanschluss (siehe Warnhinweis)**

Vergewissern Sie sich, dass der Lautstärkeknopf auf 0 steht. Stecken Sie den Subwoofer an einer Wandsteckdose an. Weitere Einzelheiten hierzu finden Sie im Abschnitt "Wechselstromanschluss" dieser Bedienungsanleitung.

#### **Schritt 5a: Einstellungen für den Anschluss am LFE Eingang**

- Power Mode: Schalter auf die Position „Auto“ einstellen
- Level: auf die 1 Uhr Position drehen (etwas rechts von gerade nach oben)
- Low Pass Filter: auf „Bypass“ schalten
- Die Einstellungen für den Subwoofer werden an Ihrem AV Prozessor/Receiver vorgenommen

#### **Schritt 5b: Einstellungen für den Anschluss am Stereo-Eingang (left/right input)**

- Power Mode: Schalter auf die Position „Auto“ einstellen
- Level: auf die 1 Uhr Position drehen und dann im Uhrzeigersinn weiterdrehen bis der Bass die gewünschte Lautstärke hat
- Phase: Mit der 0° Einstellung beginnen
- Low Pass Filter: Diesen Regler sollten sie auf einen Wert unterhalb der unteren Grenzfrequenz Ihres Hauptlautsprechers einstellen. Wenn Sie diese nicht kennen beginnen Sie bei 35Hz.

#### **Schritt 6: Anhören und genießen**

## **Ειδοποιήσεις ασφαλείας και οδηγός σύντομης εγκατάστασης (ΕΛΛΗΝΙΚΑ/Greek)**

### **Σημαντικές οδηγίες ασφαλείας**

- 1 Διαβάστε αυτές τις οδηγίες.
- 2 Διατηρήστε αυτές τις οδηγίες.
- 3 Προσέξτε όλες τις προειδοποιήσεις.
- 4 Ακολουθήστε όλες τις οδηγίες.
- 5 Μη χρησιμοποιείτε τη συσκευή κοντά σε νερό.
- 6 Καθαρίστε μόνο με στεγνό πανί.
- 7 Μην μπλοκάρετε τα ανοίγματα εξαερισμού. Εγκαταστήστε σύμφωνα με τις οδηγίες του κατασκευαστή.
- 8 Μην εγκαθιστάτε κοντά σε πηγές θερμότητας όπως θερμαντικά σώματα, θερμαντήρες, σόμπτες ή άλλες συσκευές (συμπεριλαμβανομένων των ενισχυτών) που παράγουν θερμότητα.
- 9 Μην παραβιάζετε τον σκοπό ασφαλείας του βύσματος πολωμένου ή γειωμένου τύπου. Ένα πολωμένο βύσμα έχει δύο λεπίδες με ένα πλάτος μεγαλύτερο από το άλλο. Ένα βύσμα τύπου γείωσης έχει δύο λεπίδες και ένα τρίτο γείωσης γείωσης. Η ευρεία λεπίδα ή ο τρίτος άξονας παρέχονται για την ασφάλειά σας. Εάν το παρεχόμενο βύσμα δεν ταιριάζει στην πρίζα σας, συμβουλευτείτε έναν ηλεκτρολόγο για την αντικατάσταση της παλιάς πρίζας.
- 10 Προστατέψτε το καλώδιο τροφοδοσίας από το να περπατήσει ή να τσιμπήσει, ιδιαίτερα στα βύσματα, τα δοχεία ευκολίας και στο σημείο όπου εξέρχονται από τη συσκευή.
- 11 Χρησιμοποιείτε μόνο εξαρτήματα / εξαρτήματα που καθορίζονται από τον κατασκευαστή.
- 12 Χρησιμοποιείτε μόνο με το καλάθι, τη βάση, το τρίποδο, το βραχίονα ή το τραπέζι που καθορίζεται από τον κατασκευαστή ή πωλείται μαζί με τη συσκευή. Όταν χρησιμοποιείται καροτσάκι, προσέξτε όταν κινείστε το συνδυασμό καλαθιού / συσκευής για να αποφύγετε τραυματισμούς από την ανατροπή.
- 13 Αποσυνδέστε τη συσκευή από τη συσκευή κατά τη διάρκεια καταιγίδων ή όταν δεν χρησιμοποιείται για μεγάλες χρονικές περιόδους.
- 14 Ανατρέξτε σε όλες τις εργασίες συντήρησης σε εξειδικευμένο τεχνικό προσωπικό. Η συντήρηση απαιτείται όταν η συσκευή έχει υποστεί ζημιά με οποιονδήποτε τρόπο, όπως το καλώδιο τροφοδοσίας ή το βύσμα έχει καταστραφεί, έχει χυθεί υγρό ή έχουν πέσει αντικείμενα στη συσκευή, η συσκευή έχει εκτεθεί σε βροχή ή υγρασία, δεν λειτουργεί κανονικά, ή έχει πέσει.
- 15 Η συσκευή δεν πρέπει να εκτίθεται σε στάγδην ή εκτόξευση και τα αντικείμενα που είναι γεμάτα με υγρά, όπως τα αγγεία, δεν πρέπει να τοποθετούνται πάνω στη συσκευή.
- 16 Διατηρήστε απόσταση τουλάχιστον 20-30 cm γύρω από τη συσκευή για επαρκή αερισμό.
- 17 Ο αερισμός δεν πρέπει να παρεμποδίζεται καλύπτοντας τα ανοίγματα εξαερισμού με αντικείμενα, όπως εφημερίδες, τραπεζομάντιλα, κουρτίνες κλπ.
- 18 Δεν πρέπει να τοποθετούνται πάνω στη συσκευή πηγές γυμνής φλόγας, όπως κεριά.

19 Η χρήση συσκευών σε τροπικά κλίματα

20 Αυτός ο εξοπλισμός είναι μια ηλεκτρική συσκευή κατηγορίας II ή διπλής μόνωσης

21 Το βύσμα δικτύου ή ο συζευκτήρας συσκευής χρησιμοποιείται ως συσκευή αποσύνδεσης, η συσκευή αποσύνδεσης παραμένει άμεσα λειτουργική.



Το θαυμαστικό σε ένα ισόπλευρο τρίγωνο έχει ως στόχο να ειδοποιεί τον χρήστη για την παρουσία σημαντικών οδηγιών λειτουργίας και συντήρησης (συντήρηση) στη βιβλιογραφία που συνοδεύει τη συσκευή.



Το μπουλόνι αστραπής αναβοσβήνει με σύμβολο βέλους μέσα σε ένα ισόπλευρο τρίγωνο και σκοπό έχει να ειδοποιήσει τον χρήστη για την παρουσία μη μονωμένων "επικίνδυνων τάσεων" μέσα στο περίβλημα του προϊόντος που μπορεί να έχουν επαρκές μέγεθος για να δημιουργήσουν κίνδυνο λειτορρηπτηζίας.



**ΠΡΟΣΟΧΗ!** Μην χρησιμοποιείτε αυτό το προϊόν εκτός της χώρας για τις αρχικές απαιτήσεις πώλησης-τάσης ποικίλουν ανάλογα με τη χώρα. Η ακατάλληλη τάση μπορεί να προκαλέσει ζημιά που θα είναι πιθανώς δαπανηρή για την επισκευή. Το υπογούφερ αποστέλλεται στους εξουσιοδοτημένους διανομείς της MartinLogan με το σωστό τροφοδοτικό για χρήση στη χώρα προορισμού. Ένας κατάλογος εξουσιοδοτημένων διανομέων είναι διαθέσιμος στη διεύθυνση [www.martinlogan.com](http://www.martinlogan.com) ή μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου στο [info@martinlogan.com](mailto:info@martinlogan.com).



### **ΠΡΟΣΟΧΗ!**

- Στο εσωτερικό υπάρχουν επικίνδυνες τάσεις ρεύματος. Μην αφαιρείτε το κάλυμμα.
- Σε περίπτωση επισκευής απευθυνθείτε σε πιστοποιημένο τεχνικό.
- Για την αποφυγή πρόκλησης φωτιάς ή κίνδυνο ηλεκτροπληξίας, να μην εκτίθενται οι ενισχυτικές μονάδες σε υγρασία.
- Κλείστε τον ενισχυτή και αφαιρέστε από την πρίζα το υπογούφερ σε περίπτωση που υπάρχουν περιέργεις συνθήκες.
- Το καλώδιο ρεύματος δε θα πρέπει να εγκαθίσταται, να αφαιρείται ή να παραμένει αποκατεστημένο με το ένα του άκρο συνδεδεμένο στην παροχή ρεύματος
- Κεριά και άλλες πηγές ανοιχτής φλόγας δεν θα πρέπει να τοποθετούνται πάνω στο ηχείο.
- Υγρά, είτε σε ποτήρια είτε σε βάζα δε θα πρέπει να τοποθετούνται πάνω στο ηχείο.
- Τα ηχεία δε θα πρέπει να είναι εκτεθειμένα σε περιοχές όπου τρέχουν υγρά.



- Το καλώδιο ρεύματος θα πρέπει να παραμένει έτοιμο για χρήση σε περίπτωση που υπάρχουν συνθήκες μη ιδανικές.

Γνωρίζουμε ότι ανυπομονείτε να ακούσετε το νέο MartinLogan υπογούφερ σας. Για το λόγο αυτό το συγκεκριμένο τμήμα υπάρχει για να σας προσφέρει οδηγίες μιας εύκολης και γρήγορης εγκατάστασης. Αφού βεβαιωθείτε ότι το υπογούφερ λειτουργεί κανονικά, αφιερώστε λίγο χρόνο για να διαβάσετε τις οδηγίες στο περιεχόμενο εγχειρίδιο χρήσης. Θα σας δώσει μια οπτική γωνία στο πως να έχετε τη μέγιστη δυνατή απόδοση από αυτό το σύστημα υπογούφερ.

Σε περίπτωση που αντιμετωπίσετε δυσκολίες στην εγκατάσταση ή το χειρισμό του MartinLogan υπογούφερ σας, παρακαλούμε αποτανθείτε στο τμήμα Ακουστική δωματίου, Τοποθέτηση ή Χειρισμός, στο εγχειρίδιο οδηγιών. Σε περίπτωση που το πρόβλημα επιμείνει και δεν δύναται να επιλυθεί, παρακαλούμε επικοινωνήστε με τον επίσημο διανομές της MartinLogan. Θα σας παρέχει με την κατάλληλη τεχνική συμβουλή για να επιλυθεί η κατάσταση του προβλήματος.

#### Βήμα 1ο: Αποσυσκευασία

Αφαιρέστε το νέο σας υπογούφερ από τη συσκευασία. Παρακαλούμε κρατήστε την αρχική συσκευασία για μελλοντική χρήση καθώς η αντικατάστασή της ενδεχομένως να είναι ακριβή.

#### Βήμα 2ο: Τοποθέτηση

Μπορείτε να επιλέξετε να ξεκινήσετε τοποθετώντας το υπογούφερ σε μια γωνία κοντά στο μπροστινό μέρος του δωματίου. Πριν αποφασίσετε για τη μόνιμη τοποθέτηση, πειραματιστείτε και με άλλες θέσεις. Σημεία μακριά από γωνίες συχνά είναι ιδιαίτερα για να αποδώσουν χαμηλές συχνότητες και να συνδυαστούν αρμονικά με τα κύρια ηχεία. Παρακαλούμε δείτε το τμήμα Τοποθέτηση για λεπτομέρειες.

#### Βήμα 3ο: Συνδέοντας το σήμα

Χρησιμοποιείστε τα καλύτερα καλώδια που μπορείτε να αποκτήσετε. Καλώδια υψηλής ποιότητας, διαθέσιμα στον αντιπρόσωπο, συνιστώνται και θα σας δώσουν ανώτερη απόδοση.

Συνδέστε την έξοδο του προενισχυτή AV / ολοκληρωμένο AV στην είσοδο που βρίσκεται στο πίσω μέρος του υπογούφερ. Παρακαλούμε δείτε το τμήμα Χειριστήρια και Συνδέσεις για λεπτομέρειες.

Σε περίπτωση που σχεδιάζετε να συνδέσετε το υπογούφερ σας κάνοντας χρήση της εισόδου Speaker Level (high level), παρακαλούμε δείτε το τμήμα Είσοδοι Speaker Level για λεπτομέρειες.

#### Βήμα 4ο: Σύνδεση ρεύματος (Δείτε το τμήμα Προσοχή)

Επιβεβαιώστε πως το χειριστήριο level είναι στο 0. Συνδέστε το υπογούφερ στην πρίζα. Δείτε ξανά το τμήμα Σύνδεση Ρεύματος αυτού του εγχειρίδιου για λεπτομέρειες.

#### Βήμα 5α: Ρύθμιση των χειριστηρίων (χρησιμοποιώντας την είσοδο LFE)

- Λειτουργία τροφοδοσίας: Ρυθμίστε το διακόπτη σε 'Αυτόματο'.
- Επίπεδο: Ρυθμίστε σε μία ώρα (ακριβώς δεξιά).
- Φίλτρο χαμηλού περάσματος: Ρυθμίστε την παράκαμψη.
- Χρησιμοποιήστε το σύστημα διαχείρισης μπάσων του επεξεργαστή / δέκτη για να ρυθμίσετε την ολοκλήρωση του υπογούφερ.

#### Βήμα 5β: Ρύθμιση των χειριστηρίων (χρησιμοποιώντας τις εισόδους αριστερά / δεξιά)

- Λειτουργία τροφοδοσίας: Ρυθμίστε το διακόπτη σε 'Αυτόματο'.
- Επίπεδο: Ρυθμίστε σε μία ώρα (ακριβώς δεξιά από ευθεία επάνω) και αυξήστε μέχρι ο ήχος να έχει βαθιά, εκτεταμένα μπάσα.
- Φάση: Ξεκινήστε με 0 °.
- Φίλτρο χαμηλής διέλευσης: Ορίστε χαμηλότερη από την απόκριση συχνότητας χαμηλής απόδοσης των κύριων ηχείων σας. Εάν δεν είστε σίγουροι για την απόκριση χαμηλής συχνότητας του κεντρικού ηχείου, ξεκινήστε με 35Hz.

#### Βήμα 6ο: Ακούστε και απολαύστε.

#### Rövid biztonságtechnikai figyelmeztetések és a telepítési műveletsor (Magyarul/Hungarian)

##### Fontos biztonsági utasítások

- 1 Olvassa el az utasításokat.
- 2 Tartsa be ezeket az utasításokat.
- 3 Figyelmeztetni kell az összes figyelmeztetést.
- 4 Kövesse az utasításokat.
- 5 Ne használja a készüléket víz közelében.
- 6 Csak száraz ruhával tisztítsa meg.
- 7 Ne zárjon be semmilyen szellőzőnyílást. Telepítse a gyártó utasításainak megfelelően.
- 8 Ne telepítse olyan hőforrások közelében, mint a radiátorok, hőregiszterek, kályhák vagy más olyan készülékek (beleértve az erősítőket), amelyek hőt termelnek.
- 9 Ne verjük a polarizált vagy földelt típusú dugasz biztonsági célját. A polarizált dugó két pengével rendelkezik, amelyek szélessébbek a másiknál. Egy földelt típusú dugó két pengével és egy harmadik földelőcsappal rendelkezik. A széles penge vagy a harmadik kötél biztosítja az Ön biztonságát. Ha a mellékelt dugasz nem illeszkedik a konnektorba, forduljon villanyszerelőhöz az elavult kimenet cseréjéhez.
- 10 Vigyázzon, hogy a tápkábel ne legyen jegesedve vagy megsípve, különösen a dugóknál, a kényelmes tárolóknál és abban a pontban, ahol kilép a készülékből.
- 11 Csak a gyártó által megadott tartozékokat / tartozékokat használja.
- 12 Csak a gyártó által megadott vagy a készülékkel eladott kocsin, állványon, állványon, konzolon vagy asztalon használható. A kosár használatakor ügyeljen a kosár / készülék kombináció mozgatására, hogy elkerülje a sérülést a felborítással szemben.
- 13 Húzza ki a készüléket a villámcsapások viharai között, vagy ha hosszabb ideig nem használja.

- 14 Az összes szervizt szakképzett szervizszemélyzethez kell fordítani. Szükség van a szervizelésre, ha a készüléket bármilyen módon megrongálta, például a tápkábel vagy a dugó sérült, folyadékot kifújtak vagy tárgyat esett a készülékbe, a készülék eső vagy nedvesség hatásának van kitéve, nem működik megfelelően, vagy leesett.
- 15 A készüléket ne érje csöpögés vagy fröccsenés, és a folyadékokkal töltött tárgyat, például a vázákat ne helyezze a készülékre.
- 16 Tartson legalább 20-30 cm távolságot a készülék körül a megfelelő szellőzés érdekében;
- 17 A szellőzést nem szabad akadályozni a szellőzőnyílások tételekkel, például újságok, terítők, függönyök stb.
- 18 A készülékre nem szabad nyílt lángforrásokat, például gyertyákat;
- 19 A készülékek használata trópusi éghajlaton
- 20 Ez a berendezés II. Osztályú vagy kettős szigetelésű elektromos készülék
- 21 A hálózati csatlakozót vagy a készülék csatlakozót használják leválasztó eszközöként, a leválasztó eszköz könnyen működtethető.



Az egyenlő oldalú háromszögben lévő felkiáltójel arra szolgál, hogy figyelmeztesse a felhasználót a készülékhez mellékelt szakirodalomban található fontos üzemeltetési és karbantartási utasításokról.



A villámcapos villanó nyíllal jelölt szimbólum egy egyenlő oldalú háromszögben arra szolgál, hogy figyelmeztesse a felhasználót a termék burkolatán belüli szigeteletlen "veszélyes feszültség" jelenlétére, amely elegendően nagy lehet az áramütés veszélyének.



**FIGYELEM!** Ne használja ezt a terméket az országon kívül az eredeti értékesítési feszültség követelményei országonként eltérőek. A nem megfelelő feszültség károsodást okozhat, ami potenciálisan drága lehet a javításhoz. A mélyszugárzó a MartinLogan hivatalos forgalmazóihoz szállítja a megfelelő áramellátást a tervezett értékesítés országában. A feljogosított forgalmazók listája a [www.martinlogan.com](http://www.martinlogan.com) címen érhető el, vagy az [info@martinlogan.com](mailto:info@martinlogan.com) e-mail címe.



#### **FIGYELEM!**

- Veszélyesen nagy feszültség van jelen a készülék belsejében —Ne vegye le a készülék fedelét!
- Bízza a készülék javítását a megfelelően képzett szakemberekre!
- A tűzveszély és az elektromos áramütés veszélye elkerülése érdekében ne tegye ki a készüléket nedves-ség, eső hatásának!
- Kapcsolja ki a készüléket és húzza is ki a villásdugót az elektromos aljzatból, ha rendellenesen kezdene viselkedni a készülék!
- Ne válassza le, ne csatlakoztassa, ne hagyja szabadon a hálózati tápkábelt, miközben a villásdugót az

elektro-mos csatlakozó aljzathoz csatlakoztatta!

- Ne tegyen gyertyát, vagy más, nyílt lángot használó eszközt a készülékre!
- Ne tegyen folyadékot se pohárban, se vázában, se más edényben a készülék tetejére!
- Ne tegye ki a hangsugárzót csepegő, vagy fröccsenő víz hatásának!
- Könnyen elérhető helyen legyen a hálózati tápkábel, hogy rendellenes működés esetén hamar áramtaláltni tudja a készüléket!



Tudjuk, hogy mihamarabb szeretné elvezni a MartinLogan mélynyomó varázslatos hangzását, így itt csak röviden és lényegre törően ismertetjük a telepítés legfontosabb műveleteit. Miután már működik a mélynyomója, szánjon időt arra, hogy figyelmesen elolvassa a készülékhez mellékelt használati útmutatót! Sok hasznos tudnivalót lehetsz benne arra vonatkozóan, hogy hogyan hozhatja ki a legtöbbet ebből a sokat igérő megjelenésű és izgatóan érdekes, kiváló képességekkel rendelkező mélynyomóból.

Olvassa át figyelmesen a mellékelt használati utasítás Teremakusztika, A készülék elhelyezése, A készülék kezelése fejezetait, ha nehézségei támadnának a MartinLogan mélynyomó beállításával, vagy kezelésével kapcsolatban. Amennyiben makacs, a kezelési utasításban foglaltak alapján nem megoldható problémát észlelne, akkor forduljon bizalommal a MartinLogan szakkereskedőjéhez, vagy magyarországi forgalmazójához. minden bizonnal segítségére fognak tudni lenni abban, hogy műszaki, alkalmazástechnikai elemzéssel megoldást találjanak a felmerült problémára.

#### **1. lépés: Kicsomagolás**

Vegye ki a mélynyomót a csomagolásából! Őrizze meg az eredeti csomagolónanyagot, mert az esetleges garanciális javításnál szüksége lehet rá – csak drágán vásárolhat hozzá másik csomagolónanyagot!

#### **2. lépés: A mélynyomó elhelyezése**

Elsőként megpróbálhatja a frontsugárzók térsíkjában, valahol a fal-sarokhoz közel elhelyezni a mélynyomót! Mielőtt vélegeld előtönené, hogy a sarokban marad-e a mélynyomó, próbálja ki több más helyen is. Gyakran hatékonyabbnak bizonyul a mélynyomó, jobban beleolvad a fő hangsugárzók hangzás-képébe és hangzás-terébe, jobbak is a mélyei, ha nem a sarokban állítja fel azt! A kezelési utasítás Elhelyezés pontjában olvashat mindenről részletesebben.

#### **3. lépés: A forrásjel csatlakoztatása**

A lehető legjobb kábel használja! A szakkeres-kedésekben talál kiváló minőségű kábel és tapasztalni fogja, hogy a megfelelő kábel használatával csúcs-teljesítményre képes a mélynyomója!

Csatlakoztassa az előerősítő/jelfeldolgozó egység vonalszintű, vagy mélynyomó kimenetét a mélynyomó hátlapján található vonalszintű bemeneti aljzathoz! A pontos részleteket A készülék kezelőszervei és csatlakozói pontban találja meg.

Amennyiben a forráskészülék hangsugárzó kimene-téhez kívánja csatlakoztatni a mélynyomó magas szintű bemenetét, akkor a kezelési utasítás Hangsugárzó szintű bemenetek pontjában foglaltak szerint járjon el!

#### 4. lépés: A tápkábel csatlakoztatása (lásd a figyelmezetésteket!)

Ügyeljen arra, hogy a szintállító gomb 0 állásban legyen! Csatlakoztassa a hálózati tápkábel villásdugóját egy 230 volt 50 Hz váltóáramot adó elektromos aljzat-hoz! A kezelési utasítás Tápcsatlakoztatás pontjában találja meg a pontos részleteket.



#### 5a lépés: A kezelőszervek beállítása (az LFE bemenet használatával)

- Power Mode/Bekapcsolási mód: Állítsa az üzemmód választó kapcsolót 'Auto' állásba!
- Level/Szint: Állítsa egy óra állásba (kicsit jobbra a függőlegestől)!
- Low Pass Filter/Felülvágó szűrő: Állítsa Bypass/Kerülő állásba!
- A jelfeldolgozó egysége/rádióerősítője mélyhang-kezelő rendszerét használva állítsa be azt a módot, ahogyan a legjobban illeszkedik a mélynyomó a rendszerébe!

#### 5b lépés: A kezelőszervek beállítása (A bal/jobb bemenetet használva)

- Power Mode/Bekapcsolási mód: Állítsa az üzemmód választó kapcsolót 'Auto' állásba!
- Level/Szint: Állítsa egy óra állásba (kicsit jobbra a függőlegestől)!
- Phase/Fázis: Elsőként a 0° beállítást próbálja!
- Low Pass Filter/Felülvágó szűrő: Alacsonyabb értéket válasszon, mint ami a fronthangzó alsó frekvencia átviteli pontja! 35 Hz értékkal indítson, ha nem biztos abban, hogy mi a hangsugárzója alsó határfrek-vencíja!



#### 6. lépés: Hallgassa a rendszert és élvezze a hangzását!

### Norme di sicurezza ed installazione (Italiano/Italian)

#### Importanti istruzioni di sicurezza

- 1 Leggi queste istruzioni.
- 2 Conservare queste istruzioni.
- 3 Ascolta tutti gli avvertimenti.
- 4 Seguire tutte le istruzioni.
- 5 Non usare questo apparecchio vicino all'acqua.
- 6 Pulire solo con un panno asciutto.
- 7 Non bloccare alcuna apertura di ventilazione. Installare in conformità con le istruzioni del produttore.
- 8 Non installare vicino a fonti di calore come radiatori, diffusori di aria calda, stufe o altri apparecchi (inclusi gli amplificatori) che producono calore.
- 9 Non ostacolare lo scopo di sicurezza della spina polarizzata o con messa a terra. Una spina polarizzata ha due lame con una più larga dell'altra. Una spina con messa a terra ha due poli e un terzo polo di messa a terra. La lama larga o il terzo polo sono forniti per la vostra sicurezza. Se la spina fornita non si adatta alla presa, consultare un elettricista per la sostituzione della presa obsoleta.
- 10 Proteggere il cavo di alimentazione dall'essere calpestato o schiacciato, in particolare in corrispondenza di spine, prese e nel punto in cui escono dall'apparecchio.

- 11 Utilizzare solo accessori / accessori specificati dal produttore.
- 12 Utilizzare solo carrelli, supporti, treppiedi, staffe o tavoli specificati dal produttore o venduti con l'apparecchio. Quando si utilizza un carrello, prestare attenzione quando si sposta la combinazione carrello / apparecchio per evitare lesioni da ribaltamento.
- 13 Collegare l'apparecchio durante i temporali o quando non viene utilizzato per lunghi periodi di tempo.
- 14 Rivolgersi a personale qualificato per l'assistenza. La manutenzione è necessaria quando l'apparecchio è stato danneggiato in qualsiasi modo, come il cavo di alimentazione o la spina è danneggiato, il liquido è stato versato o oggetti sono caduti nell'apparecchio, l'apparecchio è stato esposto a pioggia o umidità, non funziona normalmente o è stato eliminato.
- 15 L'apparecchio non deve essere esposto a gocciolamenti o spruzzi e gli oggetti pieni di liquidi, come vasi, non devono essere posti sull'apparecchio.
- 16 Mantenere una distanza minima di 20-30 cm intorno all'apparecchio per una sufficiente ventilazione;
- 17 La ventilazione non dovrebbe essere impedita coprendo le aperture di ventilazione con oggetti come giornali, tovaglie, tende, ecc.;
- 18 Nessuna fonte di fiamme libere, come candele, dovrebbe essere collocata sull'apparecchio;
- 19 L'uso di apparecchi in climi tropicali
- 20 Questa apparecchiatura è un apparecchio elettrico di classe II o doppio isolato
- 21 La spina di alimentazione o un accoppiatore dell'apparecchio viene utilizzato come dispositivo di disconnessione, il dispositivo di disconnessione deve rimanere facilmente utilizzabile.



Il punto esclamativo all'interno di un triangolo equilatero avverte l'utente della presenza di importanti istruzioni operative e di manutenzione (assistenza) nella documentazione che accompagna l'apparecchio.



Il lampo lampeggi con il simbolo della freccia, all'interno di un triangolo equilatero, è inteso per avvisare l'utente della presenza di "voltaggio pericoloso" non isolato all'interno del recinto del prodotto che può essere di grandezza sufficiente a costituire un rischio di scossa elettrica.



**Attenzione!** Non utilizzare questo prodotto al di fuori del paese di vendita originale-i requisiti di voltaggio variano da Paese a Paese. Una tensione impropria può causare danni che potrebbero essere costosi da riparare. Il subwoofer viene spedito ai distributori autorizzati MartinLogan con l'alimentatore corretto per l'uso nel paese di vendita previsto. Un elenco di distributori autorizzati può essere consultato su [www.martinlogan.com](http://www.martinlogan.com) o tramite e-mail all'indirizzo [info@martinlogan.com](mailto:info@martinlogan.com).



**Attenzione!**

- Sono presenti all'interno voltaggi pericolosi—non rimuovere la copertura od aprire.

- Per l'assistenza fare riferimento solo a tecnici qualificati.
- Per prevenire incendi o scariche elettriche non esporre all'umidità.
- Spegnere l'amplificatore e scollegare il subwoofer dalla presa di corrente dovrebbe eliminare ogni possibile condizione anomala.
- Il cavo di alimentazione non dovrebbe essere collegato o rimosso dal diffusore mentre l'altro capo è collegato alla rete elettrica.
- Nessuna candela od altro tipo di fiamma libera deve essere posizionata sul diffusore.
- Nessun tipo di bicchiere o altro recipiente con del liquido all'interno deve venir posizionato sul diffusore.
- Il diffusore non deve venire esposto a nessun tipo di sgocciolamento, caduta di liquidi o presenza di schizzi.
- Il cavo di alimentazione deve essere sempre facilmente accessibile nel caso in cui dovessero presentarsi condizioni anomale.

Sappiamo che sarai sicuramente impaziente di ascoltare il tuo nuovo subwoofer Martin Logan e questa sezione ti aiuterà ad installarlo e configuralo velocemente. Una volta che il tuo subwoofer è funzionante, leggi per favore approfonditamente il resto delle informazioni incluse nel manuale. Ti daranno le indicazioni su come ottenere il massimo da questo straordinario sistema audio.

Se dovessi incontrare difficoltà nel setup e nell'operatività del tuo subwoofer Martin Logan, fai riferimento alla sezione Acustica della Stanza, Posizionamento o Operatività del manuale utente. Se dovessi incontrare problemi persistenti e non risolvibili, ti preghiamo di contattare il tuo rivenditore Martin Logan autorizzato di fiducia. Sapranno sicuramente risolvere il problema o procedere con una procedura di assistenza.

### **Passo 1: Rimozione dall'imballo**

Rimuovi il tuo nuovo subwoofer dal suo imballo. Ci raccomandiamo di conservarlo per un utilizzo futuro. Realizzarne uno nuovo in un secondo momento può essere molto costoso.

### **Passo 2: Posizionamento**

Puoi scegliere di posizionare inizialmente il subwoofer in un angolo vicino alla parete frontale della stanza. Prima di decidere per un posizionamento definitivo in un angolo, effettua delle prove con altre posizioni. In alcuni casi posizionare il subwoofer lontano dagli angoli può essere preferibile dove le basse frequenze andassero ad asciugarsi ed amalgamarsi meglio con l'impianto principale.

### **Step 3: Connessione**

Utilizza il miglior cavo possibile. Cavi di alta qualità, disponibili presso il tuo rivenditore di fiducia, sono raccomandati e ti daranno una performance superiore.

Collega le uscite del tuo preamplificatore/processore al connettore di ingresso che si trova sul pannello posteriore del sub. Fai riferimento alla sezione Controllo e Connessione per dettagli.

Se prevedi di collegare il subwoofer utilizzando gli ingressi di alto livello dei diffusori, fai riferimento per favore alla sezione Ingressi Ad alto Livello per dettagli.

### **Step 4: Connessione alla rete elettrica (AC) (vedere le norme di sicurezza)**

Assicurati che il potenziometro del livello sia settato su 0. Collega il sub ad una presa a muro. Controlla di nuovo la sezione Collegamento alla Rete Elettrica di questo manuale per dettagli.



### **5a): Impostazione dei controlli (utilizzando l'ingresso LFE)**

- Modalità risparmio energia: impostare l'interruttore su "Auto".
- Livello: impostare potenziometro in posizione ore 1 dell'orologio in maniera esatta
- Filtro passa basso: impostare su Bypass.
- Utilizzare la regolazione della gamma bassa del proprio processore per integrare subwoofer nel sistema.

### **5b): Impostazione dei controlli (utilizzando gli ingressi Left / Right)**

- Modalità risparmio energia: impostare l'interruttore su "Auto".
- Livello: impostare potenziometro in posizione ore 1 dell'orologio in maniera esatta ed aumentare fino a quando non si raggiunge una gamma bassa profonda ed estesa.
- Fase: iniziare con 0 °.
- Filtro passa-basso: impostare un valore inferiore rispetto alla risposta in frequenza della gamma bassa dei diffusori principali. Se non si è sicuri della risposta in frequenza dell'altoparlante principale, iniziare con 35Hz.

### **Step 6: Ascolta e divertiti.**

安全に関する注意事項および簡略版取付説明（日本語/Japanese）

#### **重要な安全に関する注意事項**

- 1 これらの指示をお読みください。
- 2 これらの指示に従ってください。
- 3 すべての警告に注意してください。
- 4 すべての指示に従ってください。
- 5 本装置を水の近くで使用しないでください。
- 6 乾いた布でのみ掃除してください。
- 7 通気口を塞がないでください。製造元の指示に従って取り付けてください。
- 8 ラジエーター、ヒート・レジスター、ストーブ、または熱を発生するその他の機器（アンプを含む）などの熱源の近くには設置しないでください。
- 9 極性または接地タイプのプラグの安全目的を破らないでください。極性プラグには、2つのブレードがあり、一方が他方よりも広い。接地タイプのプラグには、2本のブレードと3本の接地用突起があります。幅の広いブレードまたは第3の突起は、安全のために用意されています。付属のプラグがコンセントに合わない場合は、古いコンセントの交換のために電気技師に相談してください。
- 10 電源コードを踏んだり、挟まれたりしないように、特にプラ

グ、コンセント、およびそれらが装置から出る箇所を守ってください。

- 11 メーカーが指定する付属品/アクセサリのみを使用してください。
- 12 メーカーが指定したカート、スタンド、三脚、ブレケット、テーブルのみを使用するか、装置と一緒に販売してください。カートを使用するときは、カート/装置の組み合わせを動かして転倒によるけがをしないように注意してください。
- 13 雷雨や長期間使用しないときは、この機器の電源コードを抜いてください。
- 14 すべてのサービスを資格のあるサービス担当者に依頼してください。電源コードやプラグが破損したり、液体がこぼれたり、物が落下したり、装置が雨や湿気にさらされたり、正常に動作したりしないなど、装置が何らかの損傷を受けた場合には修理が必要です。、または削除されました。
- 15 装置に水滴や飛沫が掛からないようにし、花瓶などの液体で満たされた物を装置の上に置かないでください。
- 16 十分な換気のために装置の周りに20~30cmの距離を維持してください。
- 17 換気口は、新聞紙、テーブルクロス、カーテンなどの物品で通気口を覆うことによって妨げられてはならない。
- 18 ろうそくのような裸の火源は装置に置かないでください。
- 19 熱帯気候における装置の使用
- 20 この機器は、クラスIIまたは二重絶縁電気器具 
- 21 電源プラグまたは機器のカプラが切断デバイスとして使用されている場合、切断デバイスは容易に動作可能なままでなければならない。



正三角形内の感嘆符は、機器に添付されている資料に重要な操作および保守（保守）の指示があることをユーザーに警告することを目的としています。



正三角形の中にある矢印記号のついた稲妻は、電気ショックの危険性を構成するのに十分な大きさの、製品の筐体内に絶縁されていない「危険な電圧」が存在することを警告します。



**注意事項** 本製品を元の販売国以外で使用しないでください。電圧要件は国によって異なります。不適切な電圧は、修理に潜在的に高価になる損傷を引き起こす可能性があります。サブウーファーは、販売目的の国で使用するために、正しい電源を使用してMartinLogan正規販売代理店に出荷されます。認定代理店のリストは、[www.martinlogan.com](http://www.martinlogan.com)またはinfo@martinlogan.comに電子メールでアクセスできます。



#### 注意事項

- 内部には危険な高電圧がかかっています。カバーを取り外さないで下さい。
- 修理は資格を持った技術者に依頼して下さい。
- 火事や感電防止のため、本体を湿気にさらさないようにして下さい。
- 異常事態が発生したら、必ずアンプの電源を切り、

サブウーファーのプラグを抜いて下さい。

- 電源コードの一端が交流電源に繋がった状態で、もう一端をスピーカーに繋げたり、スピーカーから外したりする、あるいはスピーカーから抜いたままにしておくのはやめましょう。
- 口ウソクなど炎が出るものを見かけた場合は、スピーカーの上に置かないでください。
- コップや瓶などに入った液体をスピーカーの上に置かないでください。
- 液体のしづくがかかるところにスピーカーを置かないでください。
- 異常事態が発生した時のために、電源コードはいつでもすぐに作動できる状態になければなりません。

MartinLoganサブウーファーのサウンドを聴きたくてうずうずしていることでしょうから、この項は素早く簡単に設定できるよう配慮した簡略版となっています。サブウーファーが使えるようになら、ぜひお時間を持って、同梱のマニュアルに記載された内容をしっかりお読みください。この厳密なウーファーシステムから最高の性能を引き出す方法について新たな視点が得られるはずです。

MartinLoganサブウーファーの設定または使用において何か問題がありましたら、同梱のユーザーマニュアルにある、「室内音響」、「設置」、「使用」の項をご参照下さい。それでも解決できない場合は、MartinLoganの正規販売店にお問い合わせ下さい。正規販売店は、状況を改善するための、適切な技術分析を行います。

#### ステップ 1：開封

サブウーファーを梱包から取り出します。梱包材は後々のために取つておいて下さい。梱包材を新たに調達するのは高額な費用がかかる可能性があります。

#### ステップ 2：設置

まず、部屋の前側に近い隅にサブウーファーを置いてみて下さい。最終的に隅に設置する前に、他の場所にも置いて実験してみましょう。隅から離れた場所の方が、理想的な低音を提供する上で一層効果的な場合が多く、メインのスピーカーと溶け合います。詳細は、「設置」の項をご覧下さい。

#### ステップ 3：信号接続

品質の良いケーブルをご使用下さい。専門の販売店が取り扱っている高品質のケーブルは、優れた音を提供します。そのような高品質ケーブルの使用をお勧めします。

プリアンプあるいはプロセッサの出力を、サブウーファーの裏パネルにある信号入力コネクタに繋ぎます。詳しくは「コントロールと接続」の項をご覧下さい。

サブウーファーをスピーカーレベル（高）の入力を使って接続する予定の場合は、「スピーカーレベルの入力」の項で詳細をご覧下さい。

#### ステップ 4：交流電源接続（注意事項をご覧下さい）

レベルのつまみが0に設定されていることをご確認下さい。サブウーファーの電源プラグを壁のコンセントに差し込みます。詳細は、本

マニュアルの交流電源接続の項目をご覧下さい。

#### ステップ 5a : コントロールの設定 ( LFE 入力端子使用 )

- 電源モード : スイッチを 'Auto' ( 自動 ) に設定します。
- レベル : 1 時 ( 真上の右隣 ) の方向に設定します。
- ローパスフィルター : Bypass ( バイパス ) に設定します。
- お手持ちのプロセッサあるいはレシーバーのベース・マネジメント・システムを使ってサブウーファーの統合のしかたを調節して下さい。

#### ステップ 5b : コントロールの設定 ( 左/右 入力端子使用 )

- 電源モード : スイッチを 'Auto' ( 自動 ) に設定します。
- レベル : 1 時 ( 真上の右隣 ) の方向に設定し、深い低音が響くようになるまで上げていきます。
- 位相 : まず 0° に設定しておきます。.
- 低域通過フィルター : メインスピーカーの周波数応答の下限値より低く設定して下さい。メインスピーカーの周波数応答の下限値がわからない場合は、まず 35Hz に設定します。

#### ステップ 6 : サウンドを楽しみましょう。

### 안전경고 및 설치 시 주의사항 (한국어 / Korean)

#### 중요 안전 지침

- 이 지침을 읽으십시오.
- 이 지침을 보관하십시오.
- 모든 경고에 유의하십시오.
- 모든 지침을 따르십시오.
- 이 장치를 물 근처에서 사용하지 마십시오.
- 마른 천으로 만 닦으십시오.
- 통풍구를 막지 마십시오. 제조업체의 지침에 따라 설치하십시오.
- 라디에이터, 난방 장치, 스토브 또는 열을 발생시키는 기타 장치 (앰프 포함)와 같은 열원 근처에 설치하지 마십시오.
- 극성 또는 접지 형 플러그의 안전 목적을 저 지르지 마십시오. 극성 플러그에는 두 개의 날이 있으며 한 쪽이 다른 쪽보다 넓습니다. 접지 형 플러그에는 두 개의 블레이드와 세 번째 접지 단자가 있습니다. 넓은 날 또는 세 번째 갈래는 안전을 위해 제공됩니다. 제공된 플러그가 콘센트에 맞지 않으면 전기 기술자에게 문의하여 구식 콘센트를 교체하십시오.
- 전원 코드가 밟히거나 끼지 않도록 하십시오. 특히 플러그, 소켓 및 장치에서 빠져 나오는 지점을 피해야 합니다.
- 제조업체가 지정한 부착물 / 액세서리 만 사용하십시오.
- 제조업체가 지정하거나 장치와 함께 판매되는 카트, 스탠드, 삼각대, 받침대 또는 테이블만 사용하십시오. 카트를 사용할 때는 카트 / 장비 조합을 옮길 때 뒤집힘으로 인한 부상을 방지하기 위해주의하십시오.
- 번개가 칠 때나 오랜 시간 사용하지 않을 때는 이 장치의 플러그를 뽑으십시오.
- 자격있는 서비스 직원에게 모든 서비스를 의뢰하십시오. 전원 코드나 플러그가 손상되었거나 액체가 엎질러 지거나 물건이 떨어지거나 장치가 비나 습기에 노출되었거나 정상적으로 작동하지 않는 등 기기가 손상된 경우 서비스가 필요합니다, 또는 삭제되었습니다.

- 장치는 물방울이나 튀김에 노출되어서는 안되며 꽂병과 같이 액체로 채워진 물건을 장치 위에 두지 마십시오.
- 충분한 통풍을 위해 기기 주변에서 최소 20 ~ 30cm 거리를 유지하십시오.
- 통풍구가 통풍구를 신문, 테이블 보, 커튼 등과 같은 물건으로 가려서는 안됩니다.
- 촛불과 같은 화기가 없는 물질을 기기 위에 올려 놓지 마십시오.
- 열대 기후에서의 장치 사용
- 이 장비는 Class II 또는 이중 절연 전기 기기입니다
- 전원 플러그 또는 기기 용 커플러가 차단 장치로 사용되면 차단 장치는 쉽게 작동 할 수 있어야합니다.



정삼각형 안의 느낌표는 제품과 함께 제공된 설명서에 중요한 작동 및 유지 보수 (서비스) 지침이 있음을 사용자에게 경고하기 위한 것입니다.

정삼각형 안에 있는 화살촉 기호가 있는 번개 모양의 번쩍임은 감전의 위험이 될 수 있는 크기의 절연되지 않은 "위험한 전압"이 제품 내부에 있음을 사용자에게 경고하기 위한 것입니다.

**경고!** 이 제품을 원래 판매 국가 이외에서 사용하지 마십시오. 전압 요구 사항은 국가마다 다릅니다. 부적절한 전압은 잠재적으로 수리 비용이 많이 듦다. 서브 우퍼는 의도 된 판매 국가에서 사용할 수 있는 올바른 전원 공급 장치를 갖춘 MartinLogan 공인 유통업체에게 배송됩니다. 공인 대리점 목록은 [www.martinlogan.com](http://www.martinlogan.com) 또는 [info@martinlogan.com](mailto:info@martinlogan.com)으로 전자 메일을 보내 액세스 할 수 있습니다.

#### 경고!

- 고압전압이 내부에 흐르고 있습니다. 안전을 위하여 커버를 제거하지 마세요.
- 전문가의 서비스를 받으세요.
- 화재 및 감전사고 예방을 위하여 습한 장소에 배치하지 마세요.
- 제품이 정상적으로 작동하지 않을 시, 전원을 끄고 전원코드를 분리해주세요.
- 전원코드가 AC전원에 연결 되어있는 동안 스피커로부터 전원코드를 제거하거나 연결하지 마세요.
- 양초와 같은 화재위험이 있는 물건을 근처에 두지 마세요.
- 꽃병이나 물컵 같은 물체를 스피커 주변에 두지 마세요.
- 물과 같은 액체류가 흐르거나 틸 수 있는 장소에 배치하지 마세요.
- 비정상적인 현상이 일어날 경우를 대비하여 전원코드는 바로 조작이 가능하도록 설치하세요.

Martin Logan Subwoofer를 보다 쉽고 빠르게 설치하고, 제품의 성능을 최대한 발휘 시키기 위해서 동봉된 설명서에 기재 되어있는 내용을 정독 하시기 바랍니다.

소음, 배치, 조작에 관련해서 어려움이 있으시다면 동봉된 설명서를 참

조하세요. 혼자 해결하기 힘든 문제가 발생할 경우 공식 대리점에 문의 하시기 바랍니다.

### Step 1: 개봉

이동 또는 이사시에 안전하고 용이하게 제품을 옮길 수 있도록 박스를 개봉한 후에는 박스를 보관하시기 바랍니다.

### Step 2: 설치

설치하고자 하는 공간 구석에 제품을 배치하신 후 원하시는 거리를 조절하실 수 있습니다. 공간 설정 시 메인 스피커를 동시에 작동하여 보다 선명하고, 효과적인 위치를 설정하시기 바랍니다. 자세한 내용은 배치 섹션을 참조하세요.

### Step 3: 신호연결

사용 가능한 최고의 케이블을 사용하시길 권장합니다. 전문 대리점에서 추천하는 케이블은 제품의 성능을 향상, 제공할 것입니다.

제품 후면의 프리앰프/프로세서 출력 단자에 연결하세요. 자세한 내용은 컨트롤 및 연결 섹션을 참조하세요.

우퍼를 스피커 레벨 단자에 연결하고자 하시면, 스피커 레벨 단자 섹션을 참조하세요.

### Step 4: 전원연결 (AC) <주의요망>

전원을 연결하기 전 반드시, 우퍼 level이 '0'으로 설정되어 있는지 확인하세요. 자세한 내용은 AC전원 연결 섹션을 참조하세요.

### Step 5a: 컨트롤 세팅 (LFE 입력장치 사용)

- 파워 모드: 'Auto'로 스위치를 돌리세요.
- 레벨: 1시로 맞추세요. (오른쪽 위로).
- 로우 패스 필터: 바이пас스로 세팅하세요.
- 프로세서나 리시버의 베이스 관리 시스템을 사용하여 서브우퍼 통합을 조정하세요.

### Step 5b: 컨트롤 세팅 (좌/우 입력장치 사용)

- 파워모드: 'Auto'로 스위치를 돌리세요.
- 레벨: 1시로 맞추세요. (오른쪽 위로). 사운드가 깊어지고 저음이 길어질 때까지 레벨을 올리세요.
- 위상: 0°에서 시작하세요.
- 로우 패스 필터: 메인 스피커의 로우엔드 주파수 응답 보다 낮게 세팅하세요. 메인스피커의 로우엔드 주파수 응답에 확신이 없다면 35Hz로 시작하세요.

### Step 6: Martin Logan 과 음악을 즐기세요.

### Informacje dot. bezpieczeństwa i instalacji (Polski/Polish)

#### Ważne instrukcje bezpieczeństwa

- Przeczytaj te instrukcje.
- Zachowaj te instrukcje.
- Uważaj na wszystkie ostrzeżenia.
- Postępuj zgodnie ze wszystkimi instrukcjami.
- Nie używaj tego urządzenia w pobliżu wody.

- Czyść tylko suchą szmatką.
- Nie blokuj żadnych otworów wentylacyjnych. Zainstaluj zgodnie z instrukcjami producenta.
- Nie instaluj w pobliżu źródeł ciepła, takich jak kaloryfery, rejestratory ciepła, piece lub inne urządzenia (w tym wzmacniacze), które wytworzą ciepło.
- Nie należy niwelować bezpieczeństwa wtyczki spolaryzowanej lub uziemionej. Spolaryzowana wtyczka ma dwa ostrza z jednym szerszym niż drugi. Wtyczka uziemiająca ma dwa ostrza i trzeci bolec uziemiający. Szerokie ostrze lub trzeci bolec są przewidziane dla twojego bezpieczeństwa. Jeśli dostarczona wtyczka nie pasuje do gniazdka, skonsultuj się z elektrykiem w sprawie wymiany przestarzałego gniazdka.
- Chroń przewód zasilający przed nadepnięciem lub zgnieceniem, szczególnie przy wtyczkach, gniazdach i punkcie, w którym wychodzą z urządzenia.
- Używaj wyłącznie dodatków / akcesoriów określonych przez producenta.
- Używaj tylko wózka, stojaka, statywów, wspornika lub stołu wskazanego przez producenta lub sprzedawanego wraz z urządzeniem. Podczas korzystania z wózka należy zachować ostrożność podczas przesuwania zestawu wózek / urządzenie, aby uniknąć obrażeń spowodowanych przewróceniem.
- Odlacz ten aparat od zasilania podczas burzy z piorunami lub gdy nie jest używany przez dłuższy czas.
- Wszystkie naprawy należy zlecać wykwalifikowanemu personelowi serwisowemu. Serwisowanie jest wymagane, gdy urządzenie zostało w jakikolwiek sposób uszkodzone, na przykład przewód zasilający lub wtyczka są uszkodzone, rozlana ciecz lub przedmioty wpadły do urządzenia, aparat został wystawiony na działanie deszczu lub wilgoci, nie działa normalnie lub został upuszczony.
- Urządzenie nie powinno być narażone na kapanie lub rozpryskiwanie, a przedmioty wypełnione cieczami, takie jak wazon, nie mogą być umieszczane na urządzeniu.
- Zachowaj minimum 20-30 cm odległości wokół urządzenia, aby zapewnić wystarczającą wentylację;
- Nie należy utrudniać wentylacji zakrywając otwory wentylacyjne przedmiotami, takimi jak gazety, obrusy, zasłony itp. ;
- Na urządzeniu nie wolno umieszczać źródeł otwartego ognia, takich jak świecy;
- Zastosowanie aparatów w klimatach tropikalnych
- To urządzenie jest urządzeniem elektrycznym klasy II lub podwójnie izolowanym
- Jako urządzenie odłączające stosuje się wtyczkę sieciową lub łącznik urządzenia, urządzenie rozwijające powinno być łatwo dostępne.



Wykrywki w trójkącie równobocznym ma na celu ostrzeżenie użytkownika o obecności ważnych instrukcji dotyczących obsługi i konserwacji (serwisowania) w literaturze dołączonej do urządzenia.



Piorun błyskający strzałką w trójkącie równobocznym ma na celu ostrzeżenie użytkownika o obecności nieizolowanego "niebezpiecznego napięcia" w obudowie produktu, które może być wystarczająco duże, aby stanowić ryzyko porażenia prądem.



**UWAGA!** Nie używaj tego produktu poza krajem oryginalnych wymagań dotyczących sprzedaży napięcia różni się w zależności od kraju. Niewłaściwe napięcie może spowodować uszkodzenie, które będzie potencjalnie kosztowne w naprawie. Subwoofer jest wysyłany do autoryzowanych dystrybutorów MartinLogan z odpowiednim zasilaczem do użytku w kraju sprzedaży. Listę autoryzowanych dystrybutorów można uzyskać na stronie [www.martinlogan.com](http://www.martinlogan.com) lub wysyłając wiadomość e-mail na adres [info@martinlogan.com](mailto:info@martinlogan.com).



#### **UWAGA!**

- Wewnątrz obudowy występują wysokie napięcia – nie zdejmuj obudowy.
- Pozostaw serwis wykwalifikowanemu personelowi.
- Aby uchronić się od pożaru lub porażenia elektrycznego, nie narażaj urządzenia na działanie wilgoci.
- Wyłącz wzmacniacz i odłącz subwoofer jeśli zauważysz jakiekolwiek niepokojące zachowanie urządzeń.
- Kabel zasilania nie powinien być dołączany lub odłączany od głośnika w czasie gdy jego drugi koniec znajduje się w gnieździe zasilania AC.
- Nie umieszczaj na głośniku świec lub innych źródeł wolnego ognia.
- Nie umieszczaj na głośniku naczyń zawierających płyny.
- Głośnik nie powinien być narażony na zatłapania.
- Kabel zasilania powinien być łatwo dostępny w celu odłączenia go, gdy wystąpią nieprzewidziane warunki.

Wiemy, że nie możesz się doczekać, aby usłyszeć swój nowy subwoofer MartinLogan, poniższa sekcja pozwoli na jego łatwą i szybką konfigurację. Po uruchomieniu subwoofera, poświęć swój czas na dokładne zapoznanie się z resztą informacji zawartych w dołączonej instrukcji. Pozwoli Ci to na poznanie sposobów osiągnięcia najwyższej jakości brzmienia tego ekscytującego głośnika.

Jeśli napotkasz jakiekolwiek problemy podczas konfiguracji, sprawdź rozdziały Akustyka, Rozmieszczenie lub Obsługa w załączonej instrukcji. Jeżeli nie możesz samodzielnie rozwiązać problemu, skontaktuj się z autoryzowanym sprzedawcą MartinLogan. Dostarczy Ci on niezbędnych informacji.

#### **Krok 1: Rozpakowanie**

Wyjmij subwoofer z opakowania. Zachowaj oryginalne opakowanie na przyszłość – zamienniki mogą być drogie.

#### **Krok 2: Rozmieszczenie**

Możesz rozpocząć od umieszczenia subwoofera w rogu pomieszczenia przy frontowej ścianie. Przed ostateczną decyzją o miejscu ustawienia subwoofera, eksperymentuj z różnymi lokacjami. Lokalizacje oddalone od rogów pomieszczenia często zapewniają bardziej efektywny sposób dostarczania niskich częstotliwości i pokrycie z głównymi głośnikami.Więcej informacji w sekcji Rozmieszczenie.



#### **Krok 3: Podłączenie sygnału**

Użyj najlepszych kabli. Wysokiej jakości kable, dostępne u wyselekcjonowanych sprzedawców są rekommendowane i zapewnią najlepszą jakość. Dołącz wyjścia przedwzmacniacza / procesora do wejść umieszczonych na tylnym panelu subwoofera.Więcej informacji w sekcji Regulacja i Połączenia. Jeśli chcesz podłączyć subwoofer z wykorzystaniem wejść głośnikowych (Speaker Level), więcej informacji znajdziesz w sekcji Wejścia Głośnikowe.

#### **Krok 4: Zasilanie (AC)**

Upewnij się, że gałka kontroli głośności jest w pozycji 0. Dołącz subwoofer do gniazda zasilania.Więcej informacji w sekcji Zasilanie AC.

#### **Krok 5a: Ustawienia regulatorów (Wykorzystanie wejścia LFE)**

- Power Mode: Ustaw przełącznik w pozycji „Auto”.
- Level: Ustaw gałkę na godzinie 1 (lejko w prawo od pozycji wyjściowej).
- Low Pass Filter: Ustaw w pozycji Bypass.
- Wykorzystaj sekcję zarządzania basem procesora / amplitunera aby ustawić poprawnie integrację subwoofera.

#### **Krok 5b: Ustawienia regulatorów (Wykorzystanie wejść Lewy / Prawy)**

- Power Mode: Ustaw przełącznik w pozycji „Auto”.
- Level: Ustaw gałkę na godzinie 1 (lejko w prawo od pozycji wyjściowej) i zwiększą powoli poziom głośności aż bas stanie się głęboki i pełny.
- Phase: Rozpocznij od 0o.
- Low Pass Filter: Ustaw na wartość niższą niż najwyższa częstotliwość pasma przenoszenia Twoich głównych głośników. Jeżeli nie jesteś pewny jaka to wartość rozpoczęj od 35Hz.

#### **Krok 6: Rozkoszuj się muzyką.**

#### **Resumo de normas de instalação e segurança (Português/Portuguese)**

#### **Importantes instruções de segurança**

- 1 Leia estas instruções.
- 2 Mantenha estas instruções.
- 3 Atenção a todos os avisos.
- 4 Siga todas as instruções.
- 5 Não use este aparelho perto da água.
- 6 Limpe apenas com um pano seco.

-  7 Não bloquee as aberturas de ventilação. Instale de acordo com as instruções do fabricante.
- 8 Não instale perto de fontes de calor tais como radiadores, aquecedores, fogões ou outros aparelhos (incluindo amplificadores) que produzam calor.
- 9 Não vença o objetivo de segurança do plugue polarizado ou aterrado. Um plugue polarizado possui duas lâminas com uma maior que a outra. Um plugue de aterramento tem duas lâminas e uma terceira linha de aterramento. A lâmina larga ou o terceiro pino são fornecidos para sua segurança. Se o plug fornecido não caber na sua tomada, consulte um eletricista para substituir a saída obsoleta.
- 10 Proteja o cabo de alimentação de ser encaminhado ou comprimido, particularmente em fichas, receptáculos de conveniência e o ponto em que eles saem do aparelho.
- 11 Utilize apenas acessórios / acessórios especificados pelo fabricante.
- 12 Use apenas com o carrinho, o suporte, o trípode, o suporte ou a mesa especificados pelo fabricante ou vendidos com o aparelho. Quando um carrinho é usado, tenha cuidado ao mover a combinação carrinho / aparelho para evitar lesões por propina. 
- 13 Desconecte este aparelho durante tempestades com raios ou quando não for usado por longos períodos de tempo.
- 14 Consulte toda a manutenção para pessoal de serviço qualificado. A manutenção é necessária quando o aparelho foi danificado de qualquer forma, como o cabo de alimentação ou o plugue está danificado, o líquido foi derramado ou os objetos caíram no aparelho, o aparelho foi exposto à chuva ou à umidade, não funciona normalmente, ou foi descartado.
- 15 O aparelho não deve estar exposto a pingos ou salpicos e os objetos cheios de líquidos, como vasos, não devem ser colocados no aparelho.
- 16 Mantenha um mínimo de 20-30cm de distância em torno do aparelho para ventilação suficiente;
- 17 A ventilação não deve ser impedida cobrindo as aberturas de ventilação com itens, como jornais, toalhas de mesa, cortinas, etc.;
- 18 Nenhuma fonte de chamas nua, como velas, deve ser colocada no aparelho; 
- 19 O uso de aparelhos em climas tropicais
- 20 Este equipamento é um aparelho elétrico de Classe II ou de isolamento duplo
- 21 A tomada de rede ou um acoplador de aparelho é usado como o dispositivo de desconexão, o dispositivo de desconexão deve permanecer prontamente operável.



O ponto de exclamação dentro de um triângulo equilátero destina-se a alertar o usuário para a presença de instruções importantes de operação e manutenção (manutenção) na literatura que acompanha o aparelho.



O flash do relâmpago com símbolo de ponta de flecha, dentro de um triângulo equilátero, destina-se a alertar o usuário para a presença de "tensão perigosa" não isolada dentro do gabinete do produto que pode ser de magnitude suficiente para constituir um risco de choque elétrico.



**ATENÇÃO!** Não use este produto fora do país dos requisitos originais de tensão de venda variam de acordo com o país. A tensão inadequada pode causar danos que serão potencialmente caros de reparar. O subwoofer é enviado aos distribuidores autorizados MartinLogan com a fonte de alimentação correta para uso no país da venda pretendida. Uma lista de distribuidores autorizados pode ser acessada em [www.martinlogan.com](http://www.martinlogan.com) ou enviando um e-mail para [info@martinlogan.com](mailto:info@martinlogan.com).



#### **ATENÇÃO!**

- Perigo de choque eléctrico dentro do aparelho – não retire a tampa.
- Reparação só deve ser feita por técnico qualificado.
- Para evitar perigo de incêndio ou choque eléctrico, não exponha este módulo a líquidos ou humidade.
- Desligue o amplificador e retire o cabo de corrente do subwoofer se algo de anormal ocorrer.
- O cabo de corrente não deve ser colocado, retirado ou mantido afastado da coluna de som se a outra ponte estiver ligada a uma tomada de corrente de sector.
- Velas ou qualquer tipo de chama sem protecção não devem ser colocadas sobre a coluna de som.
- Copos ou outros recipientes com água ou líquidos não devem ser colocados sobre a coluna de som.
- A coluna de som não deve estar exposta à acção de pingos ou borrifos de líquidos.
- O cabo de corrente deve poder ser rapidamente retirado se alguma condição anormal ocorrer.

Nós sabemos que está desejoso de ouvir o seu novo subwoofer Martin Logan, por isso com esta secção pretende-se facilitar uma instalação rápida e fácil. Logo que tenha o seu subwoofer a funcionar, por favor passe algum tempo a ler, em profundidade, a restante informação do manual junto. Pois vai dar-lhe uma melhor perspectiva de como obter o máximo desempenho possível do mais preciso sistema de subgraves.

Se tiver alguma dificuldade na instalação ou funcionamento do seu subwoofer Martin Logan, por favor, consulte as secções Room Acoustics (Acústica de Salas), Placement (Colocação) ou Operation (Funcionamento) do manual de utilizador. Se encontrar algum problema persistente, que não possa ser resolvido, por favor, contacte um distribuidor oficial da Martin Logan. Ele providenciará uma análise técnica apropriada para eliminar o problema.

#### **Passo 1: Desembalar**

Retire o seu novo subwoofer da embalagem. Por favor, guarde todos os materiais da embalagem original para utilização futura – a substituição da embalagem pode ser dispendiosa.

#### **Passo 2: Colocação**

Pode começar por colocar o subwoofer num canto na parede em frente da sala. Antes de se decidir por uma colocação permanente num canto, experimente com outras posições. A colocação afastada dos cantos tem

provado ser eficaz para obter o desempenho ideal de baixa-frequência e o melhor entrosamento com as colunas principais. Por favor, leia a secção Placement (Colocação) em mais pormenor.

### **Passo 3: Ligações**

Utilize os melhores cabos que puder comprar. Cabos de qualidade, disponíveis num distribuidor da especialidade, são recomendados e dar-lhe-ão um desempenho superior. Ligue as saídas dos seu preamplificador/processador aos terminais de entrada de sinal localizados no painel traseiro do subwoofer. Por favor, veja as Secções Controls (Controlos) e Connections (Ligações) para mais pormenores. Se pretende ligar o seu Subwoofer utilizando as entradas Speaker Level (nível elevado), por favor leia com atenção a secção Speaker Level Inputs.

### **Passo 4: Ligações à corrente de sector (ver aviso)**

Certifique-se de que o botão de controlo de nível está na posição 0. Ligue o cabo do Subwoofer à tomada. Releia a secção AC Power Connection (Ligaçao à Corrente de Sector) deste manual para mais pormenores.

### **Passo 5a: Configurar os controlos (utilizando a entrada LFE)**

- Modo Ligar/desligar: Coloque o interruptor na posição "Auto".
- Nível: Coloque na posição dos ponteiros da uma hora (na vertical no sentido ascendente).
- Filtro Passa-baixo: Configure como Derivação.
- Utilize o sistema de gestão de graves do processador/amplificador para ajustar a integração do subwoofer.

### **Passo 5b: Configurar os controlos (utilizando as entradas direita/esquerda)**

- Modo Ligar/desligar: Coloque o interruptor na posição "Auto".
- Nível: Coloque na posição dos ponteiros da uma hora (na vertical no sentido ascendente) e aumente até que o som tenha graves profundos e prolongados.
- Fase: Comece com 0°.
- Filtro Passa-baixo: Configure para um nível mais baixo do que a frequência inferior dos seus altifalantes principais. Se não tem a certeza qual é a resposta de baixa frequência do altifalante principal, comece nos 35 Hz.

### **Passo 6: Oiça e Divirta-se**

## **Предупреждения по технике безопасности и эксплуатации (Русский/Russian)**

### **Важные инструкции по безопасности**

- 1 Прочтите эти инструкции.
- 2 Сохраните эти инструкции.
- 3 Соблюдайте все предупреждения.
- 4 Следуйте всем инструкциям.
- 5 Не используйте устройство вблизи воды.
- 6 Протирайте только сухой тканью.
- 7 Не закрывайте вентиляционные отверстия. Установите в соответствии с инструкциями производителя.

- 8 Не устанавливайте вблизи источников тепла, таких как радиаторы, тепловые регистры, печи или другие устройства (включая усилители), которые выделяют тепло.
- 9 Не нарушайте цели безопасности поляризованного или заземляющего штекера. Поляризованная вилка имеет две лопасти, одна из которых шире другой. Штекер заземления имеет два контакта и третий контакт заземления. Широкий клинок или третий штырь предусмотрены для вашей безопасности. Если поставляемый штепсель не входит в розетку, обратитесь к электрику для замены устаревшей розетки.
- 10 Защитите шнур питания от ходьбы или защемления, особенно на вилки, розетки для удобства и место, где они выходят из устройства.
- 11 Используйте только принадлежности или аксессуары, указанные производителем.
- 12 Используйте только с тележкой, подставкой, треногой, кронштейном или столом, указанными изготовителем, или проданными с устройством.  
Когда используется тележка, будьте осторожны при перемещении комбинации тележки / аппарата, чтобы избежать травм от опрокидывания.
- 13 Отключайте устройство от сети во время грозы или при неиспользовании в течение длительных периодов времени.
- 14 Обратитесь за обслуживанием к квалифицированному обслуживающему персоналу. Техническое обслуживание требуется, когда устройство каким-либо образом повреждено, например, поврежден шнур питания или штепсельная вилка, пролилась жидкость или попали предметы в устройство, устройство подверглось воздействию дождя или влаги, не работает normally , или был удален.
- 15 Устройство не должно подвергаться капле или разбрзгиванию, а предметы, наполненные жидкостями, например вазы, не должны помещаться на устройство.
- 16 Поддерживайте расстояние около 20-30 см вокруг устройства для обеспечения достаточной вентиляции;
- 17 Не следует препятствовать вентиляции, закрывая вентиляционные отверстия предметами, такими как газеты, скатерти, шторы и т. д. ;
- 18 На устройство не должно быть установлено никаких источников открытого огня, таких как свечи;
- 19 Использование аппаратов в тропическом климате
- 20 Данное оборудование представляет собой электрический прибор класса II или с двойной изоляцией
- 21 В качестве разъединительного устройства используется сетевой штепсель или соединитель устройства, устройство отключения должно оставаться в рабочем состоянии.



Восклицательный знак в равностороннем треугольнике предназначен для предупреждения пользователя о наличии важных инструкций по эксплуатации и техническому обслуживанию в литературе, сопровождающей прибор.





Вспышка молнии с символом стрелки в равностороннем треугольнике предназначена для предупреждения пользователя о наличии неизолированного «опасного напряжения» в корпусе изделия, которое может иметь достаточную величину, чтобы представлять опасность поражения электрическим током.



**Предупреждения!** Не используйте этот продукт за пределами страны с исходными требованиями к напряжению в разных странах. Неправильное напряжение может привести к повреждению, которое будет потенциально дорогостоящим для ремонта. Сабвуфер поставляется авторизованным дистрибуторам MartinLogan с правильным источником питания для использования в стране предполагаемой продажи. Список авторизованных дистрибуторов можно получить на сайте [www.martinlogan.com](http://www.martinlogan.com) или по электронной почте [info@martinlogan.com](mailto:info@martinlogan.com).



#### Предупреждения!

- Высокое напряжение – не вскрывать
- Обратитесь в специализированный сервисный центр
- Во избежание возникновения пожара или поражения током не подвергать изделие воздействию влаги
- Во избежание поражения электрическим током выключите усилитель и отключите сабвуфер от сети питания
- Не отсоединяйте кабель питания из разъёма устройства, подключенного к сети питания
- Не используйте свечи или иные источники открытого огня рядом с громкоговорителем
- Не допускайте использования/хранения жидкостей рядом с громкоговорителем
- Громкоговоритель не защищен от попадания влаги
- Кабель питания, подключенный к устройству, может являться источником электрического напряжения

Итак, вы готовы к прослушиванию сабвуфера от компании Martin Logan. Данное руководство поможет Вам быстро и легко осуществить настройку системы. Просим внимательно изучить инструкцию по эксплуатации перед началом работы. Благодаря этому Вы сможете задействовать все ресурсы нашей низкочастотной системы.

Если Вы испытываете сложности в настройке или использовании низкочастотной системы Martin Logan, пожалуйста, вначале внимательно ознакомьтесь с разделом «Акустика помещения. Установка и настройка» в приложенной инструкции по

эксплуатации. При возникновении проблем в работе устройства обратитесь к ближайшему официальному дилеру компании Martin Logan. Вы получите необходимую консультацию для решения возникшей задачи.

#### Шаг 1: распаковка

Извлеките новый сабвуфер из упаковки.

#### Шаг 2: размещение

Для начала установите низкочастотную систему в каком-либо из углов Вашей комнаты прослушивания. Не останавливайтесь на достигнутом, по возможности протестируйте систему в различных местах Вашей комнаты прослушивания. Удаление от отражающих поверхностей положительно влияет на тональный баланс. Пожалуйста, ознакомьтесь с разделом «Размещение системы» в инструкции по эксплуатации.

#### Шаг 3: коммутация

Используйте качественные кабели. Высококачественные кабели, рекомендованные дилером, позволяют получить максимум от работы Вашей системы.

Подсоедините ваш предусилитель/процессор к сигнальным входам, расположенным с тыльной стороны низкочастотной системы Martin Logan. Пожалуйста, ознакомьтесь с разделом «Управление и подключение» в инструкции по эксплуатации.

#### Шаг 4: подключение к сети переменного тока (см. раздел «Предупреждения»)

Убедитесь, что регулятор уровня сигнала установлен на значение «0». Подключите низкочастотную систему к сети переменного тока. Ознакомьтесь с разделом «Подключение к сети переменного тока» в инструкции по эксплуатации.

#### Шаг 5а: Установки при использовании входа LFE.

- Переключатель «Power Mode» установите в положение 'Auto'.
- Регулятор «Level» установите в положение «13 часов».
- «Low Pass Filter» - установите в положение «Bypass»
- Используйте регулировки процессора или ресивера для настройки сабвуфера.

#### Шаг 5б: Установки при использовании входа «Стерео»

- Переключатель «Power Mode» установите в положение 'Auto'.
- Регулятор «Level» установите в положение «13 часов».
- «Phase» - начните с положения 90
- «Low Pass Filter» - установите в положение ниже граничной НЧ частоты вашей основной акустики. Если вы не знаете нижнюю граничную частоту вашей основной акустики, начните с 35Hz.

#### Шаг 6: Наслаждайтесь прослушиванием.

## **Advertencias de seguridad e instalación en breve (Español/Spanish)**

### **Instrucciones de seguridad importantes**

- 1 Lea estas instrucciones.
- 2 Guarde estas instrucciones.
- 3 Presta atención a todas las advertencias.
- 4 Sigue todas las instrucciones.
- 5 No use este aparato cerca del agua.
- 6 Limpie solo con un paño seco.
- 7 No bloquee ninguna abertura de ventilación. Haga la instalación conforme a las instrucciones del fabricante.
- 8 No instale cerca de fuentes de calor como radiadores, registros de calor, estufas u otros aparatos (incluidos amplificadores) que produzcan calor.
- 9 No anule el propósito de seguridad del enchufe polarizado o con toma de tierra. Un enchufe polarizado tiene dos cuchillas con una más ancha que la otra. Un enchufe con toma de tierra tiene dos cuchillas y una tercera a tierra. La hoja ancha o la tercera punta se proporcionan para su seguridad. Si el enchufe suministrado no encaja en su tomacorriente, consulte a un electricista para reemplazar la toma de corriente obsoleta.
- 10 Proteja el cable de alimentación de ser pisado o pellizcado, particularmente en los enchufes, receptáculos de conveniencia y el punto donde salen del aparato.
- 11 Utilice únicamente accesorios / accesorios especificados por el fabricante.
- 12 Use solo con el carro, soporte, trípode, soporte o mesa especificados por el fabricante, o vendidos con el aparato. Cuando se usa un carro, tenga cuidado al mover la combinación del carro / aparato para evitar lesiones por vuelco.  

- 13 Desconecte este aparato durante tormentas eléctricas o cuando no se use durante largos períodos de tiempo.
- 14 Remita todos los servicios a personal de servicio calificado. Se requiere servicio cuando el aparato ha sido dañado de alguna manera, como el cable de alimentación o el enchufe está dañado, se ha derramado líquido o han caído objetos en el aparato, el aparato ha estado expuesto a la lluvia o la humedad, no funciona normalmente, o ha sido eliminado.
- 15 El aparato no debe exponerse a goteos o salpicaduras, y los objetos que contengan líquidos, como jarrones, no deben colocarse en el aparato.
- 16 Mantenga una distancia mínima de 20-30 cm alrededor del aparato para una ventilación suficiente;
- 17 No se debe impedir la ventilación cubriendo las aberturas de ventilación con elementos tales como periódicos, manteles, cortinas, etc.;
- 18 No se deben colocar sobre el aparato fuentes de llama descubiertas, como velas.
- 19 El uso de aparatos en climas tropicales
- 20 Este equipo es un electrodoméstico de Clase II o doble aislado 
- 21 El enchufe de red o un acoplador de dispositivo se utiliza como dispositivo de desconexión, el dispositivo de desconexión debe permanecer fácilmente operativo.



El signo de exclamación dentro de un triángulo equilátero tiene la intención de alertar al usuario de la presencia de instrucciones importantes de operación y mantenimiento (servicio) en la literatura que acompaña al aparato.



El símbolo del rayo con punta de flecha, dentro de un triángulo equilátero, está destinado a alertar al usuario sobre la presencia de "voltaje peligroso" no aislado dentro del producto que puede ser de suficiente magnitud para constituir un riesgo de descarga eléctrica.



**¡ADVERTENCIA!** No use este producto fuera del país de los requisitos originales de tensión de venta según el país. Un voltaje inapropiado puede causar daños que serán potencialmente costosos de reparar. El subwoofer se envía a los distribuidores autorizados de MartinLogan con la fuente de alimentación correcta para su uso en el país de venta previsto. Se puede acceder a una lista de distribuidores autorizados en [www.martinlogan.com](http://www.martinlogan.com) o por correo electrónico a [info@martinlogan.com](mailto:info@martinlogan.com).



### **¡ADVERTENCIA!**

- Voltaje peligroso en el interior—no retire la cubierta.
- Refiera cualquier reparación a un técnico cualificado.
- Para evitar riesgo de incendio o de descarga eléctrica, no exponga este aparato a la humedad.
- Apague el amplificador y desconecte el subwoofer si se diera alguna circunstancia anormal.
- No deberá conectar o retirar el cable de alimentación del subwoofer estando el otro extremo conectado a la toma de la pared.
- No sitúe el subwoofer cerca de velas o cualquier otro tipo de fuego abierto.
- No sitúe encima del subwoofer vasos o jarrones que contengan líquido.
- No exponga el subwoofer a salpicaduras de líquidos.
- Deberá poder acceder al cable de alimentación en todo momento por si hubiera un accidente o se diera una situación fuera de lo normal.

Sabemos que está deseoso de escuchar su nuevo subwoofer Martin Logan; por eso ofrecemos esta guía rápida. Una vez que tenga el subwoofer operativo, tómese el tiempo necesario para leer en profundidad el resto de la información del manual que adjuntamos. Le dará la perspectiva suficiente para lograr el mejor rendimiento posible de este preciso sistema de woofers.

Si tuviera alguna dificultad en la configuración o uso de su subwoofer Martin Logan, le referimos a las secciones *Room Acoustics*, *Placement* o *Operation* del manual de instrucciones que adjuntamos. Si tuviera un problema persistente que no pudiera resolver, póngase en contacto con su distribuidor autorizado de Martin Logan. Él podrá realizar el análisis técnico apropiado para solucionarlo.

## Paso 1: desembalado

Saque su nuevo subwoofer de su embalaje. Por favor, conserve el material de embalaje para usos futuros.



## Paso 2: ubicación

Puede empezar situando el subwoofer en una esquina cerca de la parte frontal de la sala. Antes de decidir una ubicación permanente, experimente con otras ubicaciones. A veces, colocarlo lejos de las esquinas puede ser más efectivo para mejorar la integración con las cajas frontales y puede dar un grave más idóneo. Consulte la sección Placement para más información.

## Paso 3: conexión de la señal

Use los mejores cables que pueda permitirse. Recomendamos cables de alta calidad, ya que mejorarán el rendimiento.

Conecte las salidas de su previo / procesador a los conectores de entrada de señal ubicados en el panel trasero del subwoofer. Le referimos a la sección Controls and Connections para más detalle.

Si desea conectar su subwoofer usando las entradas Speaker Level (nivel alto), le referimos a la sección Speaker Level Inputs para más detalle.

## Paso 4: Conexión a la alimentación (AC) (ver advertencia)

Asegúrese de que el volumen está a 0. Conecte el subwoofer a la toma de alimentación de la pared.

## Paso 5a: Ajuste de los controles (usando la entrada LFE)

- Power Mode: seleccione "Auto".
- Level: póngalo a la 1 (justo a la derecha de la posición recta), como si fuera un reloj.
- Low Pass Filter: seleccione Bypass.
- Use el sistema de control de graves del procesador/receptor para ajustar la integración del subwoofer.

## Paso 5b: Ajuste de los controles (Usando las entradas L/R)

- Power Mode: seleccione la posición "Auto"
- Level: póngalo a la 1 (justo a la derecha de la posición recta), como si fuera un reloj, y vaya aumentando el volumen hasta obtener un grave profundo y extendido.
- Phase: empiece con 0°
- Low Pass Filter: seleccione un valor por debajo de la respuesta de frecuencia más baja de sus altavoces principales. Si no está seguro de cuál es este valor, empiece por 35Hz.

## Paso 6: Siéntese y disfrute.

## Säkerhetsanvisningar och goda råd om installationen (Svenska/Swedish)

### Viktiga säkerhets instruktioner

- 1 Läs dessa anvisningar.
- 2 Håll dessa instruktioner.

- 3 Håll alla varningar.
- 4 Följ alla instruktioner.
- 5 Använd inte apparaten nära vatten.
- 6 Rengör endast med torr trasa.
- 7 Blockera inga ventilationsöppningar. Installera enligt tillverkarens instruktioner.
- 8 Installera inte i närheten av värmekällor som radiatorer, värmekällor, spisar eller andra apparater (inklusive förstärkare) som producerar värme.
- 9 Bekämpa inte säkerhetsändamålet för polariserad eller jordad pluggen. En polariserad kontakt har två blad med en bredare än den andra. En plugg med jordningstyp har två blad och en tredje jordstång. Det breda bladet eller den tredje stången är för din säkerhet. Om den medföljande kontakten inte passar i ditt vägguttag, kontakta en elektriker för att byta ut det förlådrade uttaget.
- 10 Skydda strömkabeln från att gå på eller klämma fast, särskilt vid pluggar, bekvämlighetsbehållare och punkten där de lämnar apparaten.
- 11 Använd endast tillbehör / tillbehör som anges av tillverkaren.
- 12 Använd endast med vagnen, stativet, stativet, konsolen eller bordet som anges tillverkaren eller säljs med apparaten. När en vagn används, var försiktig när du flyttar vagnen / apparatkombinationen för att undvika skador på spetsen.
- 13 Koppla ur den här apparaten under åskväder eller vid oanvändning under långa perioder.
- 14 Se all service till kvalificerad servicepersonal. Servicen är nödvändig när apparaten har skadats på något sätt, såsom strömkabeln eller kontakten är skadad, vätska har spillts eller föremål har fallit in i apparaten, apparaten har utsatts för regn eller fukt, fungerar inte normalt, eller har tappats bort.
- 15 Apparaten får inte utsättas för dropp eller stänk och att föremål som är fyllda med vätskor, såsom vaser, får inte placeras på apparaten.
- 16 Håll minst 20-30 cm avstånd runt apparaten för tillräcklig ventilation.
- 17 Ventilationen bör inte hindras genom att täcka ventilationsöppningarna med föremål, t.ex. tidningar, dukar, gardiner mm
- 18 Inga öppna flamaskällor, såsom ljus, ska placeras på apparaten.
- 19 Användning av apparater i tropiska klimat
- 20 Denna utrustning är en klass II eller dubbelisolerad elektrisk apparat
- 21 Nätkontakt eller en apparatkopplare används som avkopplingssenhethet, fränkopplingssenheten ska förblif lätt att använda.



Utropstecknen inom en liksidig triangel är avsedd att varna användaren för att det finns viktiga instruktioner för drift och underhåll (service) i den bifogade litteraturen.



Blixtbullen blinkar med pilspetsymbolen, inom en liksidig triangel, är avsedd att varna användaren för närvoran av isolerad "farlig spänning" i produktens hölje som kan vara tillräcklig storlek för att utgöra en risk för elektriska stötar.



**WARNING!** Använd inte den här produkten utanför det land där de ursprungliga försäljningsspänningskraven varierar beroende på land. Felaktig spänning kan orsaka skador som kan vara dyra att reparera. Subwooferen

skickas till MartinLogans auktoriserade distributörer med rätt strömförsörjning för användning i det avsedda landet. En lista över auktoriserade distributörer kan nås på [www.martinlogan.com](http://www.martinlogan.com) eller via e-post [info@martinlogan.com](mailto:info@martinlogan.com).



### VARNING!

- Farlig högspänning inuti. Undvik att ta isär produkten.
- Överlät alla former av service och reparation till en kvalificerad tekniker.
- Utsätt inte produkten för fukt för att undvika brandfara och elektriska stötar.
- Stäng av förstärkaren och koppla ur subwoofern om produkten inte fungerar som förväntat.
- Nätkabeln ska inte anslutas, kopplas ur eller kvarlämnas om stickkontakten i den andra änden är ansluten till ett nätfäst.
- Placer inte stearinljus eller annan öppen eld på högtalaren.
- Undvik att ställa vätskefylda vaser eller glas på högtalaren.
- Vätskor får inte droppa ner eller stänkas på högtalarna.
- Nätkabeln ska vara lättåtkomlig i det fall produkten inte fungerar som förväntat.

Vi vet att du är ivrig att börja använda din nya MartinLogan subwoofer och detta kapitel hjälper dig att komma igång så snabbt och effektivt som möjligt. Så snart du har installerat subwoofern bör du ta dig tid att grundligt läsa igenom övrig information i den medföljande användarhandboken. Det kommer att hjälpa dig att få nödvändig insikt i hur du kan få det ljudmässigt bästa utbytet av denna ytterst högkvalitativa subwoofer.

I det fall du stöter på problem under installationen eller vid användning av din MartinLogan subwoofer, kan du se den medföljande användarhandbokens kapitel om rumsakustik, placering och användning. Kontakta din auktoriserade MartinLogan-återförsäljare om det uppstår ett bestående problem som du inte kan lösa. Denne har nödvändig teknisk insikt för att lösa problemet.

### Steg 1: Uppackning

Ta ur din nya subwoofer ur förpackningen. Behåll originalförpackningen för framtida användning; ersättningförpackningar kan vara dyrare.

### Steg 2: Placering

Du kan börja med att placera subwoofern i ett hörn i den främre delen av rummet. Testa andra placeringar innan du bestämmer dig för att permanent placera den i ett hörn. Placeringsplatser i hörn är ofta mer effektiva när det gäller att återge låga frekvenser och att smälta samman ljudet med det från huvudhögtalarna. Se kapitlet om placering för ytterligare information.

### Steg 3: Anslutning

Använd bästa möjliga kablar. Vi rekommenderar högkvalitativa kablar – tillgängliga hos specialiserade återförsäljare – som ger dig ljudmässigt bäst utbyte. Anslut signalutgångarna på förstärkaren/processorn till ingångarna som finns på subwooferns baksida. Se kapitlet om installation och anslutning för ytterligare information.

Om du har för avsikt att ansluta din subwoofer med ingångar för högtalarvolym (hög volym), kan du se kapitlet om ingångar för högtalarvolym för ytterligare information.

### Steg 4: Nätanslutning (AC) (se varning)

Se till att volymratten står på 0. Anslut subwoofern till vägguttaget. Se kapitlet om nätanslutning i denna användarhandbok för ytterligare information.



### Steg 5a: LFE ingång – inställning knappar och rattar

- Power mode: Ställ knappen på Auto.
- Nivå: Ställ rattan på klockan 13 (något till höger om rakt upp).
- Low Pass filter: sätt till "bypass".
- Använd förstärkarens/processorns "Bass management system" för att ställa in subwoofern.

### Steg 5b: Vänster/Höger ingång – inställning knappar och rattar

- Power mode: Ställ knappen på Auto.
- Nivå: Ställ rattan på klockan 13.00, justera basen integrerar med högtalarna
- Fas: börja med 0 grader
- Låg pass filter: Ställ rattan på något lägre än lägsta frekvensåtergivning dina högtalare har. Om du är osäker, börja vid 35 Hz.

### Steg 6: Lyssna och njut!

安全警告和安裝簡介 (台灣/Taiwan )

#### 重要的安全說明

- 1 閱讀這些說明。
- 2 請保留這些說明。
- 3 注意所有警告。
- 4 遵循所有說明。
- 5 請勿在靠近水的地方使用本設備。
- 6 只能用乾布清潔。
- 7 請勿堵塞通風口。按照製造商的說明進行安裝。
- 8 請勿安裝在散熱器，加熱器，爐子或其他產生熱量的設備（包括放大器）等熱源附近。
- 9 不要損害極化或接地型插頭的安全用途。極化插頭有兩個刀片，一個比另一個寬。接地型插頭有兩個刀片和第三個接地插腳。寬刀片或第三叉是為了您的安全而設置的。如果提供的插頭不適合您的插座，請諮詢電工更換過時的插座。
- 10 保護電源線不被踩踏或擠壓，特別是在插頭，便利插座和設備出口處。
- 11 只能使用製造商指定的附件/附件。
- 12 只能使用製造商指定的或與本設備一起出售的推車，支架，三角架，支架或桌子。使用推車時，請小心移動推車/設備組合，以免翻倒造成傷害。
- 13 雷雨期間或長時間不使用時，請拔下本設備的插頭。
- 14 將所有維修工作交給合格的維修人員。如果設備受到任何損壞，如電源線或插頭損壞，液體濺落或物體掉入設備，設備受到雨淋或潮濕，不能正常工作，則需要進行維修，或者已經被丟棄。
- 15 儀器不得暴露在滴水或濺水的環境中，充滿液體的物體如花瓶不得放在儀器上。
- 16 保持設備周圍至少20-30cm的距離，以保證通風良好；

- 17 不應通過用報紙，桌布，窗簾等物品蓋住通風口來阻止通風。  
 18 設備上不應放置明火等火源，例如蠟燭。  
 19 在熱帶氣候中使用儀器  
 20 本設備屬二類或雙重絕緣電器  
 21 電源插頭或電器耦合器用作斷開裝置，斷開裝置應保持可操作性。



等邊三角形內的感嘆號旨在提醒用戶注意設備隨附文獻中的重要操作和維護（維修）說明。



在等邊三角形內帶有箭頭符號的閃電閃光燈旨在提醒用戶，產品外殼內存在未絕緣的“危險電壓”，可能會造成觸電危險。



**警告！** 請勿在原產國以外的地區使用本產品。不正確的電壓會造成損壞，修理費用可能很高。低音炮運送到MartinLogan授權經銷商處，在正確銷售的國家使用正確的電源。可以通過[www.martinlogan.com](http://www.martinlogan.com)或通過電子郵件[info@martinlogan.com](mailto:info@martinlogan.com)訪問授權分銷商列表。



#### 警告！

- 內部存在危險電壓 - 不要取下蓋子。
- 請諮詢合格的技術人員。
- 為防止火災或觸電危險，請勿將此模塊暴露在潮濕環境中。
- 如果發生任何異常情況，請關閉擴大機並拔下低音喇叭。
- 另一端連接到交流電源時，不得將電源線安裝、拆除或與揚聲器分離。
- 揚聲器上不應放置蠟燭或其他明火。
- 眼鏡或花瓶中的液體不能放在揚聲器上。
- 揚聲器不應暴露於液體滴落或飛濺。
- 任何異常情況發生時，電源線應保持隨時可用。

我們知道您渴望聽到您的新型MartinLogan低音喇叭，所以本節提供了快速簡單的設置。一旦使用您的低音喇叭，請花時間詳細閱讀隨附手冊中的其他信息。它將為您提供有關如何從這個最苛刻的低音揚聲器系統中獲得最佳性能的觀點。

如果您在設置或操作MartinLogan低音喇叭時遇到任何困難，請參閱隨附的用戶手冊中的室內聲學，放置或操作部分。如果您遇到無法解決的問題，請聯繫您授權的MartinLogan經銷商。他們會為您提供適當的技術分析以緩解這種情況。

#### 第1步：拆包

從包裝中取出新的低音喇叭。請保留原包裝材料以備將來使用，更換包裝可能會很昂貴。

#### 第2步：安置

您可以選擇將低音喇叭放置在靠近房間正面的角落。在決定永久性的角落安置之前，請嘗試其他位置。遠離角落的位置通常證明在提供理想的低頻性能和與主揚聲器混合方面更有效。詳情請參閱“展示位置”部分。

#### 第3步：信號連接

使用最好的電纜，你可以。高品質的電纜，可從您的專業經銷商，建議，並會給你優越的性能。

將前置放大器/處理器輸出連接到位於超低音揚聲器後面板上的信號輸入連接器。有關詳細信息，請參閱控制和連接部分。

如果您打算使用揚聲器電平（高電平）輸入連接您的超低音揚聲器，請參閱揚聲器電平輸入部分了解詳情。

#### 步驟4：電源連接（AC）（請參閱警告）

確保電平旋鈕設置為0.將低音喇叭插入牆上插座。有關詳細信息，請查閱本手冊的“交流電源連接”部分

#### 步驟5a：設置控件（使用LFE輸入）

- 電源模式：將開關設置為“自動”。
- 級別：設置在一點鐘位置（正好朝上）。
- 低通濾波器：設置為旁路。
- 使用處理器/接收器的低音管理系統來調整低音喇叭的整合。

#### 步驟5b：設置控件（使用左/右鍵輸入）

- 電源模式：將開關設置為“自動”。
- 音量：設置在一點鐘位置（正好朝上），直到音量變深、延長低音。
- 階段：從0°開始。
- 低通濾波器：設置低於主揚聲器的低頻響應。如果您不確定主揚聲器的低頻響應，則從35Hz開始。

#### 第六步：聆聽和享受。

คำเดือนเรื่องความปลอดภัยและคำแนะนำการติดตั้งอย่างสัน្តิ (ฉบับภาษาไทย/Thai)

#### คำแนะนำเพื่อความปลอดภัยที่สำคัญ

- 1 อ่านคำแนะนำเหล่านี้
- 2 เก็บคำแนะนำเหล่านี้ไว้
- 3 จงฟังคำเตือนทั้งหมด
- 4 ปฏิบัติตามคำแนะนำทั้งหมด
- 5 อย่าใช้เครื่องน้ำยาลักษณะน้ำมัน
- 6 ทำความสะอาดด้วยผ้าแห้งเท่านั้น
- 7 อย่ายกเสื้อกช่องระหว่างน้ำยาจากไซด์ ฯ ติดตั้งตามคำแนะนำของผู้ผลิต
- 8 อย่าติดตั้งใกล้แหล่งความร้อน เช่น หนอน้ำ, เครื่องทำความร้อน, เตาหรืออุปกรณ์อื่น ๆ (รวมถึงเครื่องขยายเสียง) ที่ผลิตความร้อน
- 9 อย่าพยายามเพื่อความปลอดภัยของปลั๊กชนิดโพลาไรซ์หรือสายดิน ปลั๊กแบบโพลาไรซ์มีในมือสองในที่กว้างกว่าที่อื่น ปลั๊กชนิดพื้นดินมีในมือสองใบและมีดินที่สาม มีดกว้างหรือกว้างที่สามเพื่อความปลอดภัยของคุณ หากปลั๊กที่จัดให้ไม่พอตักเตาเสียบของคุณโปรดปรึกษาช่างไฟฟ้าเพื่อเปลี่ยนเตาเสียบที่ล้าสมัย
- 10 ป้องกันสายไฟจากการเดินหรือถูกมืออัดโดยเฉพาะที่ปลั๊ก, เดารับที่ส่วนตัวและจุดที่พวกเขาก่อจากเครื่อง
- 11 ใช้อุปกรณ์เสริม / อุปกรณ์เสริมที่ระบุโดยผู้ผลิตเท่านั้น
- 12 ใช้เฉพาะกับรถเข็น, ขาตั้ง, ขาตั้ง, วงเล็บหรือตารางที่ระบุโดยผู้ผลิตหรือจานวนพรมอันกับเครื่อง เมื่อใช้รถเข็นให้ใช้ความระมัดระวังในการเคลื่อนย้ายเกวียน / ชุดเครื่องมือเพื่อหลีกเลี่ยงการบาดเจ็บจากปลายปลาย



- 13 ผลลัพธ์เครื่องนี้ในระหว่างเกิดไฟฟ้าผ่าหรือเมื่อไม่ได้ใช้เป็นเวลางาน  
 14 ให้บริการห้างหมัดแก่ผู้ให้บริการที่มีคุณสมบัติเหมาะสม ดังนี้  
 - การรักษาเมื่ออุปกรณ์เสียหายในลักษณะใดเด่นสายไฟหรือปลั๊กเสียหายเกิดการรั่วไหลของช่องเหลวหรือสิ่งของหล่นลงไปในอุปกรณ์อุปกรณ์ถูกฝนหรือความชื้นในท่านตามปกติ หรืออุกทึบไว้  
 15 อุปกรณ์จะต้องไม่ให้นำหยาดหรือกระเด็นและรัศมีที่เต็มไปด้วยช่องเหลว เช่นเจลกันจะไม่ถูกวางลงบนเครื่อง  
 16 รักษาระยะห่างของอุปกรณ์ประมาณ 20-30 ซม. อย่างน้อยเพื่อให้มีการระบายอากาศที่เพียงพอ  
 17 ควรปิดช่องระบายอากาศด้วยอุปกรณ์เช่นหนังสือพิมพ์ผ้าปูโต๊ะผ้าม่านฯลฯ  
 18 ห้ามน้ำเหลืองปลาวาไฟเปลือยขึ้นเทียนนานาทางใบบานเครื่อง  
 19 การใช้อุปกรณ์ในภูมิอากาศเขตต้อน  
 20 อุปกรณ์นี้เป็นเครื่องใช้ไฟฟ้าที่มี Class II หรือ Double Insulated   
 21 ปลั๊กไฟหรืออุปกรณ์ซึ่งอุปกรณ์ต้องต่อเครื่องใช้ไฟฟ้าใช้เป็นอุปกรณ์ตัดการเชื่อมต่ออุปกรณ์ปลดจะต้องสามารถใช้งานได้



เครื่องหมายอัศจรร্যภัยในรูปสามเหลี่ยมด้านเท่ามีรัศมีประสค์เพื่อแจ้งเตือนให้ผู้ใช้ปฏิบัติตามคำแนะนำในการนำรุ่นรักษาและการบำรุงรักษา (การบำรุงรักษาที่สำคัญ) ในเอกสารที่มาพร้อมกับเครื่อง



ลูกศรฟ้าผ่าที่มีสัญลักษณ์ลูกศรอยู่ในรูปสามเหลี่ยมด้านเท่า มีดประสงค์เพื่อเตือนผู้ใช้สังเคราะห์ไฟฟ้าที่ไม่เป็นอันตรายภัยในกล่องบรรจุของผลิตภัณฑ์ซึ่งอาจมีขนาดเพียงพอที่จะทำให้เกิดไฟฟ้าขึ้นได้



**คำเตือน!** ห้ามใช้ผลิตภัณฑ์นี้นอกประเทศที่มีข้อกำหนดเกี่ยวกับแรงดันไฟฟ้าข่ายแตกต่างกันไปในแต่ละประเทศ แรงดันไฟฟ้าที่ไม่ถูกต้องอาจทำให้เกิดความเสียหายที่อาจมีราคาแพงในการซ่อม ชั้บวุฟเฟอร์จะถูกส่งไปยังด้านขวาหน้าที่ได้รับอนุญาต MartinLogan พร้อมแหล่งจ่ายไฟที่ถูกต้องสำหรับการใช้งานในประเทศไทย รายชื่อผู้จัดจำหน่ายที่ได้รับอนุญาตสามารถเข้าชมได้ที่ [www.martinlogan.com](http://www.martinlogan.com) หรือทางอีเมล [info@martinlogan.com](mailto:info@martinlogan.com)

#### คำเตือน!

- มีแรงดันไฟฟ้าที่เป็นอันตรายอยู่ภายใน ห้ามเปิดฝา
- โปรดขอรับบริการจากช่างเทคนิคที่มีความชำนาญ
- เพื่อบริการที่ถูกต้อง ห้ามแกะเปลี่ยนตัวอ่อนตัวต่อ
- หากเกิดสภาวะที่ไม่ปกติ ให้ปิดเครื่องขยายเสียงและถอดปลั๊กชั้บวุฟเฟอร์
- ไม่ควรติดตั้ง ถอด หรือปลดสายไฟออกจากล่าโพงในขณะที่ปลายนิ้วด้านหนึ่งของสายไฟเสียบอยู่กับแหล่งจ่ายไฟ AC
- ห้ามวางเทียนหรือสิ่งที่สามารถเกิดเปลวไฟไว้บนล่าโพง
- ห้ามวางแก้วหรือเจลกันที่บรรจุของเหลวไว้บนล่าโพง
- ไม่ควรวางล่าโพงไว้ในที่ที่มีของเหลวหยดหรือกระเด็น
- ควรปล่อยให้สายไฟอยู่ในสภาพพร้อมใช้งาน หากเกิดสภาพผิดปกติขึ้น

เราทราบว่าท่านโปรดรายการจะใช้ชั้บวุฟเฟอร์ MartinLogan ใหม่ของท่าน แต่โปรดอ่านหัวข้อนี้เพื่อให้สามารถติดตั้งได้อย่างรวดเร็วและง่ายดาย เมื่อท่าน

ได้ติดตั้งชั้บวุฟเฟอร์ให้พร้อมใช้งานแล้ว โปรดสละเวลาเพื่ออ่านข้อมูลส่วนที่เหลืออย่างละเอียดในคู่มือที่แนบมาด้วย ซึ่งจะช่วยให้ท่านเข้าใจวิธีการทําให้ระบบวุฟเฟอร์นี้มีประสิทธิภาพสูงสุดเท่าที่จะเป็นไปได้

หากท่านพบปัญหาในการติดตั้งหรือใช้งานชั้บวุฟเฟอร์ MartinLogan โปรดดูในหัวข้อ ระบบเสียงในห้อง การจัดวางหรือการใช้งาน ของคู่มือผู้ใช้ที่แนบมาด้วย หากท่านยังประสบปัญหาอย่างไรก็ตาม โปรดติดต่อตัวแทนจำหน่าย MartinLogan ที่ได้รับอนุญาต ตัวแทนเหล่านี้จะช่วยท่านวิเคราะห์ทางเทคนิคที่เหมาะสมเพื่อแก้ไขปัญหา



#### ขั้นตอนที่ 1: แก้กล่อง

นำชั้บวุฟเฟอร์ใหม่ออกจากกล่อง โปรดเก็บวัสดุบรรจุภัณฑ์ดังเดิมไว้ใช้ในอนาคต การเปลี่ยนวัสดุบรรจุภัณฑ์อาจมีราคาแพง

#### ขั้นตอนที่ 2: การจัดวาง

ท่านสามารถเริ่มโดยวางชั้บวุฟเฟอร์ไว้ใกล้กับมุมด้านหน้าห้อง เพื่อให้วุฟเฟอร์หันส่องด้านมีระห่ำห่างจากกำแพงด้านข้างเท่าๆ กัน ก่อนตัดสินใจวางที่มุมใดมุมหนึ่งอย่างถาวร โปรดทดสอบวางในตำแหน่งนี้ด้วย ตำแหน่งที่ห่างออกจากมุมห้องมากให้ประสิทธิภาพเสียงความถี่ต่ำที่ดีกว่า และกลมกลืนกับล่าโพงหลัก โปรดดูรายละเอียดในหัวข้อการจัดวาง

#### ขั้นตอนที่ 3: การเชื่อมต่อสัญญาณ

กรุณาใช้สายเคเบิลที่ดีที่สุดที่ท่านมี เรายังแนะนำให้ท่านใช้สายเคเบิลที่มีคุณภาพสูง เพื่อประสิทธิภาพเสียงที่เป็นเลิศ ท่านสามารถซื้อสายเคเบิลที่มีคุณภาพสูงได้จากตัวแทนจำหน่ายผลิตภัณฑ์นี้โดยเฉพาะ ตัวสัญญาณออกของพาร์เจนบลล์ไฟเบอร์/ไฟเบอร์ออฟชัฟเฟอร์เข้ากับคอมแพคเกจหรือสัญญาณเข้าที่อยู่ด้านหลังของชั้บวุฟเฟอร์ โปรดดูรายละเอียดในหัวข้อตัวควบคุมและการเชื่อมต่อ หากท่านวางแผนจะเชื่อมต่อชั้บวุฟเฟอร์โดยใช้สัญญาณเข้ารับตัวสัญญาณล่าโพง (ระดับสัญญาณสูง) โปรดอ่านรายละเอียดในหัวข้อสัญญาณเข้ารับตัวสัญญาณล่าโพง

#### ขั้นตอนที่ 4: การเชื่อมต่อสายไฟ (AC) (โปรดอ่านคำเตือน)

ตรวจสอบให้แน่ใจว่าลูกบิมจะตั้งแต่บันไดสัญญาณตั้งอยู่ที่ 0 เสียงบลั๊กของชั้บวุฟเฟอร์เข้ากับเดาร์ทที่ผนัง อ่อนดูรายละเอียดในหัวข้อการเชื่อมต่อสายไฟ AC ในคู่มือนี้

#### ขั้นตอนที่ 5a: การตั้งค่าตัวควบคุม (ใช้อินพุต LFE)

- Power Mode: ตั้งสวิตช์เป็น 'Auto'
- ระดับ: ตั้งเวลาที่นิ่ง (เพียงด้านขวาของขั้นตรง)
- Low Pass Filter: ตั้งเป็น Bypass
- ใช้ระบบการจัดการเสียงเบสของตัวประมวลผล / ตัวรับเพื่อปรับการรวมชั้บวุฟเฟอร์

#### ขั้นตอนที่ 5b: การตั้งค่าตัวควบคุม (ใช้ช่องสัญญาณซ้าย / ขวา)

- Power Mode: ตั้งสวิตช์เป็น 'Auto'
- ระดับ: ตั้งเวลาที่นิ่ง (เพียงด้านขวาของขั้นตรง) และเพิ่มขั้นจนกว่าเสียงจะมีเสียงเบสที่ลึกและขยาย
- การตั้งค่าไฟฟ้า: เริ่มต้นด้วย 0 °
- Low Pass Filter: ตั้งค่าตัวควบคุมการตอบสนองความถี่ต่ำสุดของล่าโพงหลักของคุณ หากคุณไม่แน่ใจในการตอบสนองความถี่ต่ำของล่าโพงหลักของคุณให้เริ่มต้นด้วย 35Hz

#### ขั้นตอนที่ 6: เชิญรับฟังและเพลิดเพลินกับเสียงอันไพเราะ

## Kısaçca Güvenlik Uyarıları ve Kurulum (Türkçe/Turkish)

### Önemli güvenlik TALİMATLARI

- 1 Bu talimatları okuyun.
- 2 Bu talimatları saklayın.
- 3 Tüm uyarılara dikkat edin.
- 4 Tüm talimatları uygulayın.
- 5 Bu cihazı suya yakın yerlerde kullanmayın.
- 6 Sadece kuru bezle temizleyin.
- 7 Havalandırma deliklerini engellemeyin. Üretici talimatlarına uygun olarak takın.
- 8 Isı üreten radyatörler, ısı kayıt cihazları, ocaklar veya diğer cihazlar (amplifikatörler dahil) gibi herhangi bir ısı kaynağıının yakınına kurmayın.
- 9 Kutuplu veya topraklama tipi fişin güvenlik amacını yenilgiye uğratmayın. Kutuplanmış bir tıpanın diğeri daha geniş olan iki bıçağı vardır. Bir topraklama tipi fişin iki bıçağı ve bir üçüncü topraklama ucu vardır. Güvenliğiniz için geniş bıçak veya üçüncü uçlar sağlanmıştır. Sağlanan fiş prize uymuyorsa, eski prizin değiştirilmesi için bir elektrikçiye danışın.
- 10 Güç kablosunun üzerinde yürümekten veya sıkışmamasına, özellikle fişlerde, prizlerde ve cihazdan çıktııklarında koruyun.
- 11 Sadece üretici tarafından belirtilen ekleri / aksesuarları kullanın.
- 12 Yalnızca üretici tarafından belirtilen veya cihazla birlikte satılan araba, sehpası, tripod, dirsek veya masa ile kullanın. Bir araba kullanıldığında, devirmeyerek yaralanmayı önlemek için araba / cihaz kombinasyonunu hareket ettirirken dikkatli olun.
- 13 Şimşekli fırtınalarda veya uzun süre kullanılmadığında bu cihazı fişten çekin.
- 14 Tüm servisleri yetkili servis personeline başvurun. Güç kablosu veya fiş hasar görmüş, cihazın içine sıvı dökülmüş veya nesneler düşmüş, cihaz yağmura veya neme maruz kalmış, normal çalışmıyor gibi cihaz hasar gördüğünde bakım gerekiyor veya düşürüldü.
- 15 Cihaz, damlayan veya sıçramasına maruz kalmamalı ve vazolar gibi sıvılarla dolu nesneler aparat üzerine yerleştirilmemelidir.
- 16 Yeterli havalandırma sağlamak için cihazın çevresinde en az 20-30 cm mesafe bırakın;
- 17 Havalandırma açıklıklarını gazete, masa örtüleri, perdeler gibi malzemelerle örterek havalandırma engellenmemelidir;
- 18 Cihaza mum gibi hiçbir çiplak alev kaynağı koyulmamalıdır;
- 19 Tropik iklimlerde aparat kullanımı
- 20 Bu ekipman Sınıf II veya çift yalıtımlı elektrikli bir cihazdır 
- 21 Bağlantı kesme cihazı olarak elektrik fişi veya cihaz kuplajı kullanılırsa, bağlantı kesme cihazı kullanımına hazır haldedir.



Eşkenar üçgen içindeki ünlem işaretli, kullanıcıya cihazla birlikte gelen literatürde önemli işletme ve bakım (servis) talimatlarının varlığını bildirmek için hazırlanmıştır.



Eşkenar üçgen içindeki ok başlı simgesiyle gösterilen yıldırım çarpması, kullanıcının elektrik çarpması riski oluşturacak kadar büyük olabilecek yalıtılmamış "tehlikeli voltaj" varlığına dikkat etmesi amaçlanmıştır.



**UYARI!** Bu ürünü ülkenin dışındaki orijinal satış gerilimi gereksinimlerini ülkeye göre farklı kullanmayın. Uygun olmayan voltaj, potansiyel olarak tamir edilmesi gereken hasarlara neden olabilir. Subwoofer, amaçlanan satış ülkesinde kullanılmak üzere doğrudan güç kaynağıyla MartinLogan yetkili distribütörlere gönderilir. Yetkili distribütörlerin bir listesi [www.martinlogan.com](http://www.martinlogan.com) adresinden veya [info@martinlogan.com](mailto:info@martinlogan.com) adresine e-posta göndererek erişilebilir.



### UYARI!

- İçeride tehlikeli seviyede voltaj vardır — kapağını açmayın.
- Bakım için ehliyetli bir teknisyene başvurun.
- Muhtemel yanım veya elektrik çarpması tehlikesinden kaçınmak için, bu üniteyi neme maruz bırakmayın.
- Anormal bir durumla karşılaşlığınızda, amplifikatörü kapatın ve derin bas hoparlörünün (subwoofer) bağlantısını kesiniz.
- Güç kablosunun bir ucunun Alternatif Akım prizine takılı olması halinde, diğer ucunu hoparlöre takmayın, hoparlörden çıkarmayınız veya hoparlörden çıkışmış bir durumda bırakmayın.
- Hoparlörün üzerinde mum veya benzeri açık alevli nesneleri bırakmayın.
- Hoparlörün üzerinde içinde sıvı bulunan bardak veya vazo gibi nesneleri bırakmayın.
- Hoparlörler hiçbir şekilde damlayan veya sıçrayan sıvılara maruz bırakılmamalıdır.
- Anormal bir durumla karşılaşmanız halinde, güç kablosu bağlı kalmalıdır.

MartinLogan derin bas hoparlörünü bir an önce dinlemek isteyeceğiniz düşünülerek hızlı ve kolay kurulum talimatları bu bölümde sunulmaktadır. Hoparlörünüzü, çalışır duruma getirdikten sonra, el kitabında verilen tüm bilgileri dikkatle okuyunuz. El kitabı, son derece hassas olan bu bas hoparlöründen mümkün olan en mükemmel performansı nasıl elde edebileceğinizi gösteren bilgileri içerir.

MartinLogan derin baslı hoparlörünüz, kuruluşu veya çalışması esnasında herhangi bir sorunla karşılaşırsanız, size verilen kullanım kılavuzunun Oda Akışı, Konumlama veya İşletim bölümlerine başvurunuz. Eğer çözülemeyen bir sorunla karşılaşırsanız, yetkili MartinLogan satıcısı ile temas geçiniz. Sorunu çözmek için size uygun teknik analizleri vereceklerdir.

### Adım 1: Ambalajın açılması

Yeni derin baslı hoparlörünüzü ambalajından çıkarınız. İleride tekrar kullanım için lütfen ambalaj malzemelerini saklayınız—zira malzemeleri yeniden alacak olmanız sizin için daha pahalı olabilir.

### Adım 2: Konumlandırma

Derin baslı hoparlörünüzü odanızın ön tarafında bir köşeye

yerlestirebilirsiniz. Hangi köseyi kullanacağınızıza karar vermeden önce, diğer konumlarda da tecrübe ediniz. Köşelerden uzakta konuşlandırılmaları halinde, genellikle daha etkin düşük frekanslı bir performans sağlar ve ana hoparlörlerle daha uyumlu olurlar. Detaylar için Konumlandırma bölümüne başvurunuz.

#### Adım 3: Sinyal Bağlantısı

Bulabileceğiniz en kaliteli kabloları kullanmaya gayret edin. Bayinizden temin edebileceğiniz yüksek kaliteli kablolar, tavsiye olunur ve size mükemmel bir performans sağlar.

Preamplifikatör/İşlemci çıkışlarını derin baslı hoparlörünüzü arka panosunda konumlandırılmış olan sinyal girişlerine bağlayınız. Detaylar için Kontrol ve Bağlantılar bölümüne başvurunuz.

Eğer, Speaker Level (Hoparlör Seviyesi) (yüksek seviye) girdilerini kullanarak derin baslı hoparlörünüzü bağlamak istiyorsanız detaylar için Speaker Level Input (Hoparlör Seviyesi Girdileri) bölümune bakınız.

#### Adım 4: Güç Bağlantısı (Alternatif Akım) (uyarıya bakınız)

Seviye düğmesinin 0'a ayarlanmış olmasına dikkat ediniz. Derin baslı hoparlörünüzü duvardaki prize takınız. Bu kılavuzun AC Power Connection (Alternatif Akım Güç Bağlantısı) bölümünü okuyunuz.

#### Adım 5a: Kontrollerin Ayarının Yapılması (LFE Input - Alçak Frekanslı Etki Girdileri kullanarak)

- Güç Modu: Anahtarı 'Auto' (Otomatik) konumuna getiriniz.
- Seviye: Saat bir konumuna ayarlayın (dik konumun hemen sağı).
- Alçak Geçiş Filtresi: Bypass'a ayarlayın.
- Derin baslı hoparlörünüzün entegrasyonunu ayarlamak için işlemci/alıcı bas yönetim sistemini kullanınız.

#### Adım 5b: Kontrollerin Ayarının Yapılması (Sol/Sağ Girdilerini kullanarak)

- Güç Modu: Anahtarı 'Auto' (Otomatik) konumuna getiriniz.
- Seviye: Saat bir konumuna ayarlayın (dik konumun hemen sağı) ve derin, genişletilmiş bas elde edilene kadar yavaş yavaş yükseltin.
- Faz: 0°'den başlayınız.
- Alçak Geçiş Filtresi: Ana hoparlörlerinizin düşük frekansı karşılığında daha düşük seviyede ayarlayın. Eğer ana hoparlörünüzün düşük frekans karşılığında emin değilseniz başlangıç olarak 35Hz'e ayarlayın ve bu noktadan başlayın.

#### Adım 6: Dinleyin ve Zevk Alın.

Tóm tắt cảnh báo về an toàn và cài đặt thiết bị (Việt/Vietnamese)

Hướng dẫn An toàn Quan trọng

- Đọc các hướng dẫn này.
- Giữ các hướng dẫn này.
- Giữ mọi lời cảnh cáo.
- Thực hiện theo tất cả các hướng dẫn.

- Không sử dụng thiết bị này gần nước.
- Chỉ lau bằng khăn khô.
- Không chặn bất kỳ lỗ thông khí. Lắp đặt theo hướng dẫn của nhà sản xuất.
- Không cài đặt gần bất kỳ nguồn nhiệt nào như bộ tàn nhiệt, lò sưởi, lò sưởi, hoặc các thiết bị khác (kể cả bộ khuếch đại) tạo ra nhiệt.
- Không đánh bại mục đích an toàn của phích cắm có phân cực hoặc nối đất. Một phích cắm có hai lưỡi với một rộng hơn khác. Một phích cắm mặt đất có hai lưỡi và một đầu nối đất thứ ba. Khay rộng hoặc ngạnh thứ ba được cung cấp cho sự an toàn của bạn. Nếu phích cắm không phù hợp với đầu ra của bạn, hãy tham khảo ý kiến của một thợ điện để thay thế ổ cắm đã lỗi thời.
- Bảo vệ dây nguồn khỏi bị đập bộ hoặc bị chèn ép, đặc biệt là các phích cắm, ổ cắm thuận tiện và điểm mà chúng thoát ra khỏi thiết bị.
- Chỉ sử dụng phụ kiện / phụ kiện do nhà sản xuất quy định.
- Chỉ sử dụng với giỏ hàng, giá treo, chân, giá đỡ, hoặc bảng do nhà sản xuất quy định, hoặc được bán kèm với thiết bị. Khi sử dụng xe đẩy, hãy thận trọng khi di chuyển bộ kết hợp giỏ / thiết bị để tránh chấn thương từ đầu.
- Rút phích cắm của thiết bị này trong những cơn bão sét hoặc khi không sử dụng trong thời gian dài.
- Tham khảo tất cả các dịch vụ cho nhân viên dịch vụ có trình độ. Cần phải bảo dưỡng khi máy bị hư hỏng dưới bất kỳ hình thức nào, chẳng hạn như dây nguồn hoặc phích cắm bị hỏng, chất lỏng đã đổ hoặc vật rơi vào trong thiết bị, thiết bị đã bị mưa hoặc ẩm ướt, không hoạt động bình thường , hoặc đã bị bỏ.
- Thiết bị không được để nước nhỏ giọt hoặc bắn tung tóe và các vật chứa đầy chất lỏng, như bình, không được đặt trên thiết bị.
- Duy trì khoảng cách tối thiểu 20-30cm xung quanh thiết bị để thông gió đầy đủ;
- Không được cản trở thông gió bằng cách che các lỗ thông khí bằng các vật dụng, chẳng hạn như báo chí, khăn trải bàn, rèm ...;
- Không được để nguồn lửa trần, như nến, đặt trên thiết bị;
- Việc sử dụng thiết bị trong khí hậu nhiệt đới
- Thiết bị này là thiết bị điện loại II hoặc hai lớp điện
- Phích cắm điện hoặc đầu nối thiết bị được sử dụng làm thiết bị ngắt kết nối, thiết bị ngắt sẽ vẫn hoạt động được.



Dấu chấm than trong một tam giác đều đề cập đến người sử dụng với các hướng dẫn vận hành và bảo dưỡng quan trọng (phục vụ) trong các tài liệu kèm theo thiết bị.



Đèn flash chớp với biểu tượng đầu mũi tên, trong một tam giác đều, nhằm cảnh báo người sử dụng với sự có mặt của "điện áp nguy hiểm" không được bảo vệ trong khu vực sản phẩm có thể đủ lớn để gây nguy cơ điện giật.



CẢNH BÁO! Không sử dụng sản phẩm này bên ngoài quốc gia có yêu cầu về điện áp bán ban đầu thay đổi theo quốc gia. Điện áp không đúng có thể gây ra thiệt hại mà sẽ có khả năng mất tiền để sửa chữa.



Loa siêu trầm được chuyển tới các nhà phân phối ủy quyền MartinLogan với nguồn điện chính xác để sử dụng tại quốc gia dự định bán. Một danh sách các nhà phân phối ủy quyền có thể được truy cập tại [www.martinlogan.com](http://www.martinlogan.com) hoặc bằng cách gửi email tới [info@martinlogan.com](mailto:info@martinlogan.com).

#### Chú ý!

- Điện áp nguy hiểm bên trong, không được tháo nắp.
- Tham khảo kỹ thuật viên khi lắp đặt
- Để ngăn ngừa cháy hoặc sốc nguy hiểm, không nên đặt loa tại nơi có nhiều độ ẩm.
- Tắt nguồn và rút phích cắm điện ra khỏi loa siêu trầm nếu có bất kỳ hiện tượng bất thường nào xảy ra.
- Không nên cắm dây nguồn vào hoặc rút ra khỏi loa nếu trong khi đầu kia được nối với nguồn điện AC.
- Không nên đặt nến hoặc các đồ vật có lửa trên loa.
- Không đặt ly có nước hoặc có chất lỏng khác lên loa.
- Không để chất lỏng nhỏ giọt hoặc bắn tung tóe vào loa.
- Dây nguồn nên vẫn hoạt động nếu bất kỳ điều kiện bất thường xảy ra.

Chúng tôi biết bạn đang mong muốn thử đường thử loa siêu trầm MartinLogan mới của bạn, vì vậy phần này được cung cấp để cho phép nhanh chóng và dễ dàng lắp đặt. Trước khi cho loa sub của bạn hoạt động, xin vui lòng dành thời gian để đọc kỹ phần hướng dẫn còn lại. Nó sẽ cung cấp cho bạn những thông tin làm thế nào để đạt được hiệu suất tối đa có được từ hệ thống loa siêu trầm này.

Nếu bạn nên gặp bất kỳ khó khăn trong việc lắp đặt hoặc hoạt động của loa siêu trầm MartinLogan, vui lòng xem lại các kỹ thuật về Âm học của phòng nghe, Vị trí đặt loa hoặc hướng dẫn sử dụng. Nếu bạn gặp phải vấn đề rắc rối mà không thể được giải quyết, xin vui lòng liên hệ với đại lý ủy quyền của MartinLogan. Họ sẽ cung cấp cho bạn các phân tích kỹ thuật thích hợp để giải quyết các vấn đề rắc rối đó.

#### Bước 1: Mở thùng

Tháo bao bì ra khỏi loa siêu trầm mới của bạn và giữ lại các vật liệu đóng gói phòng khi dùng lại sau này.

#### Bước 2: Vị trí đặt loa

Bạn có thể chọn một góc gần phía trước của căn phòng để đặt loa siêu trầm. Hãy thử nghiệm với các vị trí khác, trước khi quyết định một vị trí cố định. Vị trí góc phòng góc thường cho âm thanh hiệu quả hơn trong việc cung cấp hiệu suất tần số thấp lý tưởng và sự cộng hưởng tốt với cặp loa chính.

#### Bước 3: Kết nối tín hiệu

Sử dụng các loại cáp tốt nhất bạn có thể. Loại cáp chất lượng cao sẽ cung cấp cho bạn hiệu suất cao. Kết nối ngõ ra từ preamplifier / bộ xử lý với ngõ vào tín hiệu nằm trên bảng điều khiển phía sau của loa siêu trầm. Xin vui lòng xem các điều khiển và phần kết nối để biết chi tiết.

Nếu bạn có kế hoạch để kết nối loa siêu trầm của bạn sử dụng Cấp loa (mức cao) đầu vào. Vui lòng tham khảo các mục Control và Connection để biết thêm các chi tiết.

#### Bước 4: Kết nối điện (AC) (xem cảnh báo)

Hãy chắc chắn rằng vị trí num varn được đặt ở 0. Cắm loa siêu trầm vào một ổ cắm trên tường.

#### Bước 5a: Cài đặt Điều khiển (Sử dụng Đầu vào LFE)

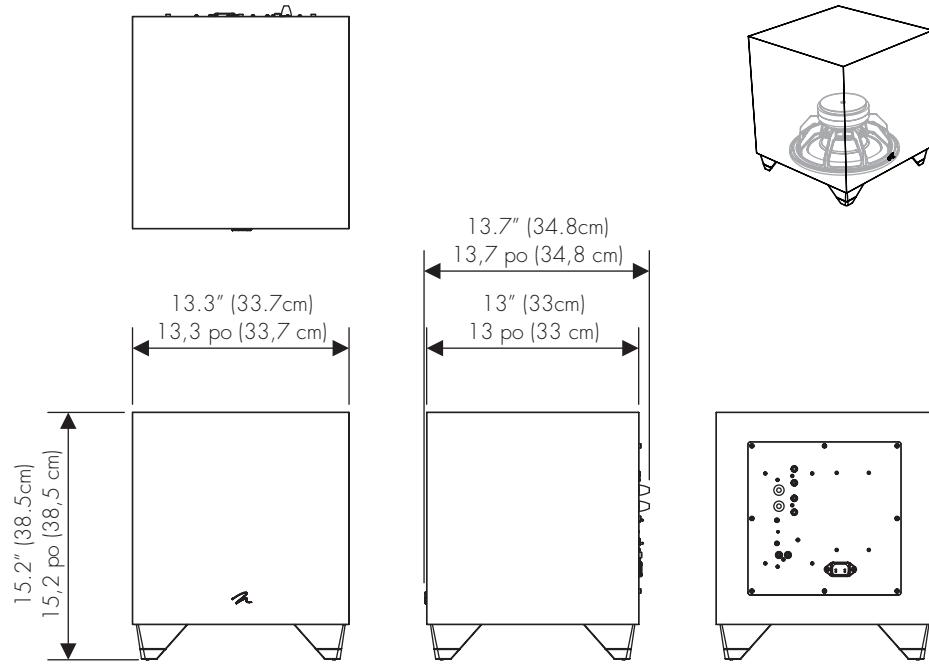
- Chế độ Nguồn: Gạt công tắc sang 'Auto'.
- Mức độ: Đặt lúc một giờ (gần như thẳng đứng).
- Bộ lọc Thông thấp: Đặt sang Rẽ mạch.
- Sử dụng hệ thống quản lý âm trầm của bộ xử lý/máy thu của bạn để điều chỉnh sự tích hợp của loa subwoofer.

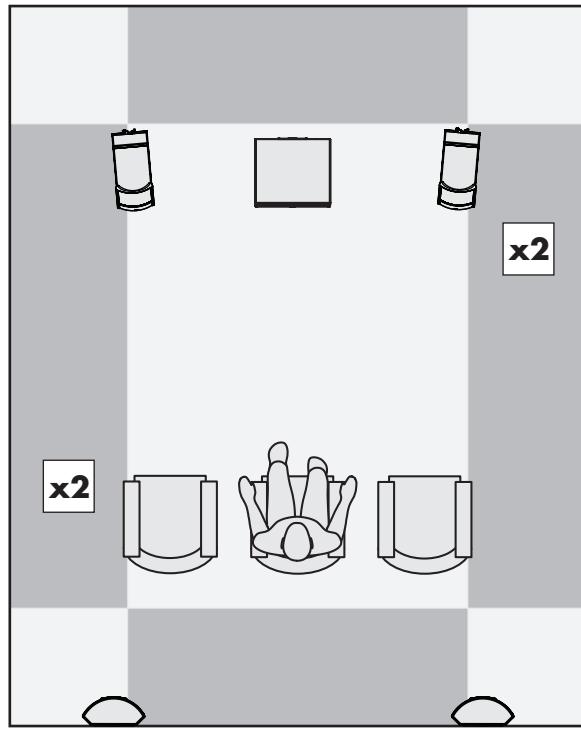
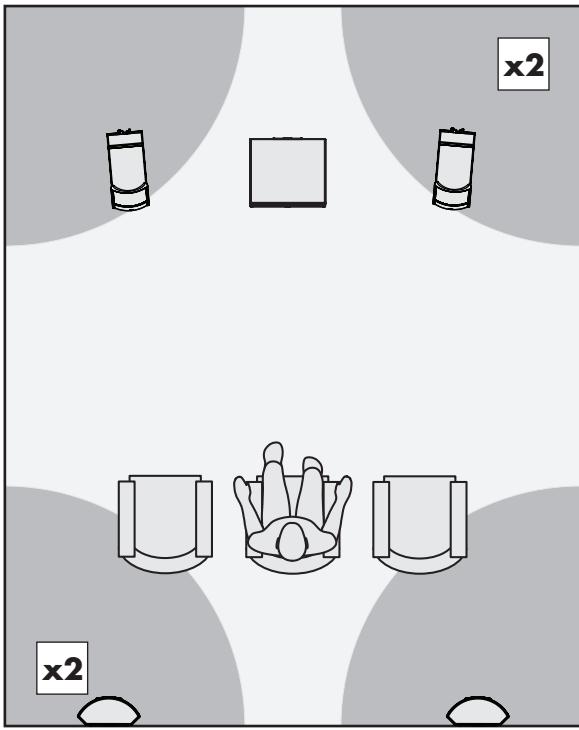
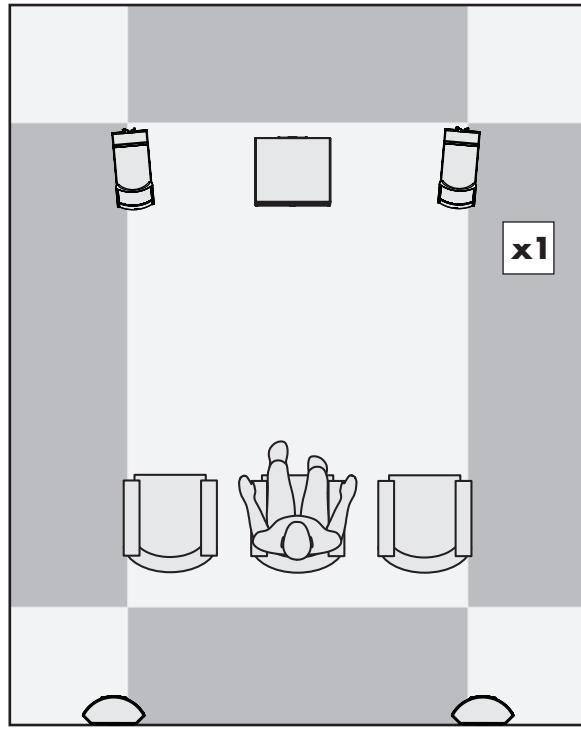
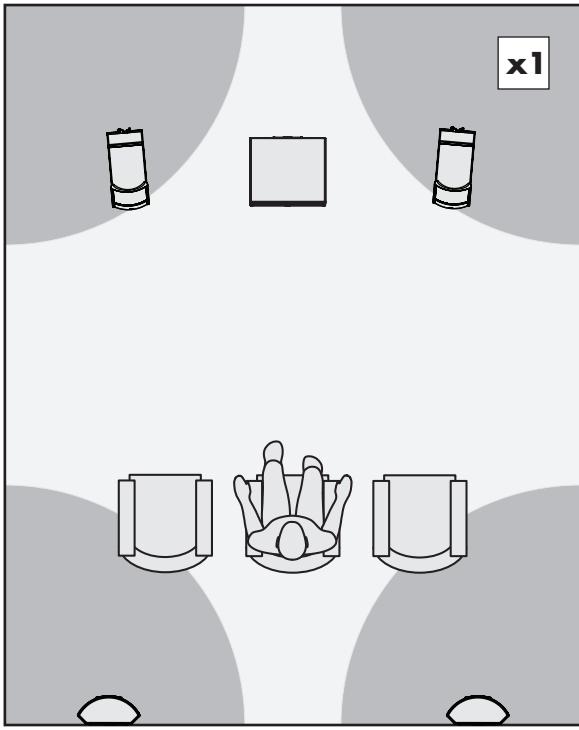
#### Bước 5b: Cài đặt Điều khiển (Sử dụng Đầu vào Trái/Phải)

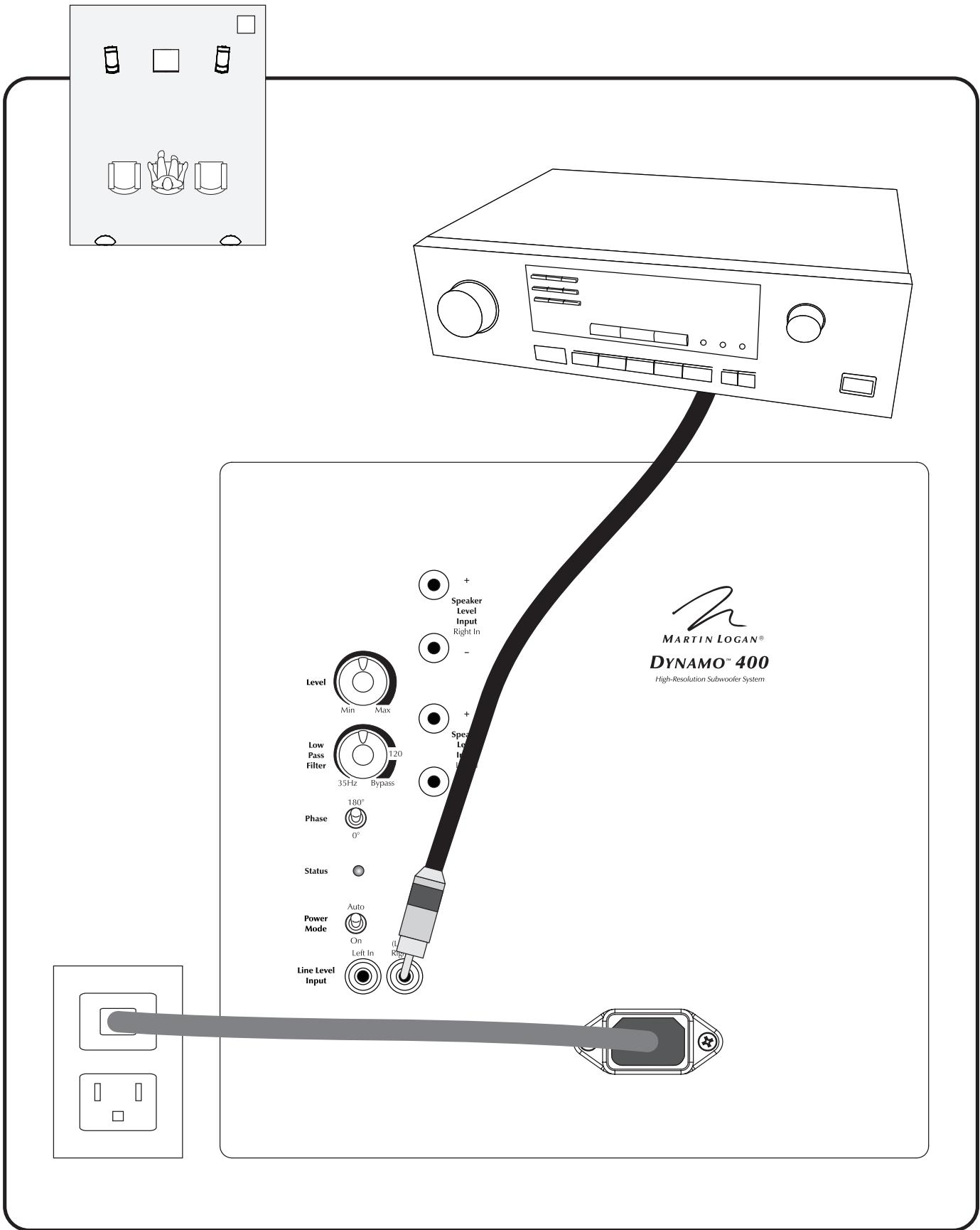
- Chế độ Nguồn: Gạt công tắc sang 'Auto'.
- Mức độ: Đặt lúc một giờ (gần như thẳng đứng) và tăng cho đến khi âm trầm sâu, mở rộng.
- Pha: Bắt đầu với 0°.
- Bộ lọc Thông thấp: Đặt thấp hơn so với mức đáp ứng tần số cuối thấp của loa chính. Nếu bạn không chắc chắn về mức đáp ứng tần số thấp của loa chính, hãy bắt đầu với 35Hz.

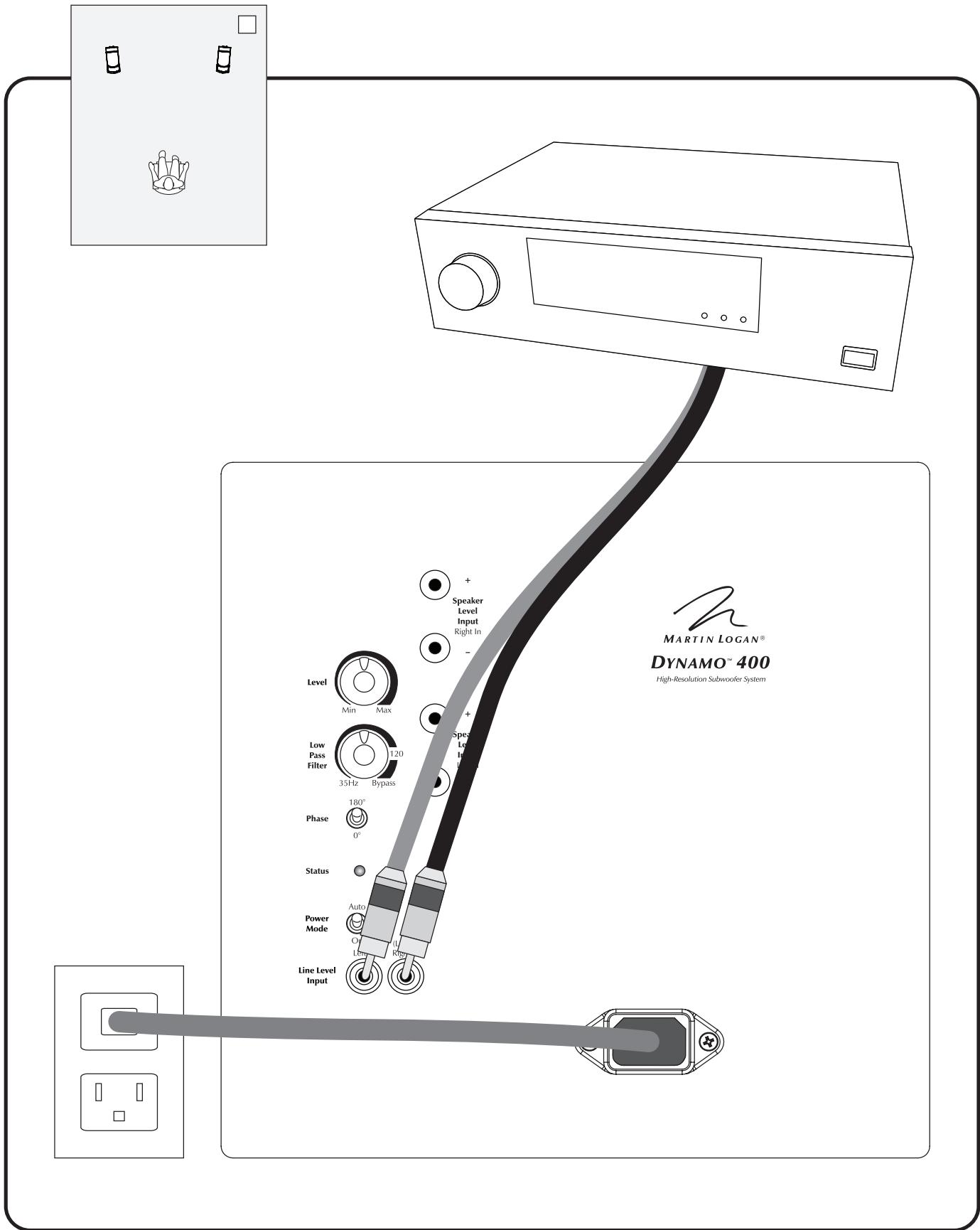
#### Bước 6:Hãy thử đường thử âm trầm sâu lắng của loa Sub Martin Logan.







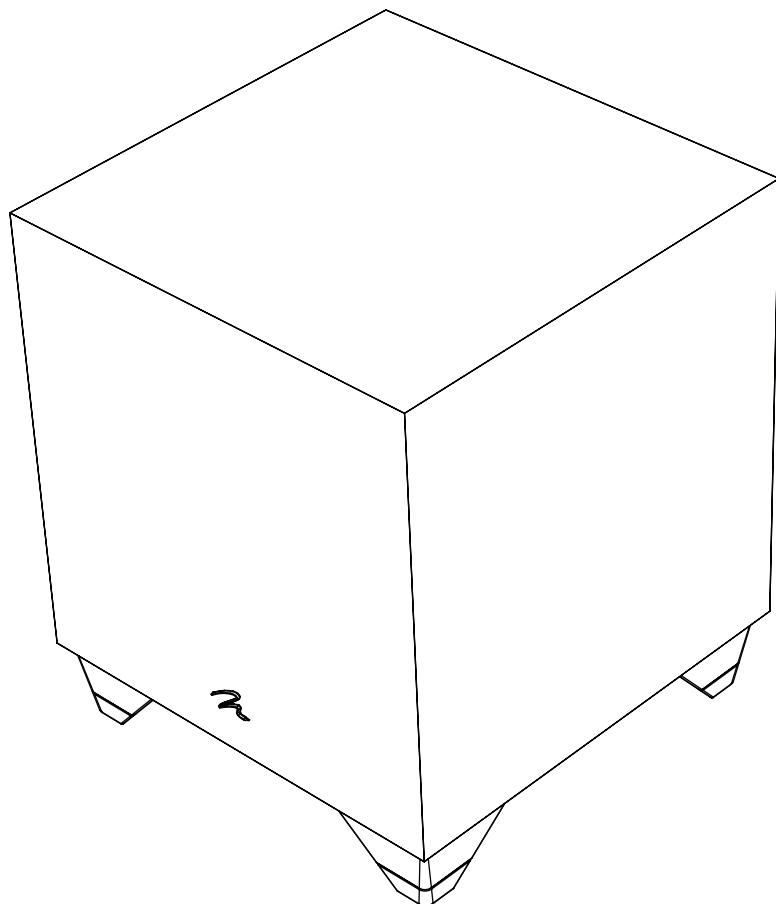






# DYNAMO 400

user's manual



# OVERVIEW OF CONTROLS AND CONNECTIONS

## Controls

### Level

Setting the level too high will cause the bass to seem bloated and is the single most common cause of bad sounding subwoofers. A rule of thumb is that the subwoofer should not draw attention to itself, but should simply make the systems low end seem more extended and accurate.

### Low-Pass Filter

The Low Pass Filter lets you to adjust the low-pass frequency for the left and right (RCA or speaker level) inputs. If you are using this subwoofer as an LFE channel in a home theater system, set this control to Bypass. The home theater processor will handle the bass management.

If you are using this subwoofer in a 2-channel stereo system, set this control. As a general rule, the Low-Pass Filter should be set at a value approximately equal to (or below) 70% of your main speaker's lowest frequency response. For example, your speaker's frequency response goes down to 43Hz. 70% of 43Hz equals 30.1, so you should set the subwoofer's low pass filter to 30Hz. We advise that once you try the recommended setting using the formula above, you should try the surrounding settings as well. If you are uncertain of your main speaker low-frequency response, start with a setting of 35Hz. You will not harm anything by experimenting with different settings.

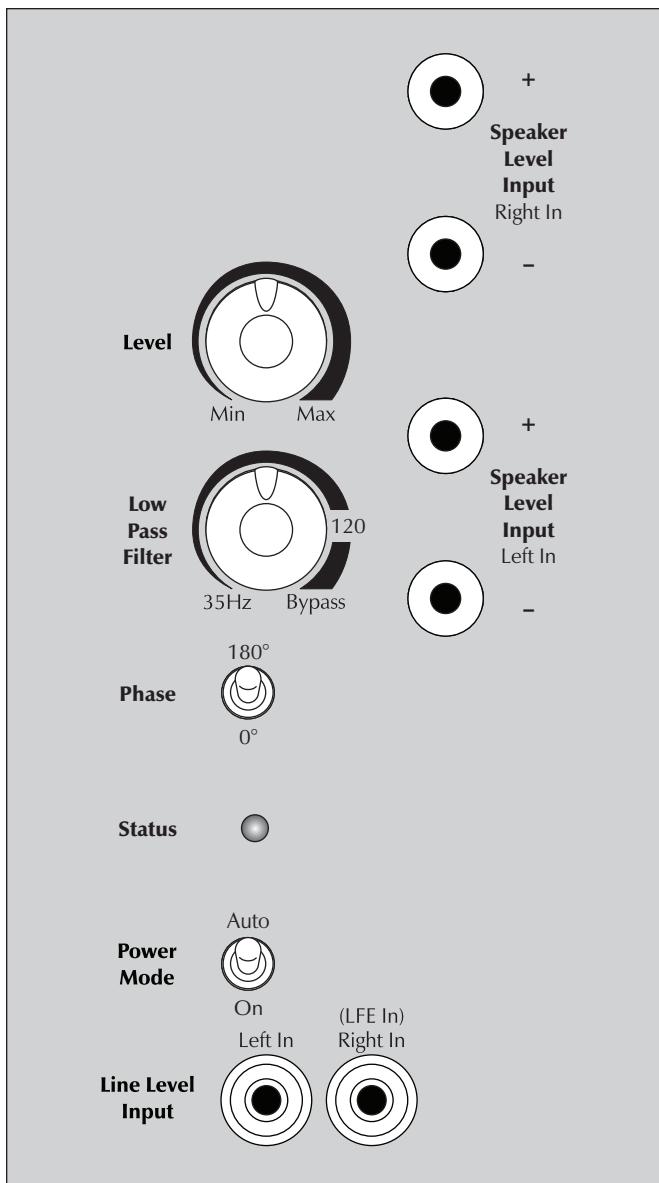
### Phase

The Phase switch allows you to adjust the phase of the subwoofer to 0 or 180°

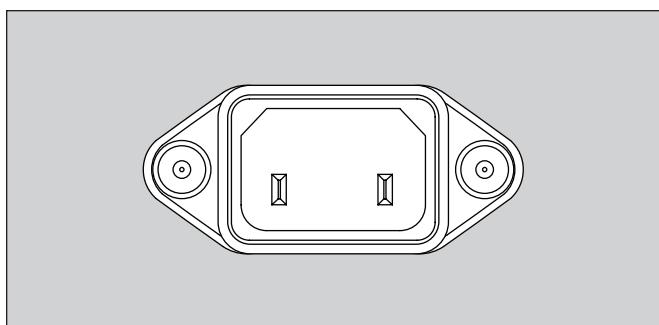
The Phase control is entirely dependent on numerous factors including the size and configuration of your listening environment, the placement of the unit, and seating arrangement. Due to the way bass sound waves develop in different rooms there is no rule of thumb for setting phase. For instance, if your room has a peak at the subwoofer crossover area, you may wish to set the phase so the actual acoustic outputs of the subwoofer and main speakers are out of phase. Experiment and try different settings and be patient.

If you are using the subwoofer to augment other MartinLogan products, we suggest starting with the phase set at 0°.

In a system where phase and polarity are properly set, the main speakers and subwoofer should work together and sound as if there is more total bass in the system. If your main speakers and subwoofers are out of phase their sound waves will cancel each other and total bass output in the system will sound decreased.



**Figure 1.** Controls and connections. Connection options vary by model.



**Figure 2.** AC Power receptacle

Again, experiment and listen for the smoothest bass without any prominent or absent notes.

### Status

Your subwoofer is equipped with a multi-color LED to indicate the current status of the subwoofer.

- **No color:** No power. The subwoofer is not plugged in or has shutdown due to an overload condition. Unplug the subwoofer and plug it back in to correct.
- **White:** Play mode. This indicates the subwoofer detects an audio signal and has automatically switched into play mode.
- **Red:** Standby. The sub has switched into power saving mode.
- **Flashing:** Error. The sub is displaying an error code or waking up from standby.

### Power Mode

The Power Mode switch allows control of when the subwoofer turns on and off.

- **Auto:** When set to 'Auto' the subwoofer will turn itself on when detecting an audio signal. After several minutes of inactivity the subwoofer will put itself in standby mode.
- **On:** When set to 'On' the subwoofer will always be on.

## Audio Signal Connections

### Line Level Input (Left In / Right In)

Connect from the Main Out or Pre Out on your receiver/pre-amp. The setting for the Low-Pass Filter control is applied to the signal received through these inputs.

### Line Level Input (LFE In)

Connect from the Sub Out on your A/V processor. Crossover settings for LFE In are controlled through your A/V processor. Set the Low Pass Filter to Bypass.

### Speaker Level Input (Left In / Right In)

This set of inputs provides a place to connect the subwoofer using standard speaker cable. To use these connections the speaker cable should be terminated using banana style plugs. The setting for the Low-Pass Filter control is applied to the signal received through these inputs. Please note, do not make connections using both the RCA and Speaker Level Left/Right inputs at the same time.

## AC Power Connection



### WARNING!

The power cord should not be installed, removed, or left detached from the subwoofer while the other end is connected to an AC power source.

The IEC power cord should be firmly inserted into the AC power receptacle on the rear connection panel of the subwoofer, then to any convenient AC wall outlet. The sub also integrates a signal sensing power supply that automatically switches off after sensing no music signal for several minutes (this will occur when the power switch is set to 'Auto').

Your subwoofer is wired for the power service supplied in the country of original consumer sale. The AC power rating applicable to a particular unit is specified both on the packing carton and on the serial number plate attached to the subwoofer. If you remove your subwoofer from the country of original sale, be certain that AC power supplied in any subsequent location is suitable before connecting and operating the subwoofer. Substantially impaired performance or severe damage may occur to the subwoofer if operation is attempted from an incorrect AC power source.

## Break-In

Our custom made woofers require approximately 50 hours of break-in at moderate listening levels before their optimal performance occurs. This will factor in on any critical listening and judgment.

# CONNECTING THE SUBWOOFER AND SETTING CONTROLS

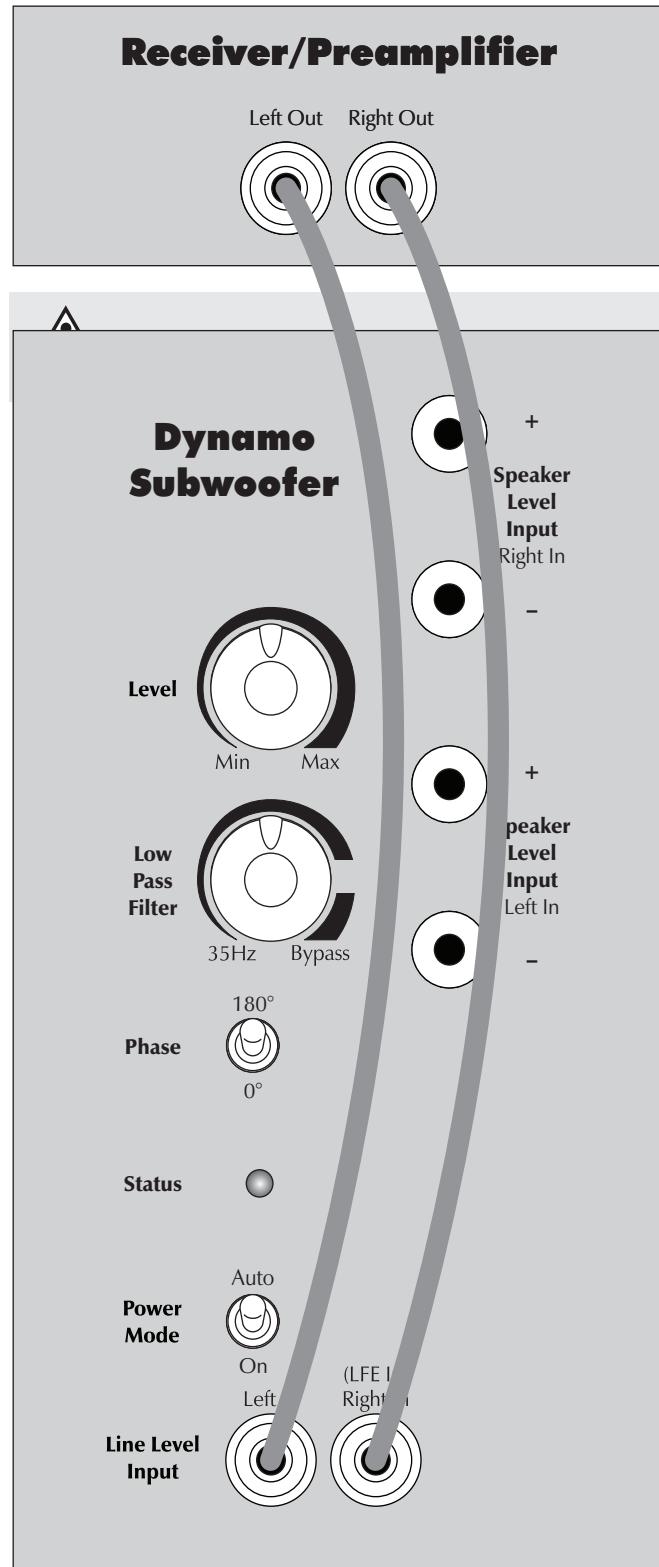


Figure 3. Signal connection for 2-channel mode.

## Before Connecting the DYNAMO

MartinLogan developed the DYNAMO subwoofer for easy setup and system integration. Before beginning to connect your subwoofer, please review the controls discussed in the last section. An understanding of these will help speed you along. All signal connections are done on the rear connections panel of the subwoofer. Make certain that all of your connections are tight.

**WARNING!**  
Unplug your subwoofer before making or breaking any signal connections!

## 2-Channel Mode

This setup is recommended if your subwoofer will be used in a 2-channel only system. When a signal is connected to the subwoofers Left In/Right In, the Low Pass Filter control is active.

### Signal Connection:

- 1 Connect the left out/right out from your preamp/receiver to the Left In/Right In of the subwoofer. Use RCA interconnects or speaker level connections, but choose only one connection method—do not use multiple methods of connection at the same time. Speaker level connections are discussed in detail later in this manual.

### Recommended Control Settings:

- 1 Calculate the number equal to 70% of your main loudspeaker's lowest frequency rating. Set the Low Pass Filter to a setting equal to the resulting number. If the resulting number is lower than 30Hz, set this to 30Hz.
- 2 Play familiar music with bass content. Increase the Volume (level) until the music has deep extended bass. Be careful to avoid levels that become overwhelming.
- 3 Try the Phase and Polarity (Inverted) in different settings until the best blending is obtained. Play familiar music with deep, repetitive bass. Adjust the Phase and Polarity (Inverted) setting so the bass notes seem their loudest and without blur when heard from your typical listening position. If you are augmenting MartinLogan loudspeakers, we suggest you start with Phase set at 0° when experimenting.

## Multi-Channel Mode

This setup is recommended if you will use your subwoofer in a dedicated home theater or other multi-channel system. When a signal is connected to the subwoofer's LFE In, the setting for the Low-Pass Filter control is not used. Your processor handles most of the bass management.

### Signal Connection:

- 1 Connect the Sub output of the processor to the subwoofer's LFE In.

### Recommended Control Settings:

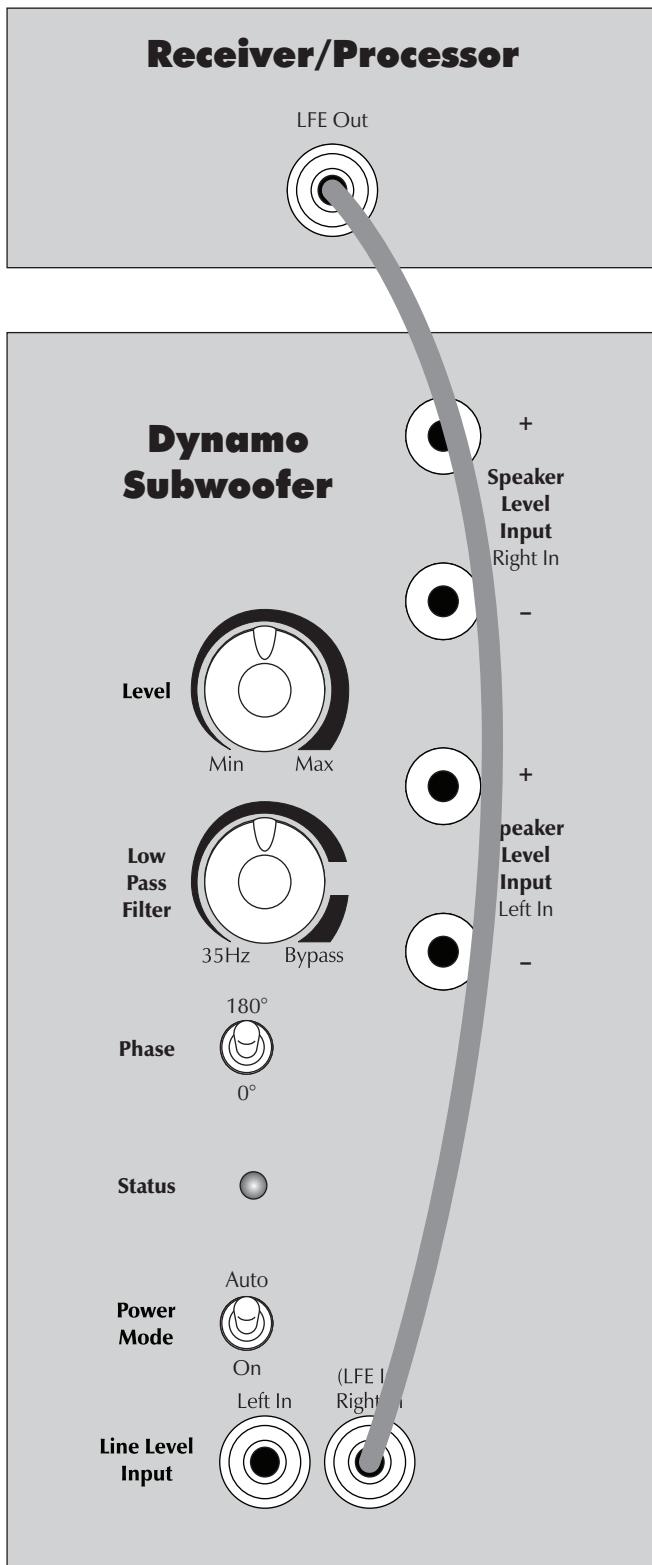
- 1 If your front speakers are large (e.g. full-range floorstanding type speakers) set your processor controls for front speakers to wide, large, or full mode. If your front speakers are small (e.g. bookshelf type speakers) set your processor control for front speakers to narrow, small, or limited mode. Set processor controls for center and effects type speakers to narrow, small, or limited mode. Remember, few center and effects type speakers are designed to go much lower than 70Hz, which means that any bass information in a soundtrack lower than this frequency will normally be lost. When you set your center and effects type speakers to narrow, small, or limited mode, all of the bass lower than the assigned crossover point will be redirected to the subwoofer along with the LFE output—guaranteeing that no bass information from these channels is lost.

**Please note:** some processors allow the changing of speaker configuration based on source material type. Under these conditions the user may want to run the fronts in narrow, small, or limited mode for multi-channel source material and run the fronts in wide, large, or full mode for 2-channel stereo source material.



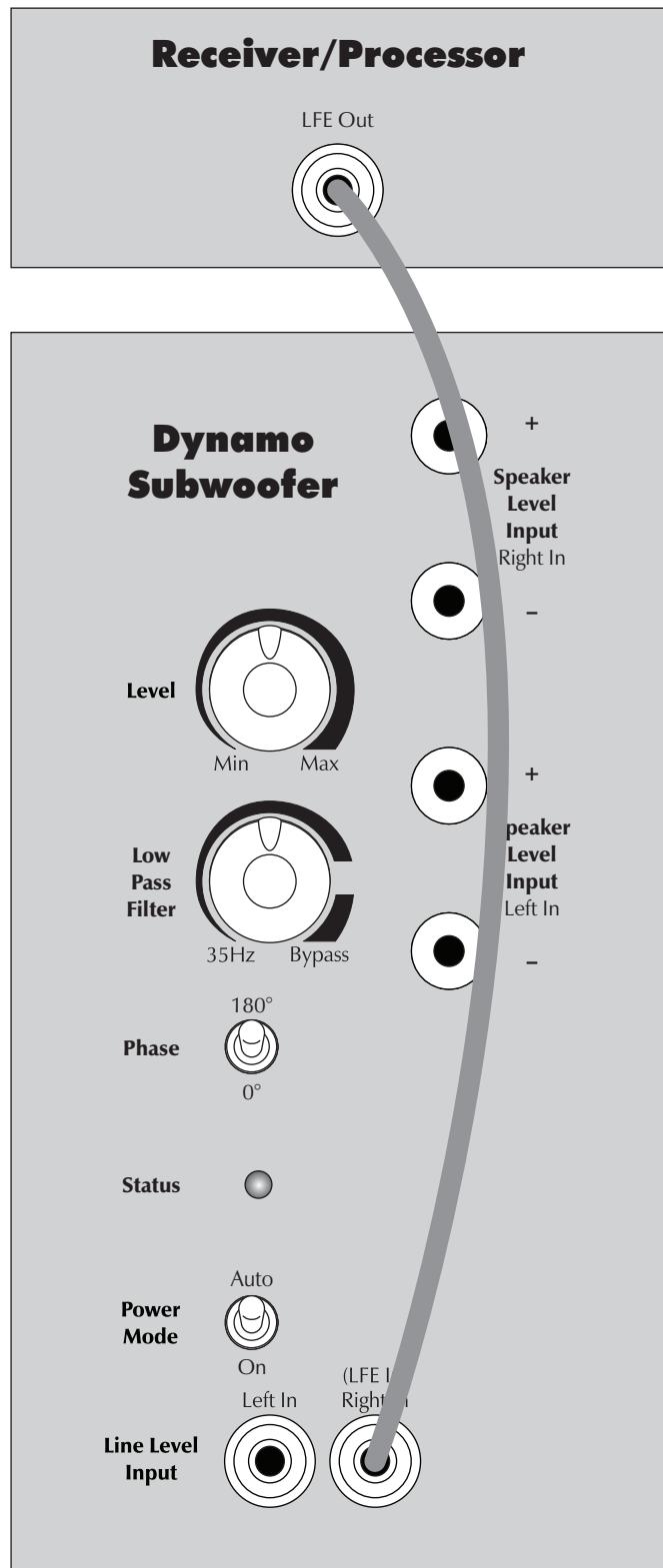
**WARNING!** Based on the performance of most receivers/processors it is recommended that MartinLogan center and effects type speakers not be run in large, wide, or full range mode. Doing so may potentially damage the speaker if the processor attempts to drive the speaker beyond its rated frequency range. This warning also applies to products from other manufacturers.

- 2 With multi-channel source material playing, adjust the Volume (level) control to your preferred level. Be careful to avoid levels that become overwhelming.
- 3 Set the Low Pass Filter to Bypass.



**Figure 4.** Signal connection for multi-channel mode.

- 4 Try the Phase in different settings until the best blending is obtained. Play familiar music with deep, repetitive bass. Adjust the Phase so the bass notes seem their loudest and without blur when heard from your typical listening position. If you are augmenting MartinLogan loudspeakers, we suggest you start with Phase set at 0°.
- 5 Use the bass management section of your receiver/processor's speaker setup to set the subwoofer level at an appropriate level. Follow the instructions in your processor's manual to fine-tune the subwoofer level.
- 6 If you have completed steps 1–5 and still have weak or booming bass, experiment with the settings and listen to the result. Try to find a position that sounds correct to you. Experiment by changing the Volume (level). Find a position that gives you deep extended bass and good blending with your main speakers. If you still have weak or booming bass you may want to consider moving your subwoofer and go through these setup steps again (especially if it is located in or near a room corner). Remember, room position has a major impact on overall bass performance.



**Figure 5.** Signal connection for speaker level inputs.

---

## **Using Speaker Level Inputs**

This connection method is recommended if your subwoofer will be used in a 2-channel only system with full-range front loudspeakers. To connect using Speaker Level Inputs the speaker cable should be terminated using banana style plugs. The Low-Pass Filter is applied to the signal received through these inputs.

Speaker Level Inputs are an alternative to using RCA interconnects. If you use the Speaker Level Inputs do not use RCA at the same time for Left In/Right In connections. If you use the Speaker Level Inputs it is okay to still use RCA for the LFE connection.

Connect the left and right outputs of your amplifier to the sub's Speaker Level Inputs (Left In/Right In). Use quality speaker cable and banana plugs. Be consistent and make sure the positive (+) and negative (-) terminals from your amplifier are attached to the matching positive (+) and negative (-) terminals on the subwoofer.

If your amplifier only has one set of outputs you may connect your amplifier to your speakers as normal and run an additional set of cables from your speakers to the subwoofer's Speaker Level Inputs.

# PLACEMENT

## Subwoofer Position

Generally, subwoofers have the most output when placed in the corner of a room. However, this can also exaggerate the subwoofers output making blending difficult. We recommend starting by placing the subwoofer in a corner. If, after the full range of tuning techniques have been employed, the subwoofer sounds like it has too much upper bass energy try pulling it away from the wall, toward the listening position. This will lessen the reinforcement of these problematic frequencies from the wall and likely smooth out the response. Repeat the tuning techniques with the woofer controls after you move it.

## [www.martinlogan.com/subsetup](http://www.martinlogan.com/subsetup)

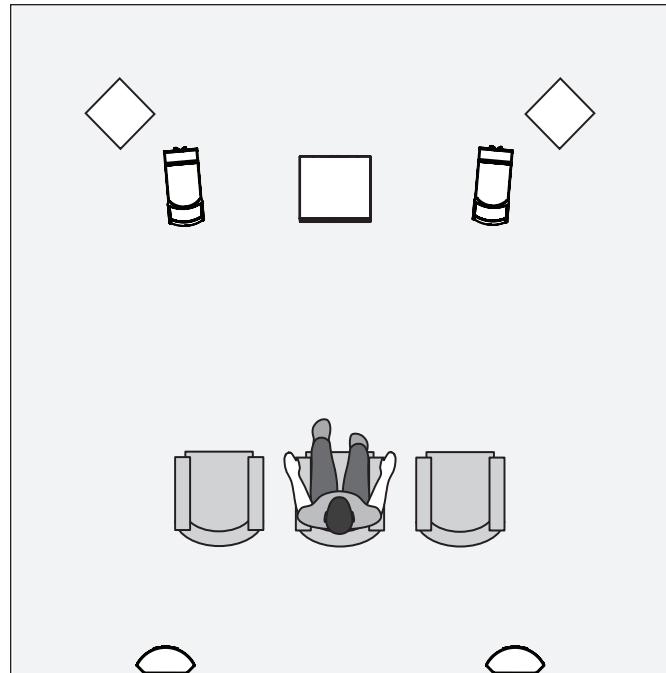
Setting up a subwoofer can be a daunting process. However, equipped with the right knowledge, exceptional results are attainable. To assist in the process of setting up your subwoofer, we've created an online resource to walk you through the process. Here you will find tips and tricks to aid with placement, connection, and setting the controls. Please visit [www.martinlogan.com/subsetup](http://www.martinlogan.com/subsetup).

## Ask Your Dealer

Your MartinLogan dealer can suggest many options for optimal subwoofer placement. They also have many tools at their disposal, such as experience, familiarity with the associated equipment, and even sound analysis equipment which may make the task of determining optimal subwoofer placement easier.

## Enjoy Yourself

MartinLogan subwoofers are very refined subwoofers and will benefit from care in setup. With the above placement tips in mind you will find, over months of listening, that small changes can result in measurable differences. As you live with your subwoofer, do not be afraid to experiment with positioning until you find the optimal relationship between your room, settings and subwoofer that gives you the best results. Your efforts will be rewarded.



**Figure 6.** MartinLogan subwoofers as the LFE channels, MartinLogan speakers as front, center, and surround (effects) channels. Note the corner placement of the subwoofers at the front of the listening room.

## Your Room

This is an area that requires both a little background to understand and some time and experimentation to attain the best performance from your system. Your room is actually a component and an important part of your system. This component is a large variable and can dramatically add to or subtract from a great sonic experience.

All sound is composed of waves. Each frequency has its own wave size, with the lower, or bass frequencies literally encompassing from 10 feet to as much as 40 feet. Your room participates in this wave experience like a swimming pool with waves reflecting and becoming enhanced depending on the size and shape of the room and the types of surfaces in the room.

Remember that your audio system can actually generate all of the information required to recreate a sonic event in time, space, and tonal balance. Acoustically, the role of an ideal room would be to neither delete nor contribute to that information. However, nearly every room does to some degree.

## Terminology

### Standing Waves

Sound coming from a speaker bounces around in a room until a pattern emerges—this is called a standing wave. Typically, this is only a problem with frequencies below 100Hz. When this happens different parts of your room experience either an excess or a lack of bass.

Some people believe that having a room without parallel walls will eliminate this effect. The truth is that non-parallel walls only generate different standing wave patterns than those that occur in rectangular rooms.

Usually, you can excite most of the standing waves in a room by putting the subwoofer in a corner. Listening position determines which standing waves you will experience. For instance, if you sit in a corner you will hear most of the standing waves. This can be an overpowering experience. Sitting next to a wall can also intensify the levels of the standing waves that are experienced.

### Resonant Surfaces and Objects

All of the surfaces and objects in your room are subject to the frequencies generated by your system. Much like an instrument, they will vibrate and "carry on" in syncopation with the music, and may contribute in a negative way to the sound. Ringing, boominess, and even brightness can occur simply because surfaces and objects are "singing along" with your speakers.

### Resonant Cavities

Small alcoves or closet type areas in your room can be chambers that create their own "standing waves" and can drum their own "one note" sounds.

# HOME THEATER

It had long been the practice of stereo buffs to connect their television to a stereo system. The advantage was the use of the larger speakers and more powerful amplifier of the stereo system. Even though the sound was greatly improved, it was still mono and limited by the broadcast signal.

In the late 1970's and early 1980's two new home movie formats became widely available to the public: VCR and laser disc.

By 1985, both formats had developed into very high quality audio/video sources. In fact, the sonic performance of some video formats exceeded audio-only formats. Now, with theater-quality sound available at home, the only element missing was the "surround sound" presentation found in movie houses.

Fortunately, Dolby and DTS encoded DVD's emerged with the same surround sound information encoded on home releases as the theatrical release. Additionally, new high-resolution home-viewing formats such as Blu-ray as well as high-definition content provided via cable or satellite have evolved which include multi-channel encoded audio that is virtually master tape quality. All that is required to retrieve this information is a decoder and additional speakers and amps to reproduce it.

Home theater is a complex purchase and we recommend that you consult your local MartinLogan dealer, as they are well versed in this subject.

Each piece of a surround system can be purchased separately. Take your time and buy quality. No one has ever complained that the movie was too real. The following list and descriptions will give you only a brief outline of the responsibilities and demands placed on each speaker.

## Front Left and Front Right

If these speakers will be the same two used for your stereo playback, they should be of very high quality and able to play loudly (over 102 dB) and reproduce bass below 80 Hz.

## Center Channel

This is the most important speaker in a home theater system, as almost all of the dialogue and a large portion of the front speaker information is reproduced by the center channel. It is important that the center speaker be extremely accurate and mate well with the front speaker, and that it is recommended for use as a center speaker. This is not the place to cut corners.

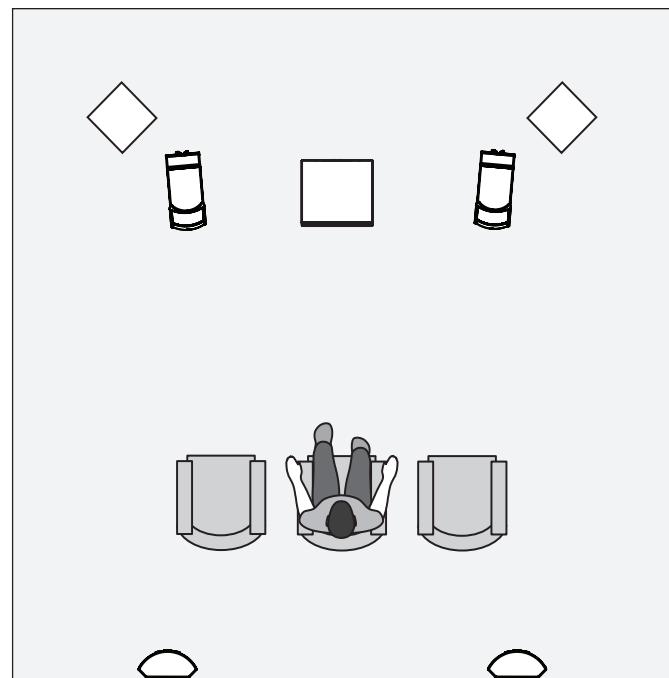
## Surround Speakers

We recommend (along with the film industry) that the surround speakers play down to at least 80 Hz. Surround speakers contain

the information that makes it appear that planes are flying over your head. Some may suggest that this is the place to save money and purchase small, inexpensive speakers. If you choose to do so, be prepared to upgrade in the future as discrete multi-channel digital encoding is proliferating rapidly and the demands on surround speakers have increased.

## Subwoofer

With any good surround system you will need one or more high-quality subwoofers (the .1 in a 5.1, 6.1, or 7.1 channel surround system). Most movie soundtracks contain large amounts of bass information as part of the special effects. Good subwoofers will provide a foundation for the rest of the system.



**Figure 7.** DYNAMO subwoofers as the LFE (effects) channels, MartinLogan speakers as front, center, and surround (effects) channels.

# FREQUENTLY ASKED QUESTIONS AND TROUBLESHOOTING

## Frequently Asked Questions

**How do I clean my subwoofer?** Use a dust free cloth or a soft brush to clean your subwoofer.

**Is it safe to set things on my subwoofer?** While your subwoofer is designed with a durable, stain-resistant surface, we advise you not to set anything on your subwoofer—especially containers holding liquids.

**Is there likely to be any interaction between my sub and the television in my Audio/ Video system?**

No. Although your sub doesn't use a shielded driver, modern plasma, LCD, and LED television are not susceptible to magnetic interference. We recommend 3 feet between the sub and video components that are susceptible to magnetic fields.

**Will my electric bill go 'sky high' by leaving my subwoofer plugged in all the time?** No. When the power switch is set to 'Auto' the subwoofer will draw very few watts when idle or in standby mode.

**Should I unplug my sub during a thunderstorm?** Yes, or before. It's a good idea to disconnect all of your audio/video components during stormy weather.

**How do I connect my subwoofer to a receiver with two subwoofer outputs?** Receivers and processors with multiple subwoofer outputs usually output the same signal on both outputs. You can connect your subwoofer to either output. If your processor/receiver offers independent control of the inputs, connect your subwoofer to one output and use the receiver/processor's menu to configure the outputs.

**How do I connect my sub to a 2-channel system?** Your subwoofer is designed to connect to either 2-channel or multi-channel systems (or both) and offers connections and controls for either scenario. Please review the "Connecting the Subwoofer and Setting Controls" section of this manual for details.

**My receiver has one sub output jack, but my sub has two (or three) inputs. Which input should I use?** In most installations you will connect the receiver/processor's sub output to the subwoofer's LFE In (or Right In/LFE In in the case of the DYNAMO 400). DYNAMO subs offer flexible connection options to accommodate other scenarios. These are all outlined in the "Connecting the Subwoofer and Setting Controls" section of this manual.

## Where should I place the subwoofer in my room?

We recommend starting by placing the subwoofer in a corner. Generally, subs have the most output when placed in the corner of a room. However, this can also exaggerate the sub output making it difficult to blend with the main speakers. Additional adjustments may be necessary. Please refer to the "Placement" section of this manual or [www.martinlogan.com/subsetup](http://www.martinlogan.com/subsetup) for more details.

## Troubleshooting

### No Output

- Check that all components are plugged in and turned on.
- Check all interconnecting cables.
- Check that the subwoofer is connected to the sub out (or other appropriate output) on the receiver/processor/amplifier.
- Check that subwoofer output is enabled in the receiver/processor's setup menu.
- Make sure the sub's level control is not turned down.
- If the problem persists, contact your dealer.

### Muddy Bass

- Check placement. Try moving the subwoofer closer to the front and side walls.
- Check the type of feet that are being used. Try installing the ETC spikes.
- Decrease the volume level.
- Check your processor setup.
- If the problem persists, contact your dealer.

### Hums or Unusual Sounds

- Turn the subwoofer off, unplug all signal inputs, turn the subwoofer back on and turn up the level. If the problem disappears, the hum is originating elsewhere in your system.
- Connect the sub to the same AC circuit as the receiver/processor.
- If operating in wireless mode, move the sub away from microwave ovens and/or any devices that use wireless technology.
- If the problem persists, contact your dealer.

# **GENERAL INFORMATION**

---

## **Warranty and Registration**

Your subwoofer is provided with an automatic Limited 90 Day Warranty coverage. You have the option, at no additional charge, to receive Limited 3-Year Warranty coverage. To obtain the Limited 3-Year Warranty coverage you need to register your product with MartinLogan. For your convenience MartinLogan offers online warranty registration at [www.martinlogan.com](http://www.martinlogan.com). Please retain your original sales receipt from an authorized MartinLogan dealer or distributor for proof of warranty terms and proof of purchase.

MartinLogan may not honor warranty service claims unless we have a completed warranty registration on file!

## **Service**

Should you be using your MartinLogan product in a country other than the one in which it was originally purchased, we ask that you note the following:

1. The appointed MartinLogan distributor for any given country is responsible for warranty servicing only on units distributed by or through it in that country in accordance with its applicable warranty.
2. Should a MartinLogan product require servicing in a country other than the one in which it was originally purchased, the end user may seek to have repairs performed by the nearest MartinLogan distributor, subject to that distributor's local servicing policies, but all cost of repairs (parts, labor, transportation) must be born by the owner of the MartinLogan product.
3. If, after owning your subwoofer for six months, you relocate to a country other than the one in which you purchased your subwoofer, your warranty may be transferable. Contact MartinLogan for details.

## SPECIFICATIONS\*

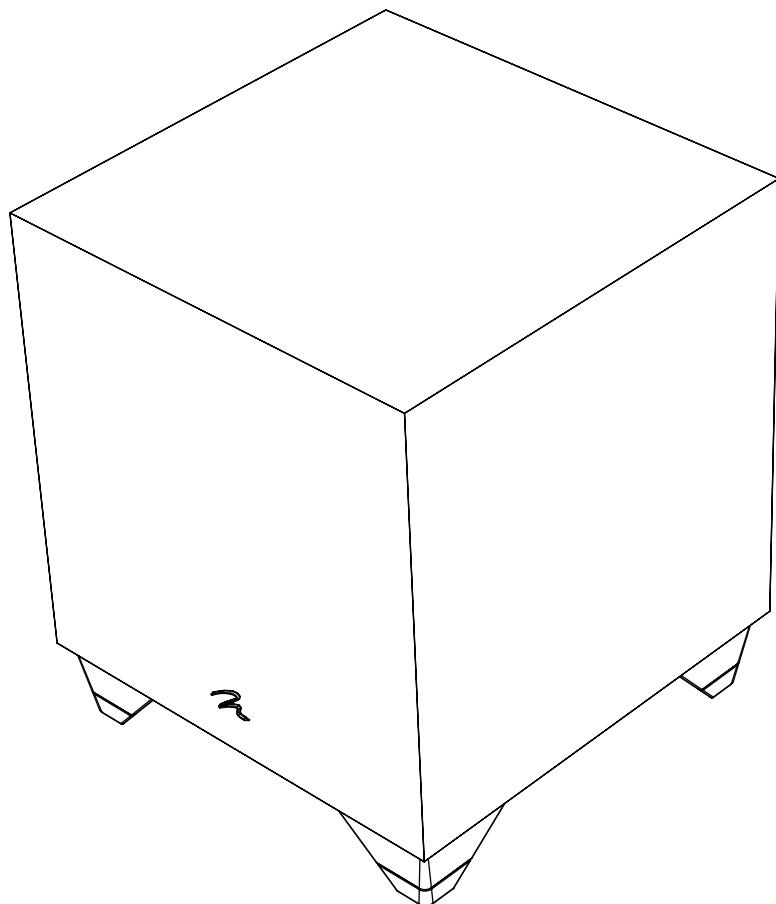
### DYNAMO 400\*

<b>System Frequency Response</b> . . . . .	30–200 Hz ± 3 dB. Anechoic in LFE mode.
<b>Woofer</b> . . . . .	8" (20.3cm) high-excursion, inverted surround, polypropylene cone in a stamped steel basket with extended throw driver assembly. Ported.
<b>Amplifier</b> . . . . .	75 watts (150 watts peak)
<b>Controls (backplate)</b> . . . . .	
Level . . . . .	Min–Max
Low-Pass Filter (Frequency) . . . . .	35–120Hz, Bypass
Phase . . . . .	0°, 180°
Power Mode . . . . .	On, Auto
<b>Inputs (Line Level RCA)</b> . . . . .	Left and Right/LFE
<b>Inputs (Speaker Level)</b> . . . . .	Left and Right via banana jacks
<b>Input (Impedance)</b> . . . . .	RCA: 8,300 Ohms Speaker Level: 2,000 Ohms (red to black)
<b>Power Draw</b> . . . . .	Typical: 20W, Max: 90W, Idle: 4W, Standby: 0.5W
<b>Feet</b> . . . . .	Rubber
<b>Weight</b> . . . . .	28.5 lbs. each (12.9 kg)
<b>Size (HxWxD, Down-Firing Orientation)</b> . . . . .	15.2 x 13.3 x 13.8 inches (38.5 x 33.7 x 35.1 cm)



# DYNAMO 400

manuel de l'utilisateur



# APERÇU DES COMMANDES ET DES RACCORDS

## Commandes

**Niveau :** Si vous réglez le niveau trop haut, les graves sembleront gonflées; c'est la cause la plus courante de caissons de sous-graves qui offrent un mauvais son. À titre de règle générale, le caisson de sous-graves ne doit pas attirer l'attention sur lui; il doit seulement reproduire les graves du système de façon à ce qu'elles semblent plus étendues et plus précises.

### Filtre de passe basse

Le filtre de passe basse vous permet d'ajuster la fréquence de passe basse pour les entrées gauche et droite (RCA ou niveau d'enceinte). Si vous utilisez ce caisson de sous-graves comme canal LFE dans un cinéma maison, réglez cette commande à Bypass (contournement). Le processeur du cinéma maison prendra en charge la gestion des graves.

Si vous utilisez ce caisson de sous-graves dans un système stéréo à 2 canaux, réglez cette commande. En règle générale, le filtre de passe basse doit être réglé à une valeur à peu près égale (ou inférieure) à 70 % de la fréquence de réponse la plus basse de l'enceinte principale. Exemple : la fréquence de réponse la plus basse de votre enceinte est 43 Hz. 70 % de 43 Hz donne 30.1; vous devez donc régler le filtre de passe basse du caisson de sous-graves à 30 Hz. Pour votre information, une fois que vous avez essayé le réglage recommandé à l'aide de la formule susmentionnée, vous devez essayer également les autres réglages. Si vous n'êtes pas certain de la réponse de fréquence la plus faible de votre enceinte principale, commencez avec un réglage de 35 Hz. Le fait d'essayer différents réglages ne causera pas de tort au système.

### Phase

L'interrupteur de phase vous permet d'ajuster la phase du caisson de sous-graves de 0 à 180°.

La commande de la phase dépend entièrement de nombreux facteurs, notamment la taille et la configuration de votre environnement d'écoute, du positionnement de l'appareil et de la disposition des sièges. En raison de la façon selon laquelle les ondes sonores des graves se développent dans les différentes pièces, il n'existe aucune règle générale pour régler la phase. Par exemple, si la pièce a une crête dans la zone du répartiteur du caisson de sous-graves, il est recommandé de régler la phase de façon à ce que les sorties acoustiques réelles du caisson de sous-graves et les enceintes principales soient déphasées. Expérimitez, essayez différents réglages et soyez patient.

Si vous utilisez le caisson de sous-graves pour compléter d'autres produits MartinLogan, nous vous conseillons de commencer avec un réglage de phase à 0°.

Dans un système où la phase et la polarité sont bien réglées, les enceintes principales et le caisson de sous-graves doivent fonctionner ensemble et sonner comme s'il y avait plus de graves totales dans le système. Si vos

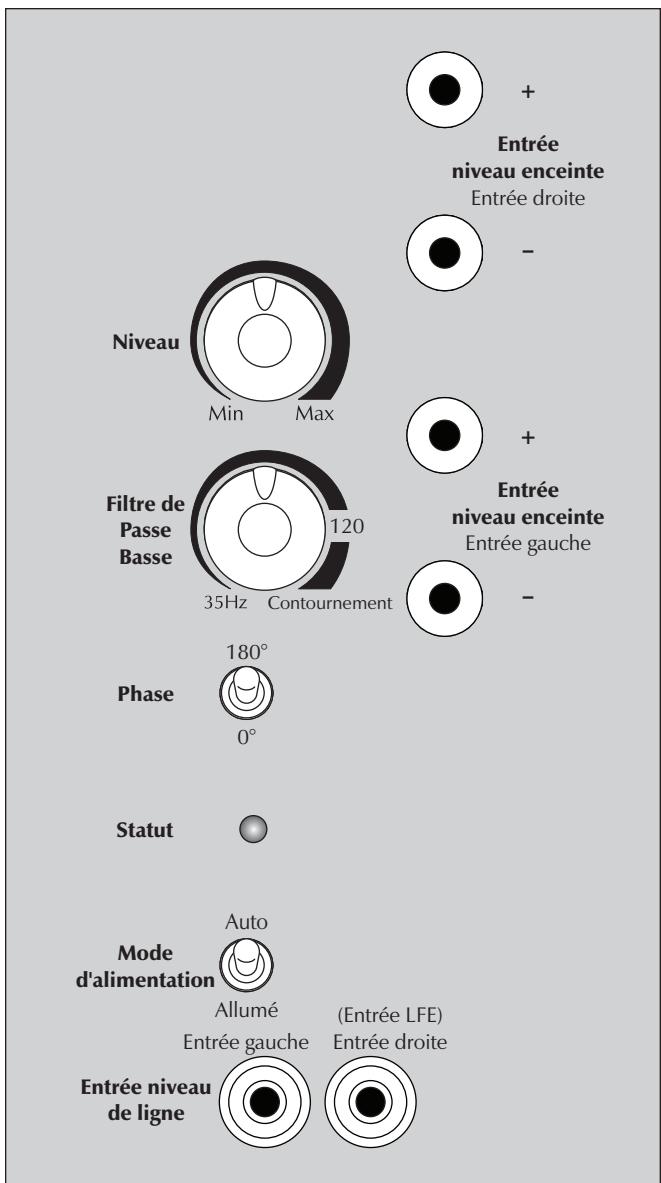


Figure 1. Commandes de raccord. Les options de raccord peuvent varier selon le modèle.

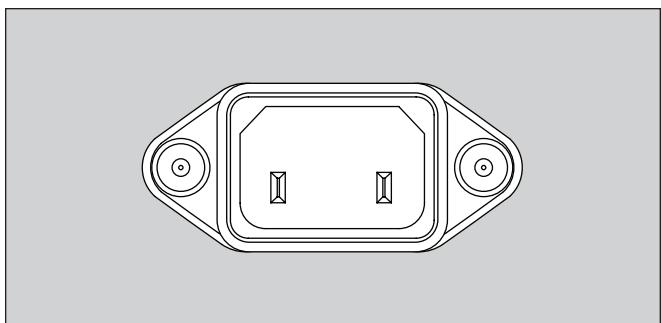


Figure 2. Réceptacle d'alimentation CA

enceintes principales et vos caissons de sous-graves sont déphasés, leurs ondes sonores s'annuleront les unes les autres et le total des graves dans le système semblera diminuer. Encore une fois, faites des essais et cherchez les graves les plus douces sans notes trop importantes ou absentes.

### **Statut**

Votre caisson de sous-graves est doté d'une DEL multicolore pour indiquer son statut actuel.

- **Aucune couleur :** Aucune alimentation. Le caisson de sous-graves n'est pas branché, ou il s'est éteint en raison d'une surcharge. Débranchez le caisson de sous-graves et rebranchez-le pour corriger le problème.
- **Blanche :** Mode lecture. Cela indique que le caisson de sous-graves détecte un signal audio et qu'il a basculé automatiquement en mode lecture.
- **Rouge :** Veille. Le caisson est passé en mode économie d'énergie.
- **Clignotante :** Erreur. Le caisson affiche un code d'erreur ou se réveiller de veille.

### **Power Mode (mode alimentation) et Trigger Input (entrée déclencheur)**

**Power Mode (mode alimentation) et Trigger Input (entrée déclencheur) :** L'interrupteur de mode d'alimentation vous permet de commander le moment où le caisson de sous-graves s'allume et s'éteint.

- **Auto :** Lorsqu'il est réglé à « Auto », le caisson de sous-graves s'allume quand il détecte un signal audio. Après quelques minutes d'inactivité, le caisson de sous-grave bascule en mode veille.
- **On (allumé) :** Lorsqu'il est réglé à « On », le caisson de sous-graves sera toujours allumé.

## **Connexions de signal audio**

**Line Level Input (Left In/Right In) (Entrée niveau de ligne (entrée gauche / entrée droite)) :** Se à partir de Main-Out ou Pre-Out sur votre récepteur/préamplificateur. La configuration de la commande du Filtre de passe basse est appliquée au signal reçu par ces entrées.

**Line Level Input (LFE In) (Entrée niveau de ligne (LFE In)) :** Se branche à partir de Sub Out sur votre processeur A/V. Les réglages du répartiteur (crossover) pour le LFE In sont commandés par le processeur A/V. Réglez le filtre de passe basse à Bypass (contournement).

**Speaker Level Input (Left In/Right In) (Entrée niveau enceinte) (entrée gauche/entrée droite) :** Cet ensemble d'entrées offre un endroit pour brancher le caisson de sous-graves à l'aide d'un câble d'enceinte standard. Pour utiliser ces connexions, le câble d'enceinte doit se terminer par une prise de type banane. La configuration

de la commande du Filtre de passe basse est appliquée au signal reçu par ces entrées. Veuillez noter : ne faites pas les raccords avec les entrées RCA et Speaker Level Left/Right en même temps.

## **Raccord de l'alimentation CA**



**MISE EN GARDE!** Le cordon d'alimentation ne doit pas être installé, enlevé ou laissé détaché du caisson de sous-graves pendant que l'autre extrémité est branchée à une source d'alimentation CA.

Le cordon IEC doit être fermement inséré dans la prise d'alimentation CA située sur le panneau de raccord arrière du caisson de sous-graves, puis à une prise murale CA appropriée. Directement à côté de la prise d'alimentation CA située sur le panneau de raccord arrière du caisson de sous-graves se trouve l'interrupteur d'alimentation maître. Cet interrupteur est branché directement au CA principal et allume et éteint toute l'alimentation qui arrive au caisson de sous-graves. Le DYNAMO comporte également un capteur d'alimentation qui basculera en mode Veille après quelques minutes sans signal musical si l'interrupteur du panneau avant est réglé à « Auto ».

Votre caisson de sous-graves est câblé pour le service d'électricité fourni dans le pays d'achat d'origine. La puissance nominale CA applicable à un appareil en particulier est indiquée sur le carton d'emballage et sur la plaque du numéro de série fixée sur le caisson de sous-graves.

Si vous déplacez le caisson de sous-graves du pays d'achat d'origine, assurez-vous que l'alimentation CA fournie à tout autre endroit est appropriée avant de raccorder et d'utiliser le caisson de sous-graves. Le caisson de sous-graves peut subir des dommages importants ou son rendement peut être très diminué s'il est utilisé avec une source d'alimentation CA inappropriée.

## **Rodage**

Nos haut-parleurs de graves personnalisés ont besoin d'un rodage d'environ 50 heures à des niveaux d'écoute moyens avant d'offrir un rendement optimal. Cela aura des répercussions sur l'écoute et le jugement critiques.

# RACCORD DU CAISSON DE SOUS-GRAVES ET COMMANDES DE RÉGLAGE

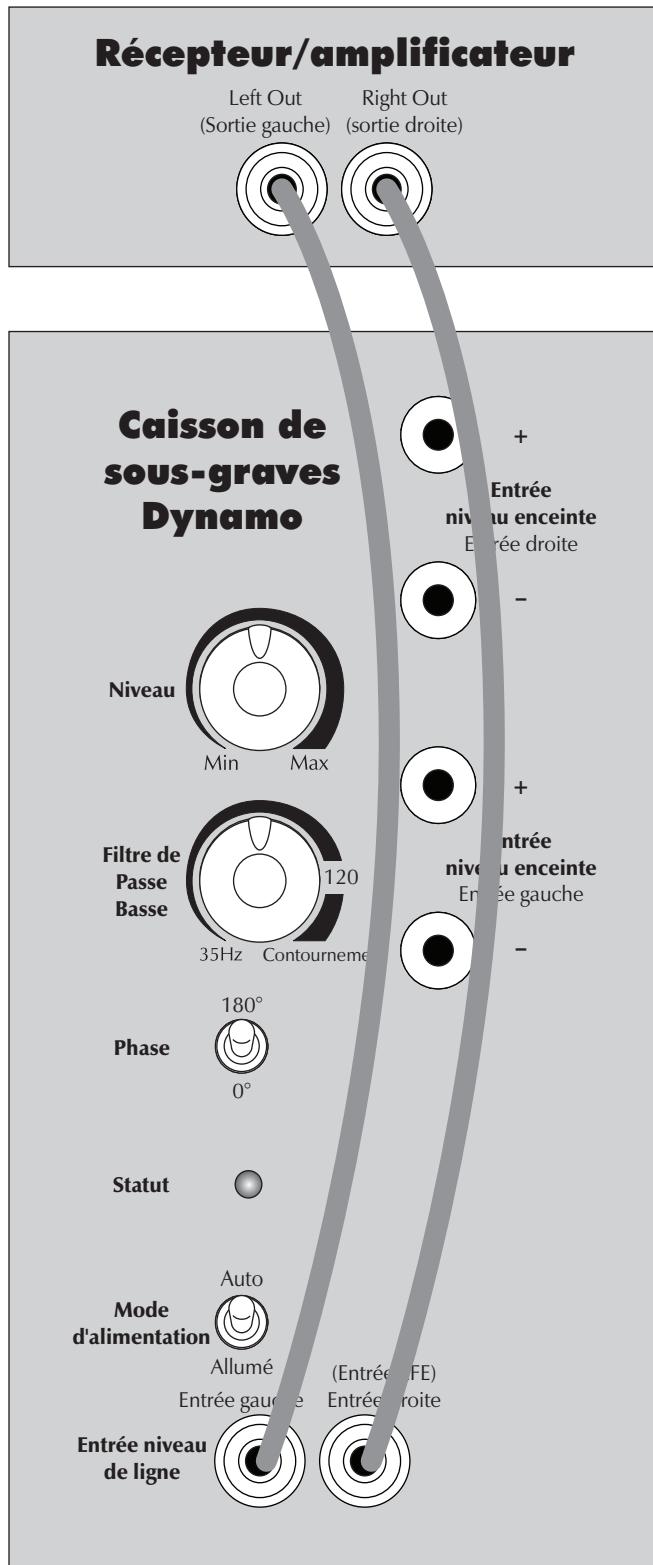


Figure 3. Raccord de signal pour le mode à deux canaux.

## Avant de raccorder le DYNAMO

MartinLogan a développé le caisson de sous-graves DYNAMO afin qu'il soit facile à configurer et à intégrer dans un système. Avant de commencer à raccorder votre caisson de sous-graves, veuillez consulter les commandes analysées dans la dernière section. Le fait de bien les comprendre accélérera le processus. Tous les raccords de signal sont effectués sur le panneau de raccord arrière du caisson de sous-graves. Assurez-vous que tous les raccords sont bien serrés.

**MISE EN GARDE!**  
Débranchez le caisson de sous-graves avant de faire ou de défaire tout raccord de signal!

## Mode à 2 canaux

Cette configuration est recommandée si le caisson de sous-graves est utilisé dans un système à deux canaux uniquement. Lorsqu'un signal est raccordé à l'entrée Left In/Right In du caisson de sous-graves, la commande de filtre de passe basse est active.

### Raccord de signal :

- 1 Branchez les sorties left out/right out de votre préamplificateur/recepteur aux entrées Left In/Right In du caisson de sous-graves. Utilisez les interconnexions RCA ou les raccords Speaker level (niveau d'enceinte), mais choisissez une seule méthode de raccordement – *n'utilisez pas plusieurs méthodes de connexion en même temps*. Les raccords Speaker level sont abordés plus loin dans ce manuel.

### Paramètres de commande recommandés :

- 1 Calculez le nombre équivalent à 70 % de la fréquence la plus faible de votre haut-parleur principal. Réglez le filtre de passe basse à un réglage équivalent au nombre obtenu. Si le nombre obtenu est inférieur à 30 Hz, réglez-le à 30 Hz.
- 2 Faites jouer de la musique que vous connaissez avec des graves. Augmentez le volume (niveau) jusqu'à ce que la musique produise des graves profondes et étendues. Voyez à ce que les niveaux ne deviennent pas trop présents.
- 3 Essayez la phase et la polarité (inversée) dans différents réglages jusqu'à ce que vous obteniez le meilleur mélange. Faites jouer de la musique avec des graves profondes et répétitives. Ajustez la phase et la polarité (inversée) afin que les notes graves semblent plus fortes et sans brouillage dans une salle d'écoute typique. Si vous augmentez des haut-parleurs MartinLogan, nous vous suggérons de commencer avec une phase de 0° pendant les essais.

## Mode canaux multiples

Cette configuration est recommandée si vous utilisez votre caisson de sous-grave dans un cinéma maison ou un système à canaux multiples. Lorsqu'un signal est branché au LFE In du caisson de sous-graves, la commande de Filtre de passe basse n'est pas active. Le processeur gère la plus grande partie de la gestion des graves.

### Raccord de signal :

- 1 Branchez la sortie Sub out du processeur à l'entrée LFE In du caisson de sous-graves.

### Paramètres de commande recommandés :

- 1 Si vos enceintes avant sont grandes (p. ex. : enceintes sur le sol pleine gamme), réglez les commandes de votre processeur pour les enceintes avant en mode large, grand ou plein. Si vos enceintes avant sont petites (p. ex. : enceintes sur étagère), réglez la commande du processeur pour les enceintes avant en mode étroit, petit ou limité. Réglez les commandes du processeur pour les enceintes centrales ou à effets en mode étroit, petit ou limité. N'oubliez pas, peu d'enceintes centrales ou à effets sont conçues pour aller beaucoup plus bas que 70 Hz, ce qui signifie que toutes les graves dans une bande sonore inférieure à cette fréquence seront normalement perdues. Lorsque vous réglez vos enceintes centrales et à effets en mode étroit, petit ou limité, toutes les graves inférieures au point de répartition (crossover) désigné seront redirigées vers le caisson de sous-graves avec la sortie LFE, ce qui garantit qu'aucune grave provenant de ces canaux n'est perdue.

**Veuillez noter :** certains processeurs permettent de changer la configuration des enceintes en fonction du type de matériel source. Dans ces conditions, nous recommandons à l'utilisateur de faire jouer les enceintes avant en mode étroit, petit ou limité pour le matériel source à canaux multiples et de faire jouer les enceintes avant en mode large, grand ou plein pour le matériel source stéréo à deux canaux.



**MISE EN GARDE!** Selon les performances de la plupart des récepteurs/processseurs, il est recommandé que les enceintes centrales et à effets MartinLogan ne soient pas utilisées en mode grand, large ou plein. Si c'est le cas, cela peut causer des dommages à l'enceinte si le processeur essaye de pousser l'enceinte au-delà de sa capacité nominale de fréquence. Cette mise en garde s'applique également aux produits des autres fabricants.

- 2 En faisant jouer un matériel source à canaux multiples, ajustez le volume (niveau) au niveau souhaité. Voyez à ce que les niveaux ne deviennent pas trop présents.

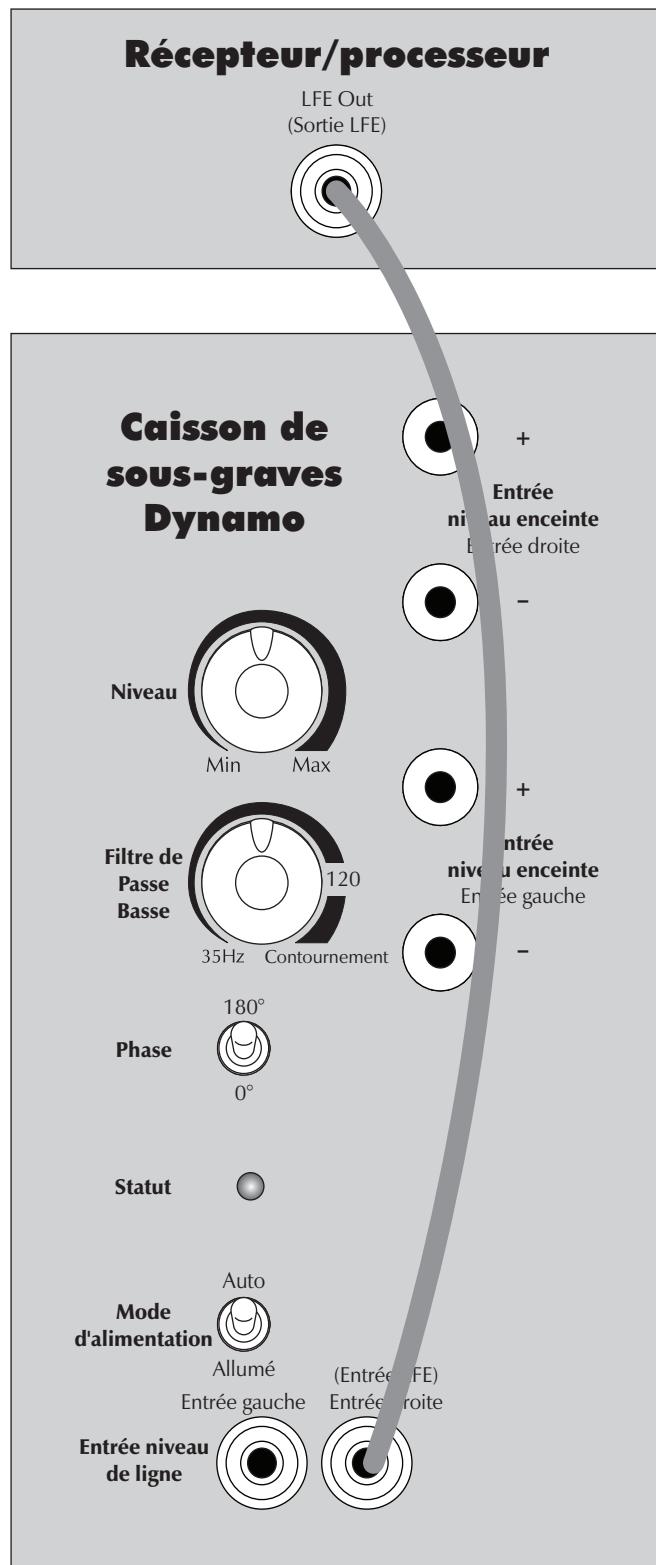
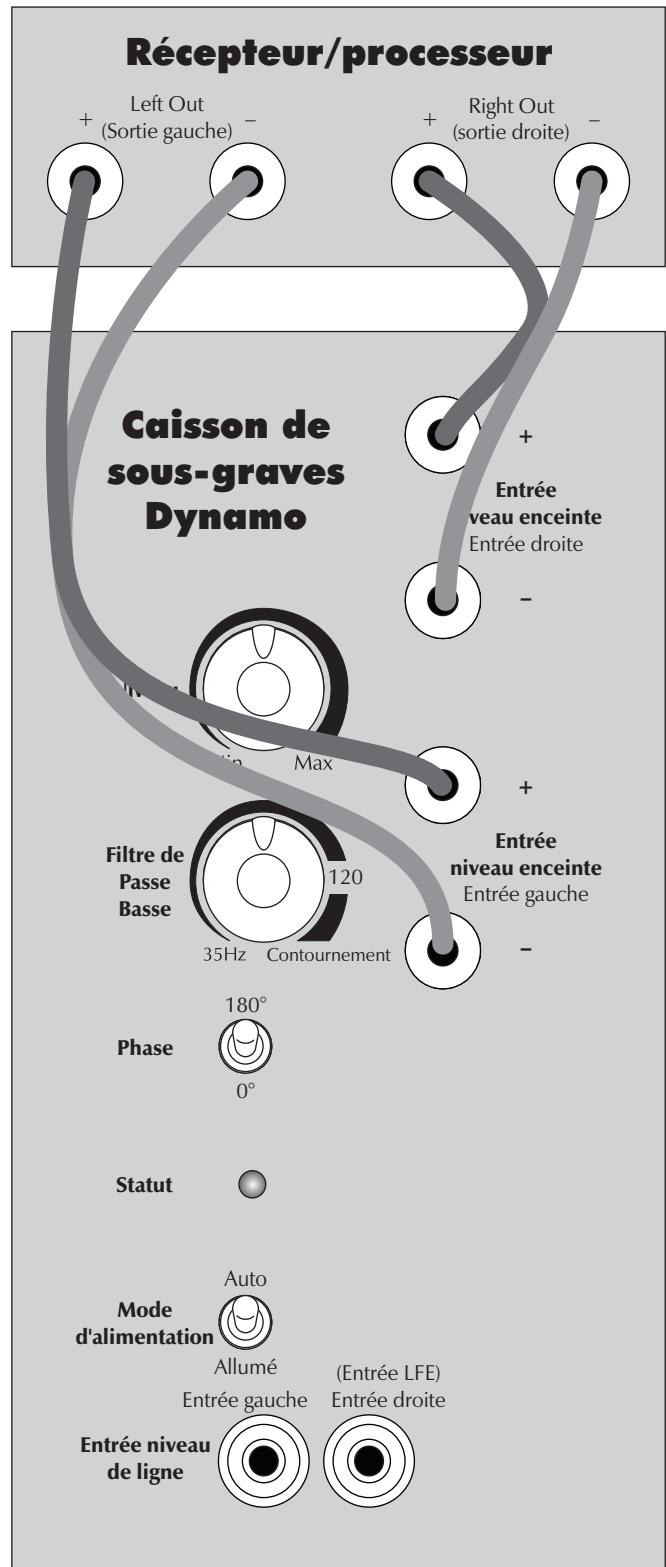


Figure 4. Raccord de signal pour le mode à canaux multiples.

- 3 Régler le filtre de passe basse à Bypass.
- 4 Essayez la phase dans différents réglages jusqu'à ce que vous obtenez le meilleur mélange. Faites jouer de la musique avec des graves profondes et répétitives. Ajustez la phase afin que les notes graves semblent plus fortes et sans brouillage dans une salle d'écoute typique. Si vous augmentez des haut-parleurs MartinLogan, nous vous suggérons de commencer avec une phase de 0°.
- 5 Utilisez la section de gestion des graves de la configuration de l'enceinte de votre récepteur/processeur pour régler le niveau du caisson de sous-graves au niveau approprié. Suivez les instructions du manuel du processeur pour effectuer un réglage fin du niveau du caisson de sous-graves.
- 6 Si vous avez terminé les étapes 1 à 5 et que vous obtenez encore des graves faibles ou flottantes, faites des essais avec les réglages et écoutez le résultat. Essayez de trouver la position qui vous offre le bon son. Faites des essais en changeant le volume (niveau). Trouvez une position qui vous donne des graves profondes et étendues et un bon mélange avec vos enceintes principales. Si vous obtenez encore des graves faibles ou flottantes, nous vous recommandons de déplacer le caisson de sous-graves et de refaire ces étapes (particulièrement s'il est positionné dans un coin de la pièce ou proche d'un coin). N'oubliez pas, le positionnement dans la pièce a un impact important sur le rendement général des graves.



**Figure 5.** Raccord de signal pour les entrées Speaker level.

---

## Utilisation de l'entrée Speaker

### Level (niveau d'enceinte)

Cette méthode de raccordement est recommandée si votre caisson de sous-graves est utilisé uniquement dans un système à deux canaux avec des haut-parleurs de gamme complète. Pour raccorder à l'aide des entrées Speaker Level, le câble d'enceinte doit se terminer par des prises de type banane. Le Filtre de passe basse est appliqué au signal reçu par ces entrées.

Les entrées Speaker Level sont une solution de recharge aux interconnexions RCA. Si vous utilisez les entrées Speaker Level, n'utilisez pas les entrées RCA en même temps pour les raccords Left In/Right In. Si vous utilisez les entrées Speaker Level, il est correct d'utiliser RCA pour le raccord LFE.

Raccordez les sorties de gauche et de droite de votre amplificateur aux entrées Speaker Level (Left In/Right In) du caisson de sous-graves. Utilisez un câble d'enceinte de qualité et une prise de type banane. Soyez cohérent et assurez-vous que les bornes positive (+) et négative (-) de votre amplificateur sont fixées aux bornes positive (+) et négative (-) correspondantes de votre caisson de sous-graves.

Si votre amplificateur a seulement un ensemble de sorties, vous pouvez raccorder votre amplificateur à vos enceintes comme d'habitude et passez un autre ensemble de câbles de vos enceintes aux entrées Speaker Level du caisson de sous-graves.

# PLACEMENT

## Position d'écoute

Généralement, les caissons de sous-graves offrent la meilleure sortie lorsqu'ils sont placés dans un coin de la pièce. Toutefois, cela peut également exagérer la sortie des caissons de sous-graves et rendre le mélange difficile. Nous vous recommandons de commencer en plaçant le DYNAMO dans un coin. Si, après de nombreuses techniques de réglage, le caisson de sous-graves sonne comme s'il avait trop d'énergie pour les graves élevées, essayez de le tirer plus loin du mur, en direction de la position d'écoute. Cette mesure diminuera le renforcement de ces fréquences problématiques du mur et adoucira probablement la réponse. Répétez la procédure de configuration avec les commandes de haut-parleur de graves après l'avoir déplacé.

## [www.martinlogan.com/subsetup](http://www.martinlogan.com/subsetup)

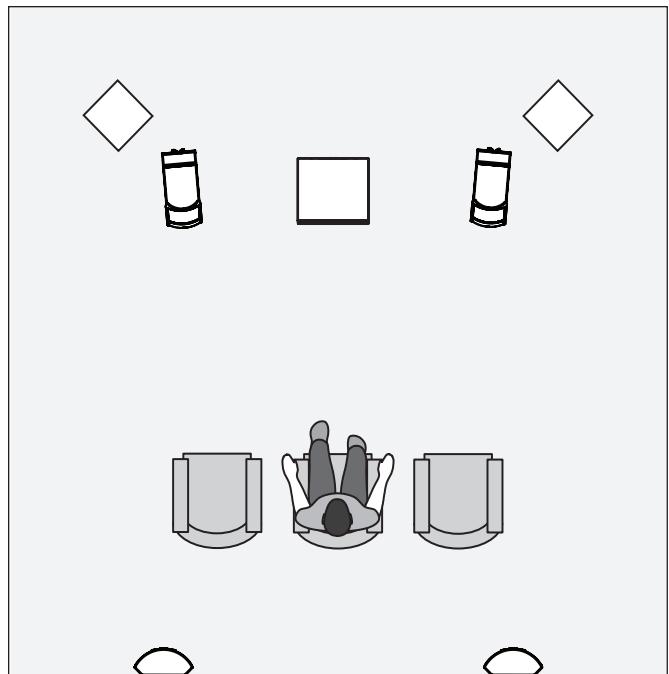
La configuration d'un caisson de sous-graves peut être une tâche ardue. Toutefois, si vous avez les bonnes connaissances, il est possible d'obtenir des résultats exceptionnels. Pour vous aider à configurer votre caisson de sous-graves, nous avons créé une ressource en ligne qui vous explique le processus. Cette ressource vous donne des conseils et des trucs pour le positionnement, le raccordement et la configuration des commandes. Veuillez consulter le site Web [www.martinlogan.com/subsetup](http://www.martinlogan.com/subsetup).

## Demandez à votre revendeur

Votre revendeur MartinLogan peut vous suggérer de nombreuses options de placement optimal du caisson de sous-graves. Il possède également de nombreux outils, comme son expérience, sa connaissance de l'équipement connexe et même de l'équipement pour analyser le son, ce qui peut faciliter la détermination de l'option de placement optimale du caisson de sous-graves.

## Profitez du produit

Le DYNAMO est un caisson de sous-graves très raffiné et il fonctionne encore mieux s'il est configuré avec soin. En gardant ces conseils à l'esprit, vous remarquerez au fil des mois d'écoute que de petits changements peuvent faire une grande différence. Au fil du temps, ne craignez pas de faire des essais de positionnement jusqu'à ce que vous trouviez la relation optimale entre la pièce, les paramètres et le caisson de sous-graves qui vous donnera les meilleurs résultats. Vos efforts seront récompensés.



**Figure 6.** Caissons de sous-graves MartinLogan en tant que canaux LFE, enceintes MartinLogan en tant que canaux avant, central et ambiphonique (effets). Veuillez noter le positionnement en coin des caissons de sous-graves à l'avant de la salle d'écoute.

## Votre pièce

C'est l'un des domaines qui requièrent un certain bagage pour comprendre, et un peu de temps et d'expérimentation pour obtenir le meilleur rendement possible de votre système.

La pièce est une composante et une partie intégrale de votre système. Cette composante est une variable très importante et peut beaucoup ajouter, ou enlever, à une grande expérience musicale.

Tous les sons sont composés d'ondes. Chaque fréquence possède sa propre taille d'onde, et les graves, soit les plus basses, englobent littéralement de 10 à 40 pieds. Votre pièce participe à ces ondes comme une piscine, qui reflète ou augmente les ondes en fonction de la taille et des types de surface de la pièce.

N'oubliez pas, votre système audio peut littéralement générer tous les renseignements nécessaires pour recréer le temps, l'espace et l'équilibre tonal d'un événement musical. Sur le plan acoustique, le rôle d'une pièce idéale est de ne pas supprimer cette information et de ne pas y contribuer. Toutefois, chaque pièce le fait dans une certaine mesure.

## Terminologie

### Ondes stationnaires

Le son qui provient d'une enceinte rebondit dans la pièce jusqu'à ce qu'un schéma émerge – ce phénomène est appelé une onde stationnaire. Habituellement, cela pose un problème uniquement avec les fréquences inférieures à 100 Hz. Lorsque cela se produit, différentes parties de la pièce présentent un excès ou un manque de graves.

Certaines personnes croient que le fait d'avoir une pièce sans murs parallèles supprimera cet effet. En fait, les murs non parallèles généreront uniquement des schémas d'onde stationnaire différents que ceux qui surviennent dans des pièces rectangulaires.

Habituellement, vous pouvez exciter la plupart de sondes stationnaires dans une pièce en plaçant le caisson de sous-graves dans un coin. La position d'écoute détermine quelles ondes stationnaires vous obtiendrez. Par exemple, si vous êtes assis dans un coin, vous entendrez la plupart des ondes stationnaires. Cela peut être une expérience trop intense. Le fait d'être assis près d'un mur peut également intensifier les niveaux des ondes stationnaires produites.

### Surfaces et objets résonnants

Toutes les surfaces et tous les objets de votre pièce sont assujettis aux fréquences générées par votre système. Comme pour un instrument, elles vibreront et « continueront » en syncope avec la musique, en plus de contribuer de façon négative à la musique. Un tintement, une lourdeur et

même une clarté peuvent survenir simplement parce qu'ils « chantent en cœur » avec votre musique.

### Cavités résonnantes

Les zones qui forment de petites alcôves ou des garde-robés dans votre pièce peuvent être des chambres qui créent leurs propres « ondes stationnaires » et qui peuvent taper leurs propres sons à « une note ».

Les maniaques de stéréo branchent depuis longtemps leur télévision à leur système stéréo. L'avantage était d'utiliser les enceintes plus grandes et l'amplificateur plus puissant du système stéréo. Même si le son était grandement amélioré, il était encore mono et son signal de diffusion était limité.

Fin 1970, début 1980, deux nouveaux formats de cinéma maison sont devenus largement disponibles au public : VCR et disque laser.

En 1985, les deux formats s'étaient développés en sources audio/vidéo de très haute qualité. En fait, le rendement sonore de certains formats vidéo surpassait les formats audio uniquement. À cette époque, avec le son de qualité cinéma disponible à la maison, le seul élément manquant était la présentation en « son ambiophonique » des cinémas.

Heureusement, les films encodés Dolby et DTS ont la même information de son ambiophonique encodée sur les films pour la maison que sur les films pour le cinéma. De plus, les nouveaux formats de visionnement à la maison à haute résolution, tels que le Blu-ray, ainsi que le contenu haute définition offert par câble ou satellite ont évolué, incluant un format audio encodé à canaux multiples qui a littéralement la même qualité que la bande originale. Tout ce qu'il faut pour récupérer cette information est un décodeur ainsi que des enceintes et des amplificateurs supplémentaires pour la reproduire.

Un cinéma maison est un achat complexe et nous vous recommandons de consulter votre revendeur MartinLogan local, car celui-ci connaît bien le sujet.

Chaque pièce d'un système ambiophonique peut être achetée séparément. Prenez votre temps et allez pour la qualité. Personne ne s'est jamais plaint que le film était trop réel. La liste et les descriptions ci-dessous vous donneront un aperçu des responsabilités et des demandes placées sur chaque enceinte.

## Avant gauche et avant droite

Si ces enceintes seront les deux mêmes que vous utilisez pour la lecture stéréo, elles doivent être de très haute qualité et capables de jouer fort (plus de 102 dB) et de reproduire des graves sous 80 Hz.

## Canal central

C'est l'enceinte la plus importante dans un système de cinéma maison, car presque tous les dialogues et une grande partie de l'information de l'enceinte avant sont reproduits par le canal central. Il est important que l'enceinte centrale soit très précise et qu'elle s'adapte bien aux enceintes avant, et qu'elle soit recommandée pour une utilisation à titre d'enceinte centrale. Il ne faut pas tourner les coins ronds.

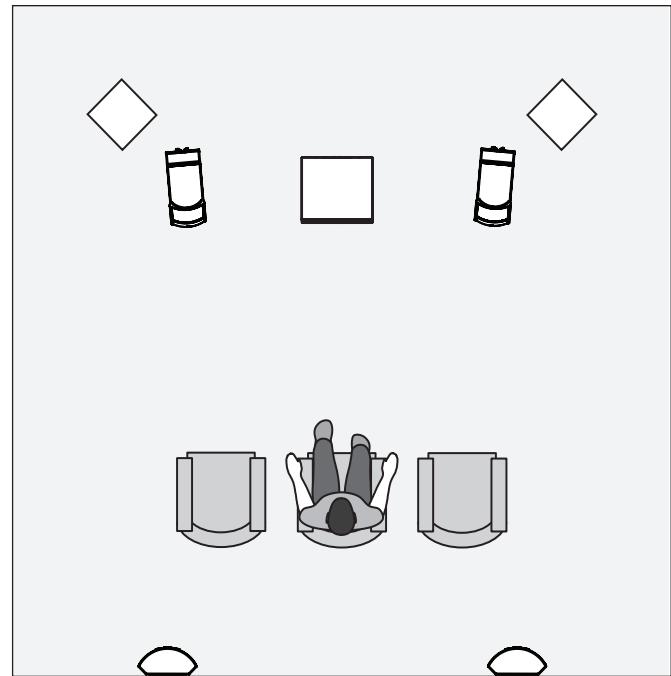
## Enceintes ambiophoniques

Nous vous recommandons (comme le fait l'industrie du film) que les enceintes ambiophoniques jouent les graves jusqu'à au moins 80 Hz.

Les enceintes ambiophoniques contiennent l'information qui fait en sorte que les avions semblent voler au-dessus de votre tête. Certaines personnes pourraient suggérer que c'est le moment d'économiser en achetant une petite enceinte économique. Si c'est votre choix, préparez-vous à faire une mise à niveau plus tard, car l'encodage numérique à canaux multiples discret progresse rapidement et la demande sur les enceintes ambiophoniques a augmenté.

## Caisson de sous-graves

Avec tout bon système ambiophonique, vous aurez besoin d'un ou de plusieurs caissons de sous-graves de haute qualité (le .1 dans un système ambiophonique à 5.1, 6.1 ou 7.1 canaux). La plupart des trames sonores de film contiennent de grandes quantités d'informations de graves, qui font partie des effets spéciaux. Les bons caissons de sous-graves constitueront le pilier du reste du système.



**Figure 7.** Caissons de sous-graves DYNAMO en tant que canaux LFE (effets), enceintes MartinLogan en tant que canaux avant, central et ambiophonique (effets).

# FOIRE AUX QUESTIONS ET DÉPANNAGE

## Foire aux questions

**Comment nettoyer mon caisson de sous-graves?** Utilisez un linge propre ou une brosse molle pour nettoyer votre caisson de sous-graves.

**Est-il sécuritaire de placer des choses sur mon caisson de sous-graves?** Bien que votre caisson de sous-graves soit conçu avec une surface durable qui résiste aux taches, nous vous recommandons de ne rien placer sur celui-ci — particulièrement les objets contenant des liquides.

**Peut-il y avoir une interaction entre mon caisson de sous-graves et la télévision dans mon système Audio/Vidéo?**

Non. Bien que votre caisson n'utilise pas de conducteur protégé, les télévisions modernes à plasma, LCD et DEL ne sont pas sensibles à l'interférence magnétique. Nous recommandons une distance de trois pieds entre le caisson de sous-graves et les composantes vidéo qui sont sensibles aux champs magnétiques.

**Est-ce que ma facture d'électricité « explosera » si mon caisson de sous-graves est branché en tout temps?** Non. Le caisson de sous-graves, lorsque l'interrupteur est réglé à « Auto », utilisera très peu de puissance (watts) au point mort ou en mode veille.

**Dois-je débrancher mon caisson de sous-graves pendant un orage électrique?** Oui, ou avant. Il est recommandé de débrancher tous vos appareils audio/vidéo par temps orageux.

**Comment puis-je connecter mon caisson de sous-graves à un récepteur avec deux sorties de caisson de sous-graves?**

Les récepteurs et les processeurs avec deux sorties de caisson de sous-graves produisent habituellement le même signal sur les deux sorties. Vous pouvez raccorder votre caisson de sous-graves à l'une ou l'autre de ces sorties. Si votre processeur/récepteur offre un contrôle indépendant de ces entrées, connectez votre caisson de sous-graves à une sortie et utilisez le menu du récepteur/processeur pour configurer les sorties.

**Comment puis-je connecter mon caisson à un système à 2 canaux?** Votre caisson de sous-graves est conçu pour se connecter à des systèmes à 2 canaux ou à canaux multiples et offre des connexions et des commandes pour chaque scénario. Veuillez consulter la section « Raccord du caisson de sous-graves et commandes de réglage » de ce manuel pour plus de détails.

**Mon récepteur a une prise Sub ouput (sortie caisson), mais mon caisson a deux (ou trois) entrées. Quelle entrée dois-je utiliser?** Dans la plupart des installations, vous raccorderez la sortie Sub Output du récepteur/processeur à l'entrée LFE In du caisson de sous-graves (ou Right In/LFE In dans le cas du DYNAMO 400). Les caissons DYNAMO offrent des options de connexion souples pour les autres scénar-

ios. Celles-ci sont toutes décrites dans la section « Raccord du caisson de sous-graves et commandes de réglage » de ce manuel.

**Où dois-je placer mon caisson de sous-graves dans la pièce?** Nous recommandons de commencer en plaçant le caisson de sous-graves dans un coin. Généralement, les caissons de sous-graves offrent la meilleure sortie lorsqu'ils sont placés dans un coin de la pièce. Toutefois, cela peut également exagérer la sortie des caissons de sous-graves et rendre l'intégration difficile avec les enceintes principales. Des ajustements supplémentaires pourraient être nécessaires. Consultez la section « Positionnement » de ce manuel ou le site Web [www.martinlogan.com/subsetup](http://www.martinlogan.com/subsetup) pour obtenir de plus amples détails.

## Dépannage

### Pas de son

- Vérifiez que toutes les composantes sont branchées et allumées.
- Vérifiez tous les câbles interconnectés.
- Vérifiez que le caisson de sous-graves est connecté à la sortie Sub Out (ou une autre sortie appropriée) sur le récepteur/processeur/amplificateur.
- Vérifiez que la sortie du caisson de sous-graves est activée dans le menu de configuration du récepteur/processeur.
- Assurez-vous que la commande de niveau du caisson n'est pas éteinte.
- Si le problème persiste, communiquez avec votre revendeur.

### Graves ternes

- Vérifiez le positionnement. Essayez de déplacer le caisson de sous-graves plus près du mur avant et des murs latéraux.
- Diminuez le niveau de volume.
- Vérifiez la configuration du processeur.
- Si le problème persiste, communiquez avec votre revendeur.

### Bourdonnements ou sons inhabituels

- Éteignez le caisson de sous-graves, débranchez toutes les entrées de signal, rallumez le caisson de sous-graves et augmentez le niveau. Si le problème disparaît, le bourdonnement provient d'ailleurs dans votre système.
- Raccordez le caisson au même circuit CA que le récepteur/processeur.
- S'il fonctionne en mode sans fil, éloignez le caisson des fours à micro-ondes et de tout appareil qui utilise la technologie sans fil.
- Si le problème persiste, communiquez avec votre revendeur.

# **RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX**

---

## **Garantie et inscription**

Votre caisson de sous-graves est vendu avec une garantie limitée automatique de 90 jours. Vous avez la possibilité d'obtenir, sans frais supplémentaires, une garantie limitée de trois ans. Pour obtenir la garantie limitée de 3 ans, vous devez inscrire votre produit chez MartinLogan. Pour plus de commodité, MartinLogan permet également l'enregistrement en ligne à la garantie à l'adresse [www.martinlogan.com](http://www.martinlogan.com).

Veuillez conserver vos reçus originaux des achats effectués auprès d'un revendeur ou d'un distributeur autorisé de MartinLogan comme preuve des modalités de garantie et preuve d'achat.

MartinLogan pourrait ne pas honorer les réclamations de service au titre de la garantie à moins d'avoir une carte d'enregistrement à la garantie dûment remplie dans ses dossiers!

## **Service**

Si vous utilisez votre produit MartinLogan dans un pays autre que celui où il a été acheté à l'origine, nous vous demandons de noter ce qui suit :

1. Le distributeur MartinLogan désigné pour tout pays donné est responsable du service au titre de la garantie uniquement pour les appareils distribués par ce pays ou par l'entremise de celui-ci conformément à sa garantie applicable.
2. Si un produit MartinLogan doit faire l'objet de réparations (service) dans un pays autre que celui où il a été acheté à l'origine, l'utilisateur final peut faire réparer le produit chez le distributeur MartinLogan le plus proche, sous réserve des politiques de service locales de ce distributeur, mais tous les coûts des réparations (pièces, main-d'œuvre et transport) seront assumés par le propriétaire du produit MartinLogan.
3. Si, après avoir possédé le caisson de sous-graves pendant six mois, vous déménagez dans un pays autre que celui où vous avez acheté le caisson de sous-graves, votre garantie peut être transférable. Communiquez avec MartinLogan pour obtenir tous les détails.

## SPÉCIFICATIONS\*

### DYNAMO 400

<b>Réponse de fréquence du système</b> . . . . .	30–200 Hz ± 3 dB. Anéchoïque en mode LFE.
<b>Haut-parleur de graves</b> . . . . .	Cône en polypropylène à ambiophonique inversé à excursion élevée de 8 po (20,3 cm) dans un panier en acier estampé avec montage de haut-parleur de poussée étendue. Antirésonnant.
<b>Amplificateur</b> . . . . .	75 watts (crête de 150 watts)
<b>Commandes (plaquette arrière)</b> . . . . .	
Niveau	Min–Max
Filtre de passe basse (fréquence)	35–120Hz, Bypass
Phase	0°, 180°
Mode d'alimentation	On, Auto
<b>Entrées (Line Level RCA)</b> . . . . .	Gauche et droite/LFE
<b>Entrées (Speaker Level)</b> . . . . .	Gauche et droite via prises banane
<b>Impédance d'entrée</b> . . . . .	RCA : 8300 ohms Niveau d'enceinte : 2000 ohms (rouge à noir)
<b>Consommation d'énergie</b> . . . . .	Typique : 20W, Max : 90W, Attente : 4W, veille : 0.5W
<b>Pieds</b> . . . . .	Caoutchouc
<b>Poids</b> . . . . .	28,5 lb chacun (12,9kg)
<b>Taille (hxlxP, orientation vers le bas)</b> . . . . .	15,2 x 13,3 x 13,8 pouces (38,5 x 33,7 x 35,1 cm)



**WARNING!** Do not use your DYNAMO subwoofer outside of the country of original sale—voltage requirements vary by country. Improper voltage can cause damage that will be potentially expensive to repair. The DYNAMO subwoofer is shipped to authorized MartinLogan distributors with the correct power supply for use in the country of intended sale. A list of authorized distributors can be accessed at [www.martinlogan.com](http://www.martinlogan.com) or by emailing [info@martinlogan.martinlogan.com](mailto:info@martinlogan.martinlogan.com).



**MISE EN GARDE!** N'utilisez pas le caisson de sous-graves DYNAMO à l'extérieur du pays où il a été acheté à l'origine – les exigences en matière de tension varient d'un pays à l'autre. Une tension inappropriée peut causer des dommages potentiellement dispendieux à réparer. Le caisson de sous-graves DYNAMO est expédié aux distributeurs MartinLogan autorisés avec l'alimentation électrique appropriée pour une utilisation dans le pays où la vente est prévue. Une liste des distributeurs autorisés est disponible sur le site Web [www.martinlogan.com](http://www.martinlogan.com) ou en envoyant un courriel à l'adresse [info@martinlogan.com](mailto:info@martinlogan.com).



2101 Delaware Street, Lawrence, Kansas, USA   tel/tél. 785.749.0133   fax/téléc. 785.749.5320   [www.martinlogan.com](http://www.martinlogan.com)